

---

# COMPETENZA BAUWERK

---

Il manuale di Bauwerk Parquet con dati e consigli tecnici



**BAUWERK®**  
*Parquet*

---

Questo manuale fornisce informazioni tecniche esaustive sul parquet di Bauwerk:

- › parquet prefinito a 2 strati da incollo
- › parquet prefinito a 3 strati per posa flottante / ad incollaggio
- › parquet in legno massello già trattato da incollo
- › parquet in legno massello non trattato da incollo
- › specialità Bauwerk
- › Criteri di scelta per l'impiego del parquet

## **L'arredamento inizia con il pavimento.**

Il pavimento ricopre un ruolo fondamentale nell'arredamento. Su di esso tutto si svolge come su un palcoscenico. Lo stesso vale anche per gli usi più disparati nell'edilizia pubblica. Bauwerk è una delle maggiori aziende europee di pavimenti in legno di qualità elevata. La selezione Bauwerk soddisfa qualsiasi esigenza arredativa di stile, situazione e spesa, offrendo la giusta soluzione, poiché il parquet Bauwerk è un pavimento fatto su misura, un pezzo unico, un elemento puro della natura e per molti, un'opera d'arte.

## **Dare forma all'habitat.**

Sia che si tratti di spazi di lavoro che di abitazioni private, le esigenze possono essere molteplici. Il nostro compito è fornire una consulenza attenta che vada verso la scelta dei pavimenti migliori.

Questo manuale sostituisce tutte le precedenti versioni.

Il presente manuale è stato elaborato con la massima professionalità. Bauwerk declina qualsiasi responsabilità per errori, inesattezze ed omissioni eventualmente presenti. Per qualsiasi chiarimento o domanda, rivolgersi alla società che sarà lieta di accogliere opinioni e commenti. E-Mail: [kompetenz.werk@bauwerk-parkett.com](mailto:kompetenz.werk@bauwerk-parkett.com)

© 2017, Bauwerk Parkett AG, [www.bauwerk-parkett.com](http://www.bauwerk-parkett.com)

<b>1.</b>	<b>TRADIZIONE E INNOVAZIONE</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>IL LEGNO</b>	<b>2</b>
<b>3.</b>	<b>PARQUET E SALUTE IN CASA</b>	<b>4</b>
3.1	<i>Simboli e dei pittogrammi</i>	4
3.2	<i>Selezione del parquet per la posa incollata</i>	5
3.2.1	Bauwerk Silverline Edition (2800×260×11 mm) .....	5
3.2.2	Bauwerk Master Edition (Silverline-Format 2800×260×11 mm).....	6
3.2.3	Bauwerk Casapark (2200×221/181/139×14 mm).....	7
3.2.4	Bauwerk Master Edition (Casapark 2200×181×14 mm).....	8
3.2.5	Bauwerk Villapark (2100×190×9.5 mm).....	9
3.2.6	Bauwerk Studiopark (1700×150×9.5 mm).....	10
3.2.7	Bauwerk Master Edition (1700×150×11 mm).....	12
3.2.8	Bauwerk Formpark 780 & 520 (780 / 520×260×11 mm).....	14
3.2.9	Bauwerk Formpark Mini 570 & 380 (570 / 380×190×9.5 mm).....	15
3.2.10	Bauwerk Trendpark (1450×130×11 mm).....	17
3.2.11	Bauwerk Flow Edition (Trendpark-Format, 1450×130×11 mm).....	18
3.2.12	Bauwerk Megapark (1250×100×11 mm).....	19
3.2.13	Bauwerk Cleverpark (1250×100×9.5 mm).....	20
3.2.14	Bauwerk Cleverpark Silente (1250×100×12.8 mm).....	21
3.2.15	Bauwerk Vintage Edition (470×70×11 mm / 1450×130×11 mm).....	22
3.2.16	Bauwerk Unopark (470×70×11 / 13 mm).....	23
3.2.17	Bauwerk Solopark (470×70×10 mm) .....	24
3.2.18	Bauwerk Monopark (470×70×9.6 mm) .....	25
3.2.19	Bauwerk Multipark 9.5 mm (1200×140×9.5 mm).....	26
3.2.20	Bauwerk Multipark Silente (1200×140×12.8 mm).....	27
3.2.21	Bauwerk Multipark 10 mm (755×117×10 mm).....	28
3.2.22	Prepark (480×117×8 mm) & Prepark Komfort (480×117×10 mm) .....	29
3.2.23	Parquet Bauwerk da incollare (160×23×8 mm).....	30
3.2.24	Lamelle verticali Bauwerk (160×8×10 / 23 mm) .....	31
3.3	<i>Selezione del parquet per la posa flottante</i>	32
3.3.1	Bauwerk Triopark (2200×215×14 mm).....	32
3.3.2	Bauwerk Casapark (2200×221/181/139×14 mm).....	33
3.3.3	Bauwerk Casapark Klick (2200×221×14 mm).....	34
3.4	<i>Specialità Bauwerk</i>	35
3.4.1	Filetti e bindelli .....	35
3.4.2	Pedate e bordi per scale.....	35
3.4.3	Bordi per scale.....	40
3.4.4	Griglia di ventilazione / elementi da parete .....	41
3.4.5	Prodotti speciali.....	41

<b>4.</b>	<b>SOTTOFONDI E PREPARAZIONE DEI SOTTOFONDI</b>	<b>42</b>
4.1	<i>Requisiti generali di superficie per la posa del parquet</i>	42
4.1.1	Prova di umidità.....	42
4.1.2	Planarità del sottofondo.....	42
4.1.3	Compattezza e durezza dei massetti.....	43
4.1.4	Fessure e giunti nei massetti.....	43
4.1.5	Strati separatori e depositi di sporco.....	44
4.1.6	Altezza degli elementi adiacenti.....	44
4.1.7	Temperatura del materiale e dei sottofondi.....	44
4.1.8	Condizioni climatiche ambientali.....	44
4.2	<i>Parquet su riscaldamento a pannelli radianti</i>	45
4.2.1	Scelta del pavimento in legno.....	45
4.2.2	Particolarità nella posa su riscaldamento a pannelli radianti.....	46
4.2.3	Criteri di posa su massetti cementizi nuovi.....	46
4.3	<i>Sottofondi e preparazione dei sottofondi</i>	46
4.3.1	Massetti cementizi (CT).....	47
4.3.2	Massetti di solfato di calcio (anidrite convenzionale).....	47
4.3.3	Massetti liquidi a base anidridica.....	47
4.3.4	Massetti di asfalto colato.....	48
4.3.5	Pannelli di rivestimento.....	48
4.3.6	Pavimento a secco con base in gesso e cemento.....	49
4.3.7	Colmatage combiné avec matériel des panneaux.....	49
4.3.8	Vecchi pavimenti in legno.....	50
4.3.9	Vecchi massetti.....	50
4.3.10	Vecchi rivestimenti.....	51
4.3.11	Supports non isolés.....	51
<b>5.</b>	<b>POSA DEL PARQUET BAUWERK</b>	<b>54</b>
5.1	<i>Selezione del parquet per la posa incollata</i>	54
5.1.1	Istruzioni di posa per il parquet Bauwerk a 2 strati.....	54
5.1.2	Istruzioni di posa per Bauwerk Prepark (parquet prefinito in legno massello).....	56
5.1.3	Istruzioni di posa per il parquet da incollare in legno massello.....	58
5.1.4	Istruzioni di posa per Bauwerk Formpark e Formpark Mini.....	60
5.1.5	Istruzioni di posa per il parquet Bauwerk a 3 strati (maschio-femmina).....	62
5.1.6	Istruzioni di posa del supporto anticalpestio e insonorizzante Silente.....	66
5.2	<i>Selezione del parquet per la posa flottante</i>	67
5.2.1	Istruzione del parquet per Casapark con incastro incollato maschio e femmina.....	67
5.2.2	Istruzioni di posa per Triopark e Casapark Click con sistema a incastro 5G.....	69
5.3	<i>Posa creativa (possibilità di disegno)</i>	72
5.3.1	Variantes possibles pour la pose Unopark.....	72
5.3.2	Possibili varianti strutturali nella posa dei listoni Megapark e Cleverpark.....	73
5.3.3	Possibili varianti strutturali nella posa della plancia unica Trendpark e Villapark.....	73
5.3.4	Consigli per la posa dei bindelli.....	74
5.4	<i>Fidbox electronic monitoring system</i>	75
5.4.1	Parquet Bauwerk con fidbox = la sicurezza per il clima del vostro ambiente.....	75
5.4.2	Installazione di fidbox.....	75



<b>6.</b>	<b>ADESIVI PER IL PARQUET</b>	<b>77</b>
6.1	<i>Vantaggi dell'innovativo incollaggio plus</i>	77
6.2	<i>Bauwerk Tabella – Colle</i>	78
6.3	<i>Primer</i>	79
6.3.1	Bauwerk primer PLUS (n. art. 1000 4115).....	79
6.3.2	Bona R590 (n. art. 1009 7716).....	80
6.4	<i>Adesivi a dispersione</i>	81
6.4.1	Bauwerk F5 PLUS (n. art. 1000 4109).....	81
6.5	<i>Adesivi a base di silano</i>	82
6.5.1	Bauwerk MS40 PLUS (n. art. 1000 4114).....	82
6.5.2	Bauwerk MS35 Objet (n. art. 1000 9142).....	83
6.6	<i>Accessori</i>	84
6.6.1	Spatola dentata .....	84
<b>7.</b>	<b>TRATTAMENTO DELLE SUPERFICI</b>	<b>85</b>
7.1	<i>Osservazioni general</i>	85
7.2	<i>Superfici pretrattate in fabbrica da Bauwerk</i>	85
7.2.1	Verniciatura di fabbrica Bauwerk .....	85
7.2.2	Olio naturale Bauwerk (essicato per ossidazione) .....	85
7.2.3	Bauwerk cerato naturalmente.....	85
7.3	<i>Scivolosità</i>	86
7.4	<i>Trattamento delle superfici in cantiere</i>	87
7.4.1	Levigatura dei pavimenti.....	87
7.4.2	Verniciatura del parquet.....	88
7.4.3	Oliatura del parquet .....	90
<b>8.</b>	<b>PULIZIA E CURA</b>	<b>92</b>
8.1	<i>Pulizia e cura del parquet vernicato, opaco e B-Protect®</i>	92
8.2	<i>Prodotti di pulizia e cura di parquet olio naturale</i>	94
8.3	<i>Pulizia e cura della Master Edition</i>	96
8.4	<i>Matrice di olio per la cura</i>	98
8.5	<i>Tabella di impiego, prodotti per la cura</i>	99
<b>9.</b>	<b>RIPARAZIONE E RISTRUTTURAZIONE</b>	<b>100</b>
9.1	<i>Sostituzione delle lamelle incollate</i>	100
9.2	<i>Échanger les lames collées avec une scie circulaire</i>	102
9.3	<i>Sostituzione dei listoni in posa flottante con incastro 5G (Triopark)</i>	104
9.4	<i>Riparazione locale di una superficie oliata con olio naturale Bauwerk</i>	106
9.5	<i>Ristrutturazione di vecchie superfici in parquet</i>	106

<b>10.</b>	<b>ACCESSORI PER IL PARQUET</b>	<b>107</b>
<i>10.1</i>	<i>Battiscopa</i>	<i>107</i>
10.1.1	Battiscopa in legno massiccio Picoline.....	107
10.1.2	Battiscopa in legno massiccio Softline.....	107
10.1.3	Battiscopa impiallacciato Softline.....	107
10.1.4	Battiscopa impiallacciato Classicline Kubus.....	107
10.1.5	Battiscopa ricoperti con pellicola (con supporto HDF) .....	107
10.1.6	Viti battiscopa .....	107
<i>10.2</i>	<i>Vernici a base di acqua</i>	<i>108</i>
10.2.1	Fondo di base: Bona Classic .....	108
10.2.2	Fondo di base: Bona Prime Natural.....	109
10.2.3	Fondo di base: Bauwerk Acqua Prime Eco .....	110
10.2.4	Vernice Bauwerk Acqua Eco .....	111
10.2.5	Vernice Bona Novia.....	112
10.2.6	Vernice Bona Mega.....	113
10.2.7	Vernis Bona Traffic HD .....	114
10.2.8	Vernis Bona Traffic Natural .....	115
<i>10.3</i>	<i>Materiale di riempimento per fughe</i>	<i>116</i>
10.3.1	Mix & Fill Plus.....	116
<i>10.4</i>	<i>Selezione degli oli</i>	<i>117</i>
10.4.1	Olio Bona Craft .....	117
10.4.1	Olio Bona Craft 2K .....	118
<i>10.5</i>	<i>Prodotti per la pulizia e la cura</i>	<i>119</i>
10.5.1	Set per la pulizia e la cura Eco per parquet verniciato satinato, opaco e B-Protect® .....	119
10.5.2	Set per la pulizia e la cura per parquet oliato .....	119
10.5.3	Polish a base di cera Bauwerk .....	119
10.5.4	Cura Parquet Eco .....	120
10.5.5	Detergente per parquet .....	120
10.5.6	Tawip novoSmart.....	120
10.5.7	Smacchiatore.....	120
10.5.8	Detergente intensivo.....	120
10.5.9	Detergente Bauwerk .....	121
10.5.10	Olio per la cura e la manutenzione Bauwerk Eco .....	121
10.5.11	Olio protettivo Bauwerk .....	121
10.5.12	Olio naturale Finish Bauwerk.....	122
10.5.13	Polish-Oil .....	122
10.5.14	Floor Lotion .....	123
10.5.15	Scopa Bauwerk.....	123
10.5.16	Lavaggio Bona .....	123
10.5.17	Scopa a frange spray Bona .....	123
<i>10.6</i>	<i>Fonoisolamento per il parquet flottante</i>	<i>124</i>
10.6.1	Supporto anticalpestio e insonorizzante Silente Bauwerk n. art. 1002 1415.....	124
10.6.2	Isolamento in sughero Bauwerk (posa flottante) n. art. 1101 1466 .....	124
10.6.3	Isolamento in sughero Bauwerk (incollaggio) n. art. 1000 1293.....	124
<i>10.7</i>	<i>Manti di copertura per pavimenti</i>	<i>125</i>
10.7.1	Manto di copertura Bauwerk.....	125

<b>11.</b>	<b>CERTIFICATI E ATTESTATI</b>	<b>126</b>
<i>11.1</i>	<i>Certificati esistenti e attestati</i>	<i>126</i>
11.1.1	Varie .....	126
11.1.2	Protezione antincendio .....	126
11.1.3	Controllo delle emissioni .....	126
11.1.4	Rumore da calpestio .....	126
11.1.5	Classe di sollecitazione C .....	126
<i>11.2</i>	<i>Tabella di reazione al fuoco</i>	<i>127</i>
<b>12.</b>	<b>SERVIZIO MARKETING</b>	<b>133</b>
<i>12.1</i>	<i>Esposizioni di parquet</i>	<i>133</i>
<b>12.</b>	<b>SERVIZIO MARKETING</b>	<b>134</b>
<i>12.2</i>	<i>Campionatura e materiale pubblicitario</i>	<i>134</i>

Dal 1935 Bauwerk Parkett AG è uno dei principali produttori europei di parquet. A maggio 2013 ha avuto luogo la fusione tra Bauwerk Parkett e la norvegese Boen AS che ha dato origine al Bauwerk Boen Group. Dal 2014 tutto l'assortimento di parquet (a due strati, a tre strati e in legno massiccio) proviene da stabilimenti propri. I prodotti Bauwerk vengono fabbricati in due stabilimenti, a St. Margrethen (Svizzera), dove continua ad essere prodotto 67% dell'assortimento e nella sede di Kietaviskes (Lituania). In linea di principio la produzione viene riorganizzata in conformità con una strategia di piattaforma che prevede una chiara distinzione tra le due linee di prodotti, Bauwerk e Boen.

La storia di Bauwerk Parkett AG mostra come una società svizzera possa affermarsi con innovazione e successo sulla scena internazionale nel campo del parquet. Inventore del parquet a mosaico, pioniere e leader competente a livello mondiale nel parquet a 2 strati da incollo, numerose anteprime svizzere e mondiali nello sviluppo del parquet prefinito, un assortimento unico di oltre 50 tipi e colori di legno diversi, leader con una produzione ecosostenibile e nell'acquisto di legno grezzo di origine controllata.

L'ampia conoscenza della materia prima, gli investimenti nei nuovi impianti produttivi abbinati alle virtù svizzere, praticate quotidianamente, «Qualità e affidabilità» costituiscono la forza di Bauwerk Parkett AG quello che facciamo è ciò che siamo.

Bauwerk e il parquettista sono sulla stessa barca. Perché solo un parquet posato in modo professionale offre il vero valore aggiunto di un immobile. Il posatore ha bisogno di prodotti di qualità svizzeri, per mettere alla prova il suo mestiere in futuro.



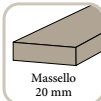


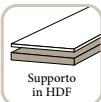
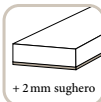



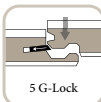




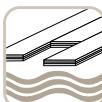

## Proprietà specifiche e origine del legno

Tipo di legno	Densità allo stato secco po g/cm <sup>3</sup>	Durezza Brinell media (con umidità del legno fra 10% e 7%) N/mm <sup>2</sup>		Ritiro-rigonfiamento (con deposito allo stato libero) riferiti a una variazione dell'umidità dell'1%    %   %			Provenienza
		10%	7%	tangenziale	radiale	media	
Acero europeo	0.59	26	29	0.30	0.15	0.23	Svizzera, Europa
Acero canadese	0.68	35	40	0.35	0.20	0.28	Canada
Acacia evaporata	0.77	44	49	0.37	0.27	0.32	Europa
Betulla	0.60	27	30	0.27	0.20	0.24	Europa
Pero	0.63	32	36	0.30	0.15	0.23	Svizzera, Europa
Faggio	0.64	33	37	0.42	0.20	0.32	Europa
Douglasia	0.51	20	22	0.27	0.17	0.22	USA
Doussié	0.81	52	58	0.23	0.17	0.20	Africa occidentale
Rovere/Rovere fumé	0.65	34	38	0.35	0.18	0.25	Svizzera, Europa
Frassino	0.63	32	36	0.28	0.17	0.22	Svizzera, Europa
Abete	0.43	12	13	0.34	0.16	0.25	Svizzera, Europa
Kambala / Iroko	0.65	29	32	0.28	0.19	0.24	Africa centrale
Jatoba	0.90	59	68	0.31	0.21	0.26	America del Sud
Pino	0.48	19	21	0.26	0.13	0.19	Europa
Ciliegio americano	0.61	26	29	0.31	0.18	0.25	USA
Ciliegio europeo	0.52	24	27	0.26	0.16	0.21	Svizzera, Europa
Larice europeo	0.48	23	26	0.29	0.14	0.21	Europa centrale
Noce americano	0.57	31	34	0.19	0.26	0.23	USA / Europa
Sucupira	0.86	57	64	0.43	0.26	0.35	America del Sud
Olmo	0.57	27	30	0.32	0.19	0.25	Svizzera, Europa
Wengé	0.76	39	44	0.38	0.22	0.30	Africa centrale

Valori medi risultanti da indagini sul legno effettuate da Bauwerk



## 3.1 SIMBOLI E DEI PITTOGRAMMI

 2-Strati	 3-Strati	 Massello 20 mm	 Massello 10/23 mm
 Supporto in abete	 Supporto in HDF	 + 2 mm sughero	 Silente
 maschio e femmina Pavimento 2 Strati	 maschio e femmina Pavimento 3 Strati	 5 G-Lock	 molto buono ↑↑↑↑↑ buono/molto buono per pavimento radiante
 Spessore 2.5 mm	 Per posa a spina di pesce	 Posa incollata	 Posa flottante
 grezzo	Pavimento grezzo		

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA INCOLLATA

## 3.2.1 Bauwerk Silverline Edition (2800 × 260 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Si tratta di tavole lunghe quasi 3 metri con colori unici e un assortimento accuratamente selezionato. Ideale per ambienti di rappresentanza nel settore pubblico e privato. 100 % made in Svizzera!

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › 4 lati bisellati
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › All'inglese

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Silverline Edition è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: G3, R10, USRV 74

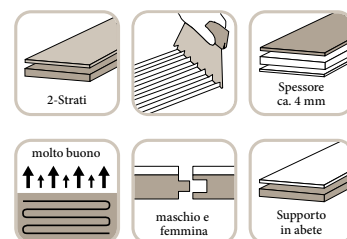
**Pulizia e manutenzione**

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità
- › Imballaggio protettivo (i lati anteriori sono particolarmente protetti)

**Gamma I** dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**  
3.64 m<sup>2</sup> × 24 = 87.36 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC



## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA INCOLLATA

## 3.2.2 Bauwerk Master Edition (Silverline-Format 2800 × 260 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Si tratta di tavole lunghe quasi 3 metri con colori unici e un assortimento accuratamente selezionato. Ideale per ambienti di rappresentanza nel settore pubblico e privato. 100 % made in Svizzera!

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › 4 lati bisellati
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › All'inglese

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

Cerata naturalmente con materiali naturali come la cera di carnauba, l'olio di lino e diverse resine, come li producono direttamente la natura o gli alberi. Questa superficie speciale è rigenerabile!

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Silverline Edition è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

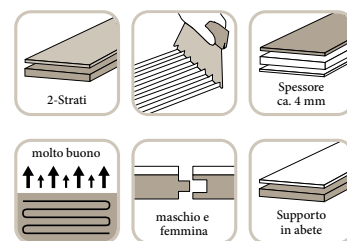
**Pulizia e manutenzione**

In caso di necessità spolverare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido. Per la manutenzione della superficie cerata naturalmente va utilizzata in modo obbligatorio la Floor Lotion Bauwerk (si veda il capitolo 8.3)!

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità
- › Imballaggio protettivo (i lati anteriori sono particolarmente protetti)

**Gamma** I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**  
3.64 m<sup>2</sup> × 24 = 87.36 m<sup>2</sup>

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.3 Bauwerk Casapark (2200 × 221/181/139 × 14 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Le tre diverse larghezze permettono di realizzare pose diverse, creando così pavimenti personalizzati in base al gusto del singolo cliente. L'innesto maschio-femmina è concepito per questo tipo di operazione manuale e per consentire una posa rapida e agevole. E' consigliata la posa incollata. E' possibile una posa flottante.

**Struttura**

- › 3 strati di legno incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › 2 lati bisellati (longitudinalmente)
- › Cuore e controplacco in legno massiccio di conifera
- › Tutte le tavole sono caratterizzate da un precisissimo innesto maschio-femmina lungo tutti i lati

**Selezione della posa**

A tolda di nave

**Spessore dello strato di usura**

3.5 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata
  - › Verniciato con vernice resistente, essicata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. La vernice preserva il carattere naturale del legno.
- Grado di lucentezza: opaco o B-Protect®. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie al sottofondo utilizzando una colla adatta (vedere il suggerimento della tabella delle colle).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Casapark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica ca. 0,097 m² K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 e D<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 33  
vernice opaca: GS3, USRV 29  
B-Protect®: R10, Classe 1

**Pulizia e manutenzione**

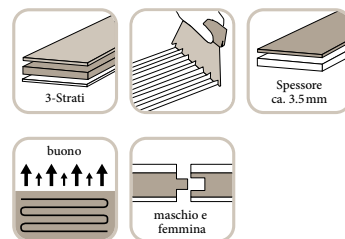
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Cartone in carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

$$2200 \times 221 \times 14 \text{ mm} = 2.92 \text{ m}^2 \times 40 = 116.8 \text{ m}^2$$

$$2200 \times 181 \times 14 \text{ mm} = 3.19 \text{ m}^2 \times 35 = 111.65 \text{ m}^2$$

$$2200 \times 139 \times 14 \text{ mm} = 3.06 \text{ m}^2 \times 35 = 107.10 \text{ m}^2$$

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO: B-PROTECT®:**

$$2200 \times 181 \times 14 \text{ mm} = 2.39 \text{ m}^2 \times 45 = 107.55 \text{ m}^2$$

$$2200 \times 139 \times 14 \text{ mm} = 1.83 \text{ m}^2 \times 56 = 102.50 \text{ m}^2$$

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.4 Bauwerk Master Edition (Casapark 2200 × 181 × 14 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Le plance Casapark smussate su due lati, con una lunghezza di 2200 mm, sono disponibili con uno strato di usura di 3,5 mm. L'innesto maschio-femmina è concepito per questo tipo di operazione manuale e per consentire una posa rapida e agevole. Si consiglia la posa incollata su tutta la superficie. Per la posa flottante siete pregati di richiedere le istruzioni di posa Casapark flottante.

**Struttura**

- › 3 strati di legno incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › 2 lati bisellati (longitudinalmente)
- › Cuore e controplacco in legno massiccio di conifera
- › Tutte le tavole sono caratterizzate da un precisissimo innesto maschio-femmina lungo tutti i lati

**Selezione della posa**

A tolda di nave

**Spessore dello strato di usura**

3.5 mm

**Trattamento della superficie**

Cerata naturalmente con materiali naturali come la cera di carnauba, l'olio di lino e diverse resine, come li producono direttamente la natura o gli alberi. Questa superficie speciale è rigenerabile!

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie al sottofondo utilizzando una colla adatta (vedere il suggerimento della tabella delle colle).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Casapark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica ca. 0,097 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 e D<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Pulizia e manutenzione**

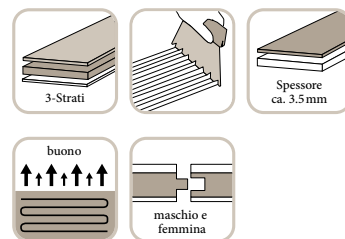
In caso di necessità spolverare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido. Per la manutenzione della superficie cerata naturalmente va utilizzata in modo obbligatorio la Floor Lotion Bauwerk (si veda il capitolo 8.3)!

**Imballaggio**

- › Cartone in carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

$$2200 \times 181 \times 14 \text{ mm} = 3.19 \text{ m}^2 \times 35 = 111.65 \text{ m}^2$$

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.5 Bauwerk Villapark (2100 × 190 × 9.5 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

I grandi listoni conferiscono all'ambiente un carattere deciso. Disponibili con finitura naturale, spazzolata, bisellata, oliata e pigmentata con affascinanti tonalità di tendenza.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Con due o quattro lati bisellati
- › Strato inferiore in HDF, resistente ed estremamente stabile, ottimo come supporto
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › All'inglese

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorato
- › Verniciato con vernice resistente, essicata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco o B-Protect®. Variante: colorato

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Villapark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere cap. 7.2).

Resistenza termica di ca. 0,049 m² K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
B-Protect®: R10, Classe 1

**Pulizia e manutenzione**

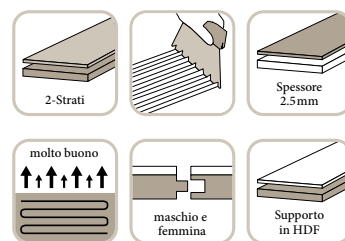
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.40 m² × 45 = 108 m²

Per la cura vedere il Capitolo 8



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.6 Bauwerk Studiopark (1700 × 150 × 9.5 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

La plancia adatta a tutti gli ambienti. Studiopark è disponibile nelle tonalità collaudate, spazzolato profondo e trattato con olio naturale.

**Struttura**

- › Due strati incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › 2 lati bisellati (longitudinalmente)
- › Strato inferiore in HDF speciale: dimensionalmente stabile e robusto – ottimo come supporto per questa struttura ad elementi
- › Tutte le tavole sono caratterizzate da un precisissimo incastro maschio-femmina su tutti i lati

**Selezione della posa**

- › A tolda di nave
- › All'inglese

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorato
- › Verniciato con vernice resistente, essicata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è B-Protect®. Variante: colorato

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati nel Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1.

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie al sottofondo utilizzando una colla adatta (vedere il suggerimento della tabella delle colle).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Studiopark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica ca. 0,049 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
B-Protect®: R10, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

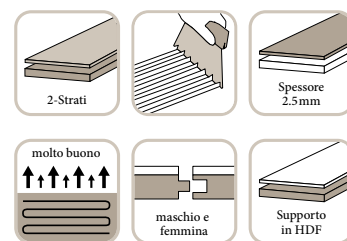
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Cartone realizzato con carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.3 m<sup>2</sup> × 45 = 103.50 m<sup>2</sup>

Per la cura vedere il Capitolo 8



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC





## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.7 Bauwerk Master Edition (1700 × 150 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

La Master Edition viene prodotta parzialmente tramite lavoro manuale, in molti singoli passaggi di lavorazione. La tecnologia di lavorazione ideata dà come risultato una superficie cerata naturalmente in diverse sfumature di colore. La superficie, unica nel suo genere, è rigenerabile senza levigare. La Master Edition Studiopark prodotta a mano rispetta requisiti elevati ed è disponibile solo in edizione limitata.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › All'inglese
- › Diagonale

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

Cerata naturalmente con materiali naturali come la cera di carnauba, l'olio di lino e diverse resine, come li producono direttamente la natura o gli alberi. Questa superficie speciale è rigenerabile!

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Master Edition è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2).

Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Pulizia e manutenzione**

In caso di necessità spolverare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido.

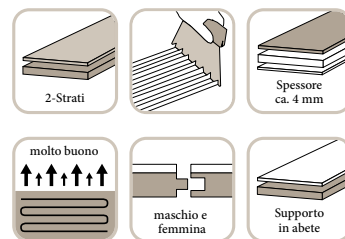
Per la manutenzione della superficie cerata naturalmente va utilizzata in modo obbligatorio la Floor Lotion Bauwerk (si veda il capitolo 8.3)!

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.81 m<sup>2</sup> × 45 = 126.45 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*





## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.8 Bauwerk Formpark 780 &amp; 520 (780 / 520 × 260 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Due formati di parquet atipici offrono molteplici possibilità di posa. Formpark è disponibile in rovere naturale, fumé e avorio, spazzolato profondo e con finitura all'olio naturale

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › Strato portante in listelli massicci di legno di conifera.
- › Tutte le liste sono dotate di un precisissimo incastro maschio-femmina lungo tutti i lati
- › Liste sinistre e destre (non mischiati nella confezione)

**Selezione della posa**

- › Innumerevoli possibilità ([www.formpark.bauwerk.com](http://www.formpark.bauwerk.com))

**Spessore dello strato di usura**

- › ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione, Spazzolatura profonda, bisellatura su 4 lati, Variante: colorata.

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie al sottofondo utilizzando una colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Formpark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2).

Resistenza termica ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

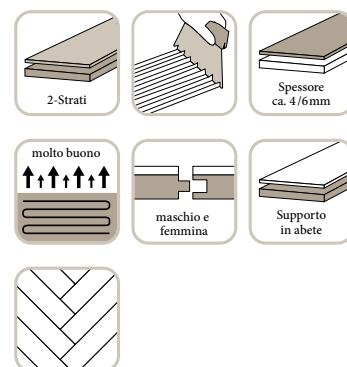
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Cartone realizzato al 100% con carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

Formpark 780

2.84 m<sup>2</sup> × 28 = 79.52 m<sup>2</sup>

Formpark 520

1.89 m<sup>2</sup> × 42 = 79.38 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.9 Bauwerk Formpark Mini 570 &amp; 380 (570 / 380 × 190 × 9.5 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Con Formpark Mini è possibile realizzare anche superfici più piccole con molta creatività architettonica - il tutto a un prezzo attraente. Che cos'ha in comune Formpark Mini con il suo fratello maggiore? A seconda della posa e dell'incidenza della luce si crea un'estetica affascinante e non convenzionale in ogni ambiente.

**Struttura**

- › 2 strati incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › Strato inferiore in HDF: resistente ed estremamente stabile – ottimo come supporto
- › Tutte le liste sono dotate di un precisissimo incastro maschio-femmina lungo tutti i lati
- › Liste sinistre e destre (non mischiati nella confezione)

**Selezione della posa**

Innumerevoli possibilità ([www.formpark.bauwerk.com](http://www.formpark.bauwerk.com))

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione.

Spazzolatura profonda, bisellatura su 4 lati, Variante: colorata.

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie al sottofondo utilizzando una colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Formpark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica ca. 0,049 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

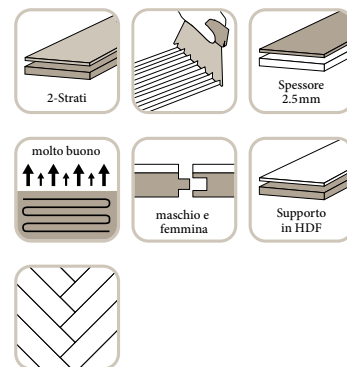
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Cartone realizzato al 100% con carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

Formpark Mini 570

1.95 m<sup>2</sup> × 48 = 93.6 m<sup>2</sup>

Formpark Mini 380

1.3 m<sup>2</sup> × 72 = 93.6 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC



## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.10 Bauwerk Trendpark (1450 × 130 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Le piccole tavole conferiscono all'ambiente un carattere deciso. Disponibili in diverse varianti: oliato, spazzolato, bisellato e pigmentato con affascinanti tonalità di tendenza.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Diagonale
- › Diagonale con bindelli (senza bisello)

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è lucido o B-Protect®
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: spazzolato e bisellato
- › Variante: decapato. Variante: «used look». Variante: «Vintage Edition»

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Trendpark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2).

Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 o D<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
 vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
 B-Protect®: R10, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

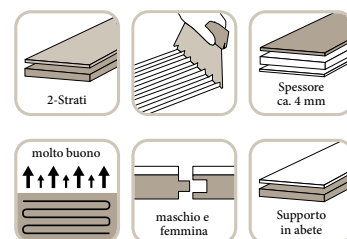
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.64 m<sup>2</sup> × 35 = 92.40 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.11 Bauwerk Flow Edition (Trendpark-Format, 1450 × 130 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Un pavimento per un'armonia completa - la nuova Flow Edition è il connubio perfetto di due mondi. Ispirato ai pavimenti a getto ma con tutte le qualità di un vero parquet di legno, la Flow Edition trasmette un carattere industriale ma al tempo stesso anche calore.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Diagonale
- › con bindelli

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è B-Protect®

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Trendpark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2).

Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** B-Protect®: R10, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

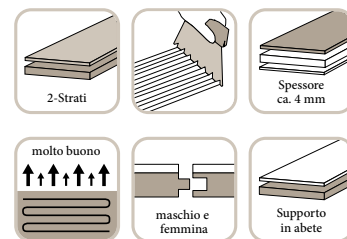
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**  
2.64 m<sup>2</sup> × 35 = 92.40 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.12 Bauwerk Megapark (1250 × 100 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Questo prodotto si caratterizza per una perfetta qualità professionale di lunga durata e un design esigente. Le tavole ad 1 dogia creano un ambiente elegante ed importante o addirittura minimalista. Disponibile in numerose essenze.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura
- › Tutte le essenze Megapark sono combinabili tra loro e con Unopark da 11mm

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › All'inglese
- › Diagonale con bindello
- › Scalino
- › Quadri

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è satinato, opaco o B-Protect®. Variante: colorata
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Megapark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 o D<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:**  
 olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
 B-Protect®: R10, classe 1  
 vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
 vernici: GS 2, R9, USRV 25

**Pulizia e manutenzione**

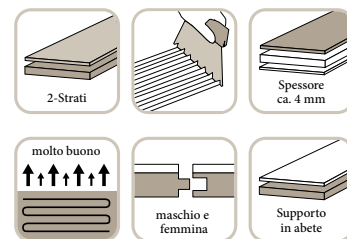
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**  
 2.50 m<sup>2</sup> × 40 = 100 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC



## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.13 Bauwerk Cleverpark (1250 × 100 × 9.5 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

L'intelligente combinazione di tavole dall'aspetto pregiato ad un costo vantaggioso. Listoni a 1 dogia in numerose varianti di design con un rapporto qualità/prezzo straordinario. Ideale per ambienti pubblici e residenziali.

**Struttura**

- › Tavola a 2 strati dotata di incastro maschio/femmina
- › Strato d'usura in legno massello
- › Strato inferiore in HDF: resistente ed estremamente stabile – ottimo come supporto.
- › Minima altezza di posa ca. 9.5 mm.

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Tolda di nave diagonale
- › Scalino (senza bisellatura)
- › Quadri (senza bisellatura)
- › Diagonale con bindello (senza bisellatura)

**Spessore dello strato d'usura**

2.5 mm.

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco o B-Protect®. Variante: spazzolato, bisellato. Variante: colorata
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: spazzolato, bisellato. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Cleverpark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2).

Resistenza termica di ca. 0,049 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
B-Protect®: R10, Classe 1

**Pulizia e manutenzione**

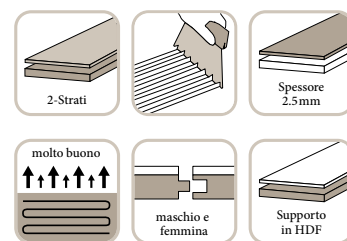
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.40 m<sup>2</sup> × 45 = 108 m<sup>2</sup>

Per la cura vedere il Capitolo 8



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.14 Bauwerk Cleverpark Silente (1250×100×12.8 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Con Cleverpark Silente, Bauwerk ha messo a punto una soluzione di sistema innovativa che, grazie alla combinazione tra il parquet Cleverpark e lo strato insonorizzante brevettato Silente per i rumori sia ambientali che da calpestio, consente di ottenere un'attenuazione dei rumori da passi e al tempo stesso, in misura ottimale, anche del rumore da calpestio.

**Struttura**

- › 2 strati con incastro maschio-femmina lungo tutti i lati
- › Strato di usura in legno pregiato segato
- › Strato inferiore in HDF speciale: dimensionalmente stabile e robusto – ottimo come supporto per questa struttura ad elementi
- › con tappetino fonoassorbente Silente, spessore 3,4mm

**Selezione della posa**

- › A tolda di nave
- › Tolda di nave diagonale

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

Trattata con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie su idoneo sottofondo portante. A tale scopo utilizzare esclusivamente colla Bauwerk MS40 PLUS.

**Riduzione del rumore da passi e da calpestio**

Riduzione del rumore da passi di env. 15dB (70%), riduzione del rumore da calpestio del env. 10dB (53%)

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Cleverpark Silente è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2)  
Resistenza termica ca. 0,059 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2

**Pulizia e manutenzione**

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

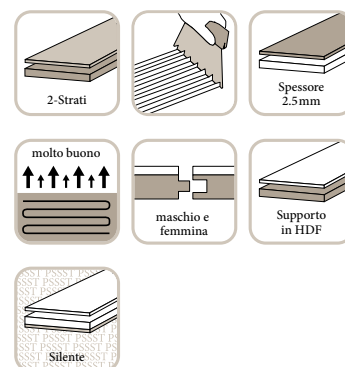
- › Scatola in cartone realizzata al 100% con carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.

**Particolarità**

L'innovativa soluzione di sistema Silente è certificata Cradle to Cradle gold.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
1.50 m<sup>2</sup> × 48 = 72 m<sup>2</sup>

Per la cura vedere il Capitolo 8



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

Con la tecnologia Silente, Bauwerk percorre nuove strade. I prodotti Silente sono fondati sul principio di progettazione Cradle to Cradle®, «dalla culla alla culla». Con esso si intende un ciclo chiuso di produzione e vita, completato dalla garanzia di qualità delle materie prime.



## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.15 Bauwerk Vintage Edition (470 × 70 × 11 mm / 1450 × 130 × 11 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Il pavimento con oltre 2047 diversi formati di posa rappresenta la forma individuale della struttura del pavimento. Il parquet Vintage Edition possiede il fascino dei pavimenti antichi, ogni listone, ogni pavimento è unico. E' ideale per ristoranti alla moda, bar e club, per boutique raffinate e abitazioni private non convenzionali. Design by Virginia Maissen.

**Struttura**

- › 2 strati in legno massiccio incollati uno sull'altro
  - › Strato di usura in legno massello
  - › Supporto in listellare di abete
  - › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura
  - › Nel parquet Vintage Edition ogni tavola è unica
- Eventuali segni di usura visibili sono auspicabili

**Selezione della posa**

Con quattro diversi tipi di posa, il parquet Vintage Edition offre la possibilità di personalizzazione. Sia Unopark che Trendpark possono essere posati in queste quattro varianti. Più classico come «tolda di nave» o «all'inglese» o senza tempo «parallelo» o «parallelo sfalsato».

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm.

**Trattamento della superficie**

Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Raccomandazione per il battiscopa**

Bianco opaco o alluminio

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Vintage Edition è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2

**Pulizia e manutenzione**

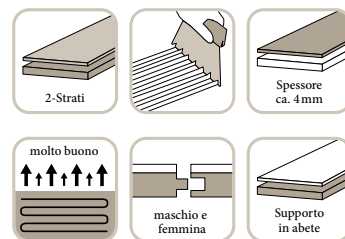
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

Unopark: 2.5 m<sup>2</sup> × 36 = 90 m<sup>2</sup>

Trendpark: 2.64 m<sup>2</sup> × 35 = 92.40 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.16 Bauwerk Unopark (470 × 70 × 11 / 13 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Si tratta di un parquet classico molto prestigioso, di alta qualità professionale e lunga durata. Lame singole per molteplici, singoli utilizzi. Disponibile in numerose essenze e varianti.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto in listellare di abete
- › Tutte le lame sono dotate di una precisissima maschiatura
- › Liste sinistre e destre
- › Tutte le essenze Unopark da 11 mm si combinano tra loro e con Megapark da 11 mm

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave, all'inglese
- › Diagonale con bindello
- › Scalino, quadri
- › Spina di pesce

**Spessore dello strato di usura**

ca. 4 mm o ca. 6 mm.

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV.  
La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è satinato o opaco
- › Trattato con olio naturale essiccato mediante ossidazione.  
Variante: «used look» (superficie «invecchiata»). Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Unopark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,078 m<sup>2</sup> K/W. Variante Unopark 13 mm ca. 0,089 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 o D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
vernici: GS 2, R9, USRV 25

**Pulizia e manutenzione**

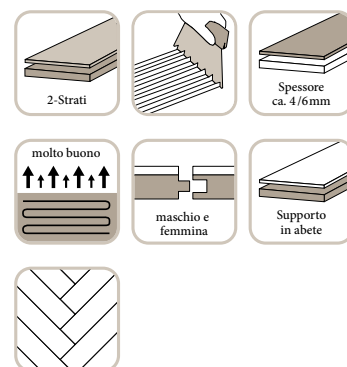
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

Unopark 11 mm:  
2.64 m<sup>2</sup> × 36 = 95.04 m<sup>2</sup>  
Unopark 13 mm:  
2.24 m<sup>2</sup> × 36 = 80.64 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.17 Bauwerk Solopark (470 × 70 × 10 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Un parquet dall'aspetto tradizionale e dalle modernissime caratteristiche tecnologiche. Pronto per la posa, formato a listoncino con uno strato d'usura inferiore. Un'ottima scelta, anche per ambienti pubblici di grandi dimensioni.

**Struttura**

- › 2 strati in legno massiccio incollati uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto di listellare di abete
- › Tutte le lame sono dotate di una precisissima maschiatura
- › Solo lame destre (posa a spina di pesce non eseguibile)

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave, all'inglese
- › Diagonale con bindello
- › Scalino, quadri

**Spessore dello strato di usura**

ca. 3,5 mm.

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV.  
La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Solopark è adatto alla posa su sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,072 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
vernice opaca: GS3, R10, USRV 43, classe 2

**Pulizia e manutenzione**

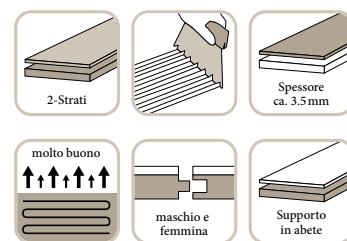
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
2.64 m<sup>2</sup> × 36 = 95.04 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.18 Bauwerk Monopark (470 × 70 × 9.6 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Un parquet prefinito a due strati. E' un prodotto speciale per le esigenze particolari della cantieristica. Bauwerk Monopark convince grazie all'ottimo rapporto prezzo/qualità. L'immagine del parquet classico, la garanzia di qualità Bauwerk ad un prezzo conveniente.

**Struttura**

- › 2 strati massicci incollati uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Strato inferiore in HDF: resistente ed estremamente stabile – ottimo come supporto
- › Tutte le lame sono dotate di una precisissima maschiatura
- › Solo lame destre (posa a spina di pesce non eseguibile)

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave, all'inglese
- › Scalino, quadri
- › Diagonale con bindello

**Spessore dello strato di usura**

ca. 3 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco o B-Protect\*. Variante: colorata.
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata.

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta (vedere raccomandazioni tabella adesivi).

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Monopark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,05 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
vernice opaca GS3, R10, USRV 43, classe 2  
B-Protect\*: R10, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

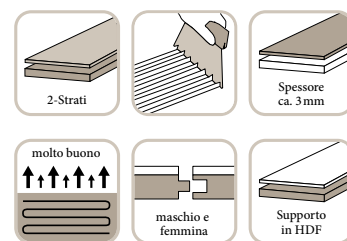
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.11 m<sup>2</sup> × 36 = 75.96 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.19 Bauwerk Multipark 9.5 mm (1200 × 140 × 9.5 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Tavole a tolda di nave a 2 doghe da incollare. Prefinito e particolarmente efficiente. Prodotto di alta qualità e rapporto qualità/prezzo straordinario.

**Struttura**

- › 2 strati in legno massello incollati l'uno sull'altro
- › Strato inferiore in HDF speciale: resistente ed estremamente stabile – ottimo come supporto

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Diagonale

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco o B-Protect®. Variante: colorato

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Multipark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,049 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
B-Protect®: R10, classe 1

**Pulizia e manutenzione**

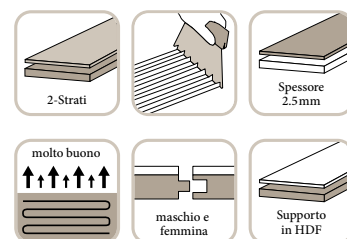
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:

2.18 m<sup>2</sup> × 40 = 87.20 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.20 Bauwerk Multipark Silente (1200 × 140 × 12.8 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Con Multipark Silente, Bauwerk ha sviluppato una soluzione innovativa, che permette un'insonorizzazione molto buona e un ottimo isolamento dai rumori del calpestio.

**Struttura**

- › 2 strati in legno massello incollati l'uno sull'altro
- › Tutti i listoni possiedono un incastro maschio femmina estremamente preciso
- › Strato inferiore in HDF speciale: resistente ed estremamente stabile – ottimo come supporto
- › con tappetino fonoassorbente Silente, spessore 3,4mm

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Diagonale

**Spessore dello strato di usura**

2.5 mm

**Trattamento della superficie**

Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è opaco

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio di tutta la superficie su idoneo sottofondo portante. A tale scopo utilizzare esclusivamente colla Bauwerk MS40 PLUS.

**Riduzione del rumore da passi e da calpestio**

Riduzione del rumore da passi di ca. 15dB (70%),  
riduzione del rumore da calpestio del ca. 10dB (53%)

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Multipark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,059 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2

**Pulizia e manutenzione**

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

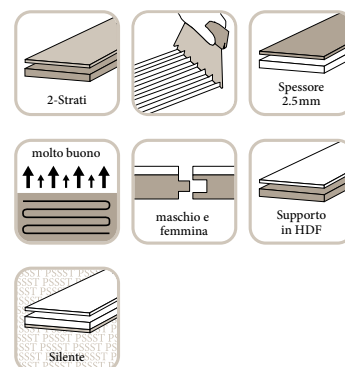
- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

**Particolarità**

L'innovativa soluzione di sistema Silente è certificata Cradle to Cradle gold.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO: :  
1.51 m<sup>2</sup> × 40 = 60.40 m<sup>2</sup>

Per la cura vedere il Capitolo 8



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

Con la tecnologia Silente, Bauwerk percorre nuove strade. I prodotti Silente sono fondati sul principio di progettazione Cradle to Cradle®, «dalla culla alla culla». Con esso si intende un ciclo chiuso di produzione e vita, completato dalla garanzia di qualità delle materie prime.

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

## 3.2.21 Bauwerk Multipark 10 mm (755 × 117 × 10 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Tavole a tolda di nave a 2 doghe da incollare sull'intera superficie. Prefinito e particolarmente efficiente. Prodotto di alta qualità e rapporto qualità/prezzo straordinario.

**Struttura**

- › 2 strati in legno massello incollati uno sull'altro
- › Strato di usura in legno massello
- › Supporto di listellare di abete
- › Tutte le lame sono dotate di una precisissima maschiatura

**Selezione della posa**

- › Tolda di nave
- › Diagonale con bindello

**Spessore dello strato di usura**

ca. 3.5 mm.

**Trattamento della superficie**

- › Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è semilucido oppure opaco.
- › Trattato con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata. Variante: spazzolato

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Multipark è adatto alla posa sui sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,072 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 74, classe 1  
 vernice opaca: GS2, R9, USRV 29, classe 2  
 vernici: GS 2, R9, USRV 25

**Pulizia e manutenzione**

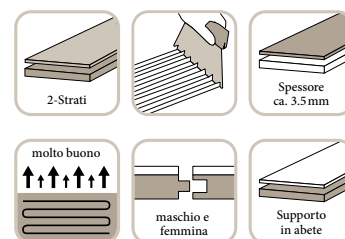
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
 3.00 m<sup>2</sup> × 35 = 105 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

3.2.22 **Prepark** (480×117×8 mm) & **Prepark Komfort** (480×117×10 mm)  
(parquet prefinito massello)

(listelle singole)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Tavola in legno massello pronta per la posa da incollare. Vantaggioso, facile da posare ed estremamente duraturo. Variante: Prepark Komfort con strato sottostante in sughero fonoassorbente.

**Struttura**

- › Lamelle in legno massello di rovere
- › Raggruppamento in un elemento di posa ogni 20 lamelle mediante filo di alluminio
- › Tutte le tavole sono dotate di una precisissima maschiatura
- › Variante Komfort: strato sottostante in sughero di 2mm

**Selezione della posa**

- › Mosaico
- › Parallela

**Spessore dello strato di usura**

ca. 3.5 mm

**Variante: Prepark Komfort 10 mm**

- › Struttura: 2 mm di strato in sughero e 8 mm in legno massello
- › Miglioramento dell'isolamento acustico da calpestio: 16 dB (su 16 cm rivestimento normale)
- › Resistenza termica: 0,098 m<sup>2</sup> K/W (incl. sughero)
- › Grazie alla sua particolare elasticità, Prepark Komfort è un pavimento molto confortevole.
- › Prepark Komfort è conforme agli standard d'isolamento richiesti nei nuovi edifici ed in quelli ristrutturati.
- › Prepark con isolamento in sughero, offre un migliore valore di isolamento di ca. 10 dB (conforme al rivestimento standard di 16 cm).

**Trattamento della superficie**

Trattato con vernice ad alta resistenza essiccata ai raggi UV. La vernice acrilica è molto resistente alle abrasioni. Il grado di lucentezza è satinato

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Prepark è adatto alla posa su sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,045 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** vernici: GS2, R9, USRV 25

**Pulizia e manutenzione**

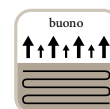
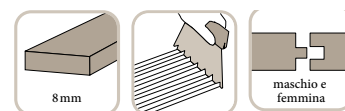
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

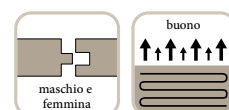
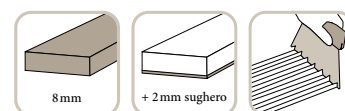
- › Scatola in cartone 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

**Prepark**

UNITÀ DI IMBALLAGGIO: :  
3.80 m<sup>2</sup> × 50 = 190 m<sup>2</sup>

**Prepark Komfort**

UNITÀ DI IMBALLAGGIO: :  
3.01 m<sup>2</sup> × 50 = 150.50 m<sup>2</sup>

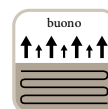
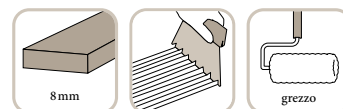
*Per la cura vedere il Capitolo 8*



## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

3.2.23 Parquet Bauwerk da incollare (160 × 23 × 8 mm)  
(parquet grezzo)

(listelle singole)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Lamelle in legno massello (parquet grezzo) da incollare e da trattare con la finitura richiesta sul luogo. L'ottimo rapporto qualità/prezzo fa di questo classico un modello sempre attuale.

**Struttura**

- › Lamelle in legno massello
- › Elementi di posa con rete sottostante

**Selezione della posa**

- › Mosaico
- › Parallela
- › All'inglese

**Spessore dello strato di usura**

può essere levigato più volte

**Trattamento della superficie**

Possibilità di trattamento completo del pavimento sul luogo, quale mordenatura, verniciatura, oliatura.

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta, successiva levigatura del legno e trattamento della superficie adeguato.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Il parquet da incollare Bauwerk è adatto alla posa su sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,046 m<sup>2</sup> K/W.

**Classe di resistenza al fuoco:**

D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)  
Cfl-s1: si verni / huilé sur place  
(per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Pulizia e manutenzione**

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO: :**

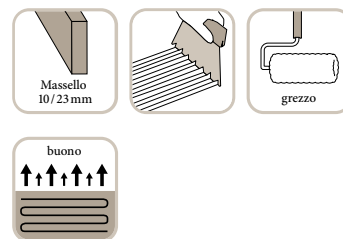
Mosaico: 4.92 m<sup>2</sup> × 36 = 177.12 m<sup>2</sup>

Parallela: 4.92 m<sup>2</sup> × 36 = 177.12 m<sup>2</sup>

All'inglese: 4.92 m<sup>2</sup> × 21 = 103.32 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.2 SELEZIONE DEL PARQUET POUR POSE COLLÉE

3.2.24 Lamelle verticali Bauwerk (160 × 8 × 10 / 23 mm)  
(rivestimento resistente)**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Le lamelle verticali Bauwerk si compongono di lamelle in legno massello verticali (parquet grezzo). Questo pavimento è indistruttibile e in crescente richiesta per le strutture ricreative residenziali e pubbliche.

**Struttura**

- › Lamelle in legno massello
- › Elementi di posa uniti mediante strisce adesive

**Selezione della posa**

Parallela

**Spessore dello strato di usura**

può essere levigato più volte

**Trattamento della superficie**

Possibilità di trattamento completo del pavimento sul luogo, quale mordenzatura, verniciatura, oliatura.

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa avviene mediante incollaggio su sottofondo con la colla adatta, successiva levigatura del legno e trattamento della superficie adeguato.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete ottimale con battiscopa perfettamente adeguato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Le lamelle verticali Bauwerk sono adatte alla posa su sistemi a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica di ca. 0,131 m<sup>2</sup> K/W a 23 mm oppure di 0,057 m<sup>2</sup> K/W a 10 mm.

**Classe di resistenza al fuoco:** D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)  
Cfl-s1: si verni / huilé sur place  
(per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Pulizia e manutenzione**

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Scatola 100% carta riciclata
- › Foglio in polietilene interno come protezione contro l'umidità.

**Gamma**

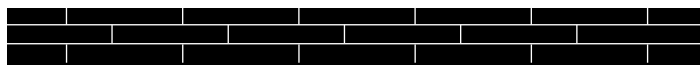
I dettagli della gamma sono disponibili nella documentazione di vendita.

UNITÀ DI IMBALLAGGIO: :  
10 mm: 3.90 m<sup>2</sup> × 36 = 140.40 m<sup>2</sup>  
23 mm: 1.64 m<sup>2</sup> × 36 = 59.04 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

### 3.3 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA FLOTTANTE

#### 3.3.1 Bauwerk Triopark (2200 × 215 × 14 mm)



##### Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto

Il sistema longitudinale a incastro 5G sul lato frontale garantisce una posa flottante semplice e rapida. Oltre al risparmio in termini di tempo grazie alla semplicità delle operazioni da eseguire, l'avvenuto incastro sul lato frontale è confermato dall'immediato suono emesso (click).

##### Struttura

- › Tre strati massicci incollati l'uno sull'altro.
- › Strato di usura in lamelle di legno segate.
- › Cuore in lamelle di legno massiccio di conifera.

##### Selezione della posa

A tolda di nave

##### Spessore dello strato di usura:

ca. 3,5 mm

##### Trattamento della superficie

- › Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata
- › Laccata con vernice a base acrilica essiccata ai raggi UV. È resistente alle abrasioni e preserva il carattere naturale del legno. Grado di lucentezza: opaco. Variante: colorata

##### Requisiti del sottofondo

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 7 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 8.2.

##### Esecuzione della posa

La posa di Bauwerk Triopark è flottante. I listoni poggiano su uno strato isolante (vedere il Capitolo 5.2.2) senza alcun collegamento col sottofondo e vengono incastrati l'uno all'altro meccanicamente mediante il sistema 5G. Nella posa longitudinale normale si deve considerare uno sfrido di ca. il 2%, in quella obliqua di ca. l'8–il 10%. Se il pavimento misura più di 8 × 12 m, deve essere suddiviso con un giunto di dilatazione. In caso di montaggio in ambienti privi di scantinato, negli immobili di nuova costruzione, sul sistema di riscaldamento a pannelli radianti ecc. deve essere applicato un foglio di PE quale protezione dall'umidità ascensionale. Inoltre, per attenuare il rumore ambientale e da calpestio, sotto i listoni si devono posare idonei supporti isolanti. I listoni possono essere anche applicati mediante incollaggio su tutta la superficie da personale specificamente formato (vedere Capitolo 8).

##### Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica

Bauwerk Triopark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica: ca. 0.097 m<sup>2</sup> K/W per la posa flottante (senza tappetino fonoassorbente) e ca. 0,12 m<sup>2</sup> K/W per la posa mediante incollaggio su tutta la superficie.

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fi</sub>-s1 e D<sub>fi</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)  
(classi di resistenza al fuoco valide solo per posa mediante incollaggio di tutta la superficie su sottofondo non infiammabile)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R9, USRV 33  
vernice opaca: GS3, USRV 29

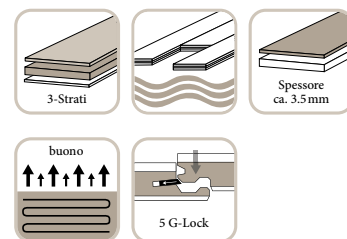
##### Pulizia e manutenzione

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

##### Imballaggio

- › Scatola in cartone realizzata al 100% con carta riciclata
- › Protezione contro gli agenti atmosferici mediante foglio in PE (riciclabile).

**Gamma** I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
2.84 m<sup>2</sup> × 40 = 113.60 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

## 3.3 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA FLOTTANTE

## 3.3.2 Bauwerk Casapark (2200 × 221/181/139 × 14 mm)

**Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto**

Le tre diverse larghezze permettono di realizzare pose diverse, creando così pavimenti personalizzati in base al gusto del singolo cliente. L'innesto maschio-femmina è concepito per questo tipo di operazione manuale e per consentire una posa rapida e agevole. E' consigliata la posa incollata. E' possibile una posa flottante.

**Struttura**

- › 3 strati di legno incollati l'uno sull'altro
- › Strato di usura in lamelle di legno duro segate
- › 2 lati bisellati (longitudinalmente)
- › Cuore e controplacco in legno massiccio di conifera
- › Tutte le tavole sono caratterizzate da un precisissimo innesto maschio-femmina lungo tutti i lati

**Selezione della posa**

A tolda di nave

**Spessore dello strato di usura**

ca. 3.5 mm

**Trattamento della superficie**

- › Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata
- › Laccata con vernice essiccata ai raggi UV. Laccata è resistente alle abrasioni e preserva il carattere naturale del legno. Grado di lucentezza: opaco o B-Protect\*. Variante: colorata

**Requisiti del sottofondo**

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 4 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 5.1

**Esecuzione della posa**

La posa è eseguita mediante incollatura della congiunzione maschio e femmina con colla bianca. Per migliorare l'insonorizzazione anticalpestio e contro i rumori ambientali sono stati montati supporti di insonorizzazione adeguati. Gli avanzi di ritagli da considerare con la normale posa per lungo sono di circa il 2% e con la posa in diagonale di circa l'8-10%. Se il pavimento supera le misure di 8 × 12 m, deve essere suddiviso con un giunto di dilatazione. Se la posa avviene in locali privi di cantina, in costruzioni nuove, su riscaldamenti a pavimento ecc., è necessario stendere aggiuntivamente una pelli-cola di PE contro l'umidità ascendente.

**Attacco alla parete e battiscopa**

Attacco alla parete effettuato in modo ottimale mediante battiscopa perfettamente adattato.

**Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica**

Bauwerk Casapark è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica ca. 0,097 m<sup>2</sup> K/W

**Classe di resistenza al fuoco:** C<sub>fl</sub>-s1 e D<sub>fl</sub>-s1 (per i dettagli vedere la tabella al Capitolo 11.2)

**Classe antiscivolo:** olio naturale: GS3, R10, USRV 33  
vernice opaca: GS3, USRV 29  
B-Protect\*: R10, Classe 1

**Pulizia e manutenzione**

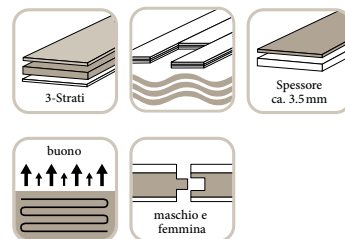
Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

**Imballaggio**

- › Cartone in carta riciclata
- › Foglio di polietilene come protezione contro l'umidità

**Gamma**

I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:**

2200 × 221 × 14mm =  
2.92 m<sup>2</sup> × 40 = 116.8 m<sup>2</sup>

2200 × 181 × 14mm =  
3.19 m<sup>2</sup> × 35 = 111.65 m<sup>2</sup>

2200 × 139 × 14mm =  
3.06 m<sup>2</sup> × 35 = 107.10 m<sup>2</sup>

**UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
B-PROTECT\*:**

2200 × 181 × 14mm =  
2.39 m<sup>2</sup> × 45 = 107.55 m<sup>2</sup>

2200 × 139 × 14mm =  
1.83 m<sup>2</sup> × 56 = 102.50 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

### 3.3 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA FLOTTANTE

#### 3.3.3 Bauwerk Casapark Klick (2200 × 221 × 14 mm)



##### Aree d'impiego e caratteristiche specifiche del prodotto

Il sistema longitudinale a incastro 5G sul lato frontale garantisce una posa flottante semplice e rapida. Oltre al risparmio in termini di tempo grazie alla semplicità delle operazioni da eseguire, l'avvenuto incastro sul lato frontale è confermato dall'immediato suono emesso (click).

##### Struttura

- › Tre strati massicci incollati l'uno sull'altro.
- › Strato di usura in lamelle di legno segate.
- › Cuore in lamelle di legno massiccio di conifera.

##### Selezione della posa

A tolda di nave

##### Spessore dello strato di usura:

ca. 3,5 mm

##### Trattamento della superficie

- › Trattata con olio naturale essiccato per ossidazione. Variante: colorata
  - › Laccata con vernice è resistente alle abrasioni e preserva il carattere naturale del legno.
- Grado di lucentezza: opaco.

##### Requisiti del sottofondo

Il sottofondo deve essere asciutto, pulito, livellato e sufficientemente solido. Si applicano i nostri requisiti per il sottofondo enunciati al Capitolo 7 e le istruzioni di posa Bauwerk del Capitolo 8.2.

##### Esecuzione della posa

La posa di Bauwerk Casapark Klick è flottante. I listoni poggiano su uno strato isolante (vedere il Capitolo 5.2.2) senza alcun collegamento col sottofondo e vengono incastrati l'uno all'altro meccanicamente mediante il sistema 5G. Nella posa longitudinale normale si deve considerare uno sfrido di ca. il 2%, in quella obliqua di ca. l'8–il 10%. Se il pavimento misura più di 8 × 12 m, deve essere suddiviso con un giunto di dilatazione. In caso di montaggio in ambienti privi di scantinato, negli immobili di nuova costruzione, sul sistema di riscaldamento a pannelli radianti ecc. deve essere applicato un foglio di PE quale protezione dall'umidità ascensionale. Inoltre, per attenuare il rumore ambientale e da calpestio, sotto i listoni si devono posare idonei supporti isolanti. I listoni possono essere anche applicati mediante incollaggio su tutta la superficie da personale specificamente formato (vedere Capitolo 8).

##### Riscaldamento a pannelli radianti e resistenza termica

Bauwerk Casapark Klick è adatto alla posa su sistemi di riscaldamento a pannelli radianti (vedere Capitolo 4.2). Resistenza termica: ca. 0.097 m<sup>2</sup> K/W per la posa flottante (senza tappetino fonoassorbente)

##### Classe antiscivolo:

olio naturale: GS3, R9, USRV 33  
vernice opaca: GS3, USRV 29

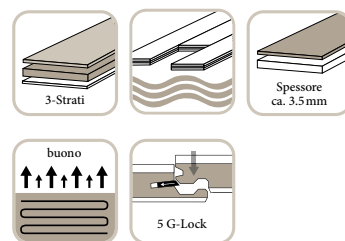
##### Pulizia e manutenzione

Secondo necessità, aspirare il pavimento oppure detergerlo con un panno umido ben strizzato. Troppa acqua danneggia il pavimento. Utilizzare sempre prodotti e accessori per la manutenzione Bauwerk.

##### Imballaggio

- › Scatola in cartone realizzata al 100% con carta riciclata
- › Protezione contro gli agenti atmosferici mediante foglio in PE (riciclabile).

**Gamma** I dettagli della gamma sono disponibili nella nostra documentazione di vendita.



UNITÀ DI IMBALLAGGIO:  
2.92 m<sup>2</sup> × 40 = 116.8 m<sup>2</sup>

*Per la cura vedere il Capitolo 8*

#### 3.4 SPECIALITÀ BAUWERK

---

##### 3.4.1 Filetti e bindelli

Per ottenere ulteriori effetti ottici, Bauwerk fornisce i filetti/venature adatte.



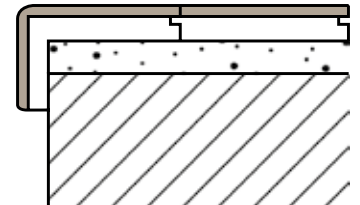
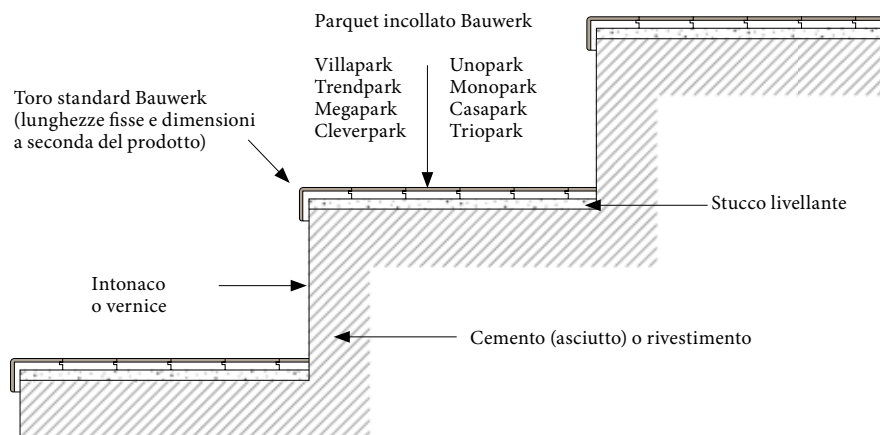
##### 3.4.2 Pedate e bordi per scale

L'arredamento moderno degli interni richiede delle soluzioni efficaci anche in armonia con il parquet e le scale. Bauwerk offre finiture standard e speciali per le pedate e i bordi delle scale in tutti i tipi di legno, coordinate appositamente con la sua gamma di parquet prefinito.

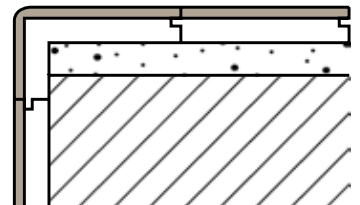
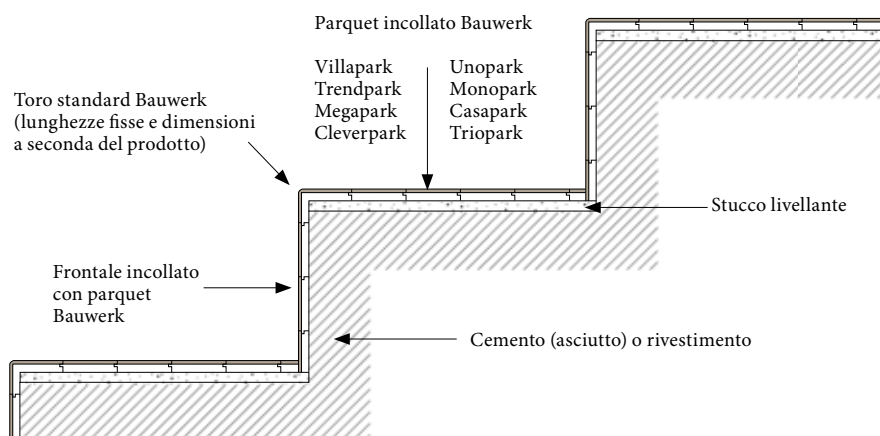


**Sezione della scala****Toro «standard» in parquet, scanalatura / bordo incollato, angolo 90°**

sopra con scanalatura, sotto con bordo incollato. Realizzato in legno, incollato a bisello, spigolo arrotondato

**Toro «standard» in parquet, maschio / femmina, angolo 90°**

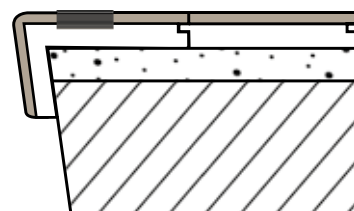
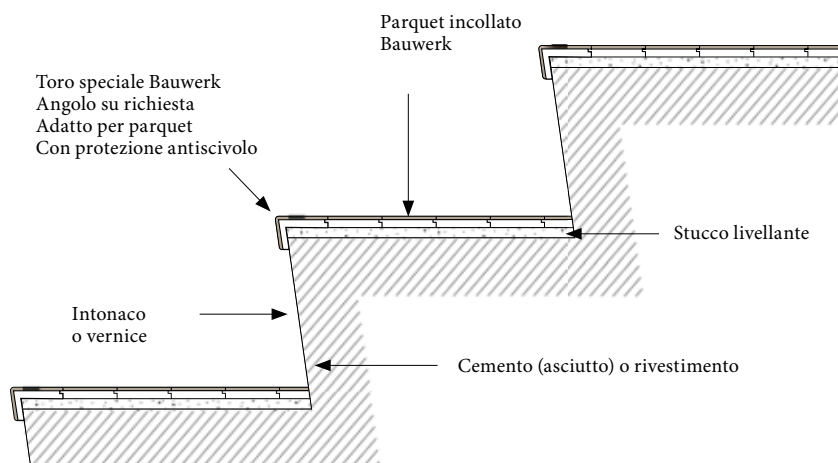
sopra con scanalatura, sotto con linguetta. Realizzato in legno, incollato a bisello, spigolo arrotondato





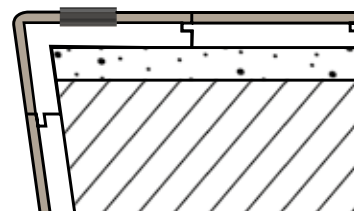
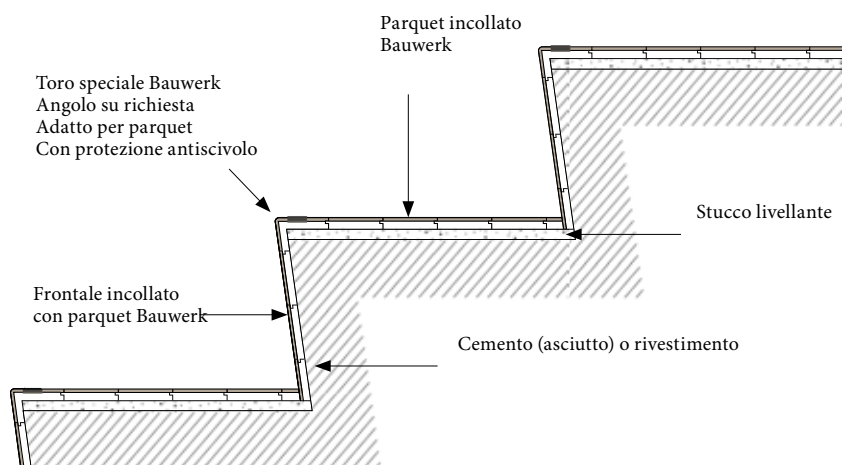
**Toro in parquet «speciale» scanalatura / bordo**  
 angolo su richiesta, realizzato in legno, incollato a bisello, spigolo arrotondato,  
 misure secondo lista pezzi

*protezione antiscivolo su richiesta*

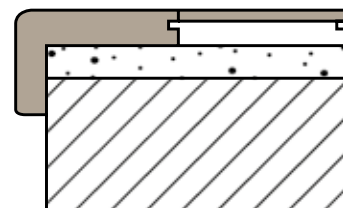
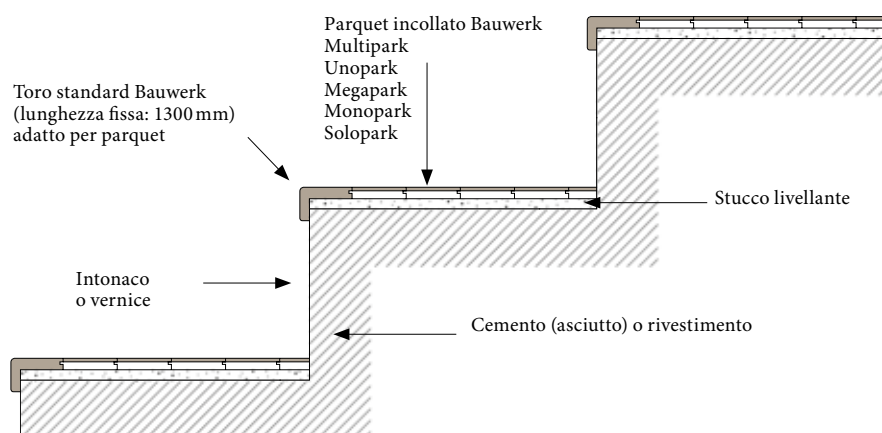


**Toro in parquet «speciale» maschio / femmina**  
 angolo su richiesta, realizzato in legno, incollato a bisello, spigolo arrotondato,  
 misure secondo lista pezzi

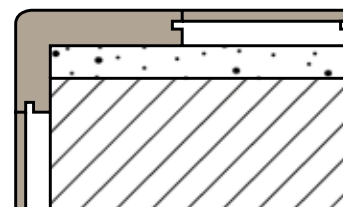
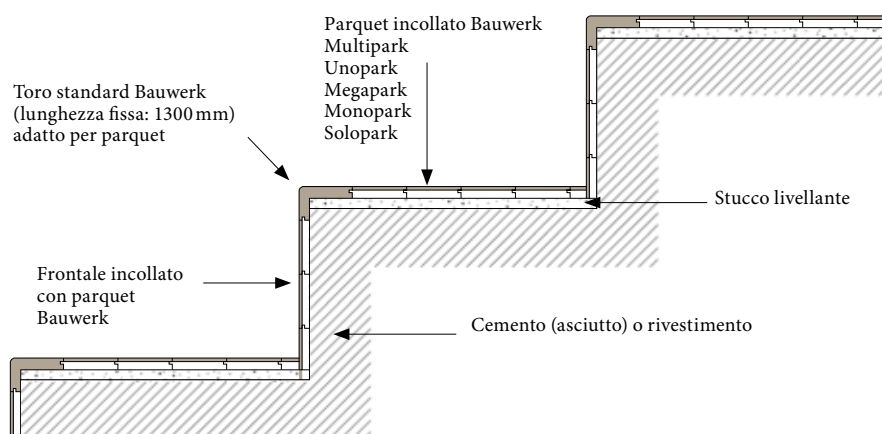
*protezione antiscivolo su richiesta*



**Toro «standard» in legno massello, 60/40, con scanalatura orizzontale, angolo 90°**

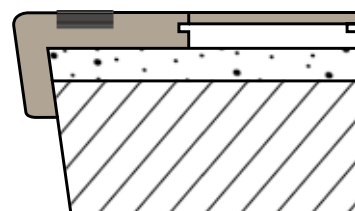
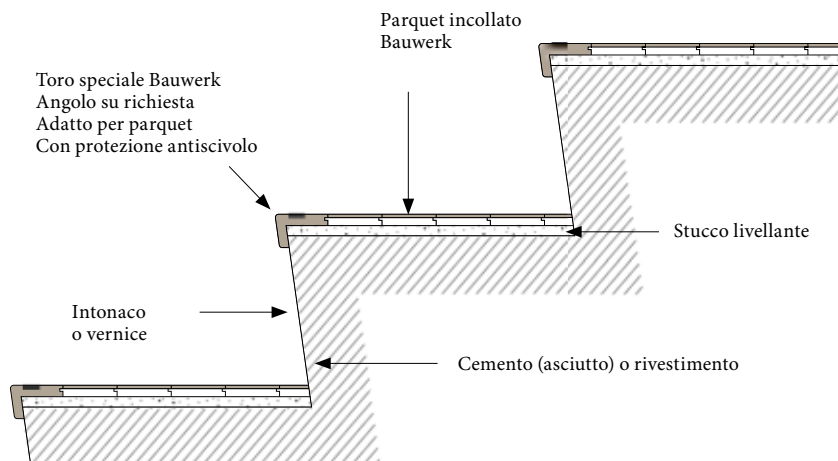


**Toro «standard» in legno massello, 60/40, con scanalatura su entrambi i lati, angolo 90°**



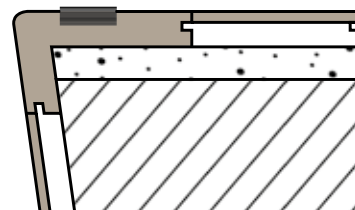
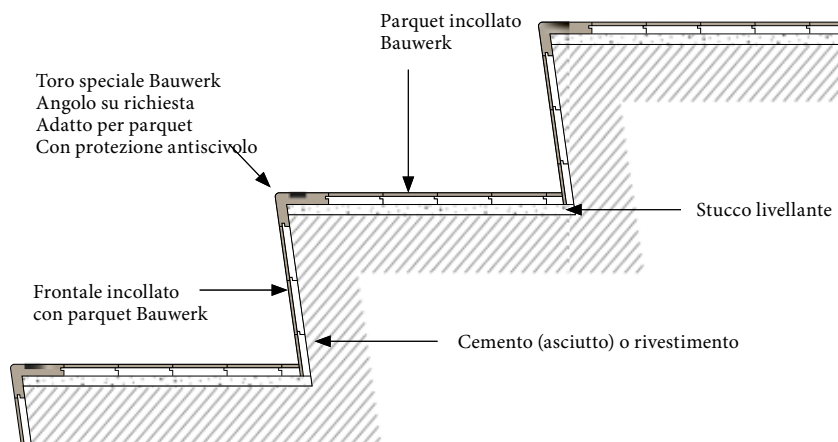
**Toro «speciale»**, scanalatura orizzontale,

Angolo e protezione antiscivolo su richiesta, misure secondo lista pezzi



**Toro «speciale»**, scanalatura su entrambi i lati,

Angolo e protezione antiscivolo su richiesta, misure secondo lista pezzi



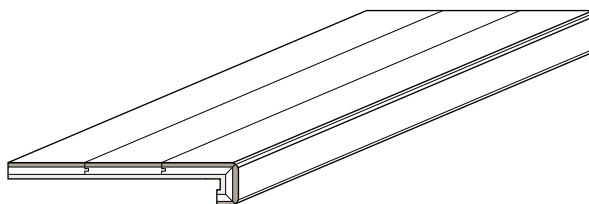
### 3.4.3 Bordi per scale

Su richiesta, Bauwerk realizza bordi per scale in legno massello o in parquet rivestiti su uno o entrambi i lati. I bordi a vista possono essere leggermente arrotondati o smussati, la superficie verniciata o trattata con olio, con o senza bordo antiscivolo. Tipi di legno, prezzi e tempi di consegna su richiesta.

Pedata e toro in parquet

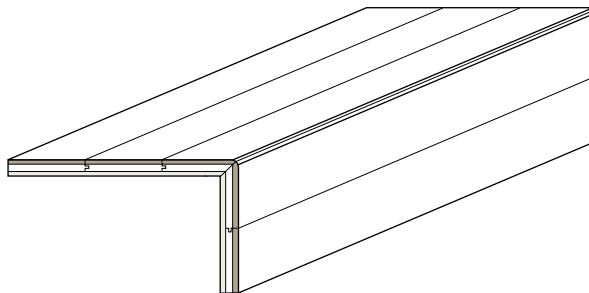
› su pannello di supporto

›



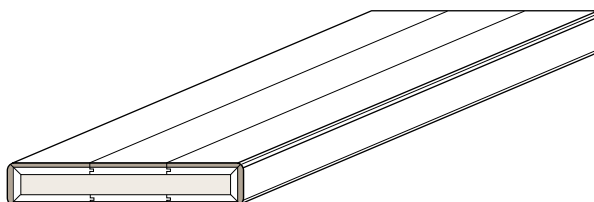
Pedata con alzata e toro in parquet

› su pannello di supporto



Pedata in parquet

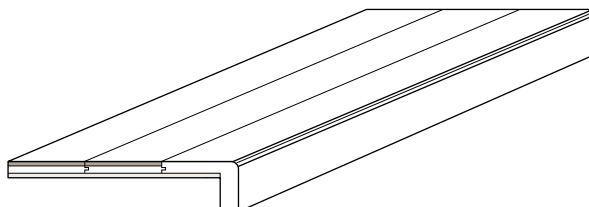
› su pannello di supporto



Pedata in parquet

› su pannello di supporto

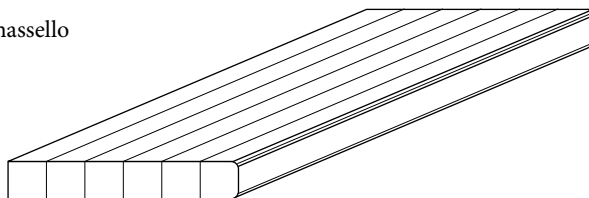
› Toro in legno massello



Pedata con alzata interamente in legno massello

› Spessore 20-80 mm

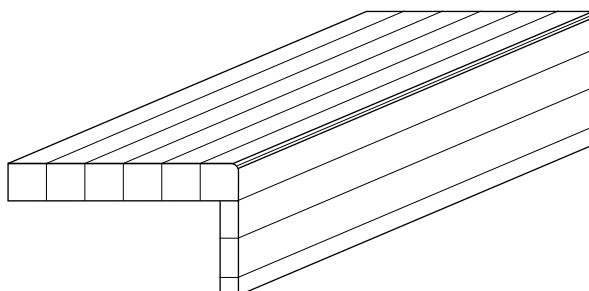
› Tavole uniche



Pedata in legno massello

› Spessore 20-80 mm

› Tavole uniche



#### 3.4.4 Griglia di ventilazione/elementi da parete

Grigliati e coperture per ventilazione su misura e adatte al parquet Bauwerk ed elementi da parete in base alle specifiche individuali.

#### 3.4.5 Prodotti speciali

L'amore per i dettagli significa anche realizzare esigenze speciali. Il nostro reparto Prodotti speciali è a vostra disposizione. Infatti all'interno dei formati, superfici, tipi di legno e colori Bauwerk sono possibili numerose altre combinazioni. La vita è colorata. Bauwerk è lieta di consigliarvi sulle singole possibilità, condizioni e prezzi.



## 4.1 REQUISITI GENERALI DI SUPERFICIE PER LA POSA DEL PARQUET

Il legno è un materiale igroscopico, cioè in grado di assorbire o rilasciare l'umidità in base all'umidità dell'aria e alla temperatura dell'ambiente. Ciò comporta una variazione del volume e fenomeni di ritiro e rigonfiamento (vedere il Capitolo 2).

Prima della posa del pavimento in legno, la struttura deve essere asciutta, in particolare il sottofondo. Durante e dopo la posa, l'umidità relativa dell'aria non deve superare il 75%, mentre la temperatura ambientale e del materiale deve raggiungere almeno 18 °C. Antecedentemente alla posa, si devono controllare i seguenti punti in conformità alle relative norme nazionali ed europee sulla lavorazione del parquet. Tali controlli dovranno essere documentati. Il posatore dovrà registrare per iscritto le anomalie e se necessario, bocciare la posa. Le norme nazionali in vigore possono differire lievemente l'una dall'altra e dalle linee guida del produttore.

### 4.1.1 Prova di umidità

Si devono assolutamente rispettare i diversi valori limite dei sottofondi. Utilizzare un igrometro CM per determinare l'umidità del massetto. Qualora essa risulti eccessiva, se ne dovrà informare il committente tramite un commento scritto sfavorevole. La posa del parquet è eseguibile esclusivamente al raggiungimento del valore limite previsto.

In casi eccezionali, si può bloccare l'umidità eccessiva dei sottofondi cementizi mediante l'applicazione di primer isolanti, quali rivestimenti in silano, attenendosi accuratamente alle indicazioni del fabbricante. Sotto i pavimenti con posa flottante si può inserire anche un'adeguata barriera al vapore.

Valori massimi di umidità residua (conformi agli standard di fabbricazione e alle norme SIA):  
massetti cementizi 2,3%, su riscaldamento a pannelli radianti 1,5%  
massetti in anidrite 0,5%, su riscaldamento a pannelli radianti 0,3%.

E' necessario considerare la possibilità di lievi variazioni nelle diverse norme vigenti (ad es. EN) oppure indicazioni nazionali. Si tratta essenzialmente di valori inferiori e quindi consigliabili.

### 4.1.2 Planarità del sottofondo

Tolleranza della planarità per i pavimenti in legno Bauwerk (conformi agli standard di fabbricazione e alle norme SIA):

Lunghezza misurata in m	fino a	0,4	1	2
Scostamento massimo in mm	+/-	1	2	3

Per l'individuazione del dislivello si deve impiegare una staggia di almeno due metri di lunghezza. Gli scostamenti vengono appurati mediante l'impiego di un cuneo graduato. L'area di misurazione deve distare 100 cm dagli angoli e 50 cm dal bordo.

Attenzione: Non utilizzare mai colla per livellare differenze di spessore ma appositi prodotti rasanti con uno spessore minimo di 2 mm.

#### 4.1.3 Compattezza e durezza dei massetti

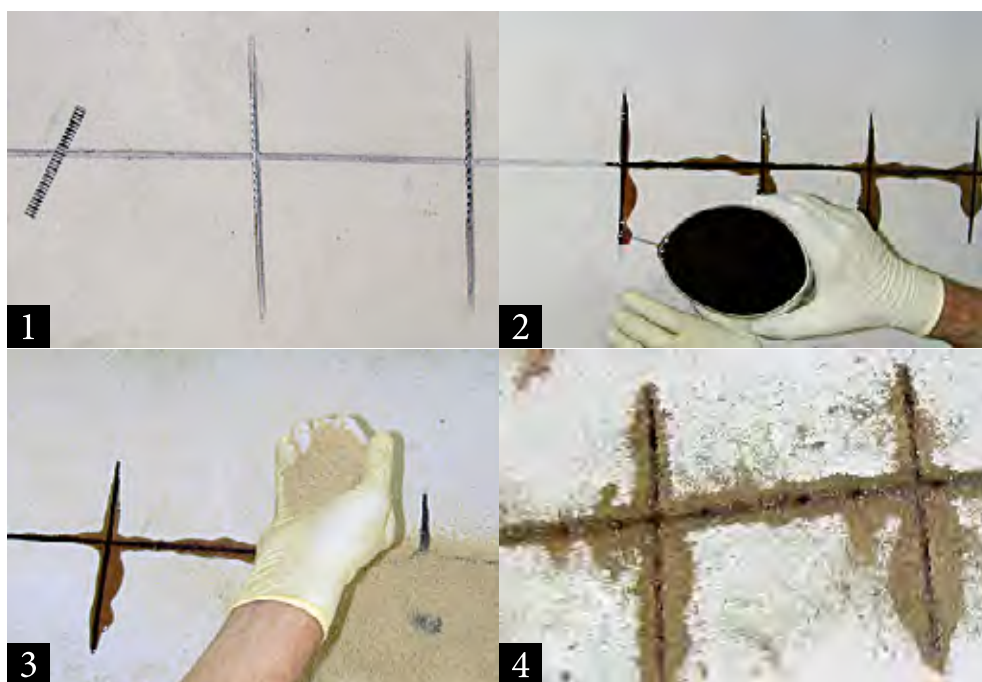
Solo con una compattezza e durezza adeguate si può garantire la successiva resistenza del pavimento in parquet incollato. Impartendo dei colpi con il martello si possono individuare i punti a rischio di fenditura. Avvalendosi del metodo di lacerazione della maglia si possono valutare la compattezza e la durezza del massetto. Nell'eventualità di ulteriori dubbi, si dovrà eseguire un incollaggio di prova. I massetti in cemento o solfato di calcio friabili e sfaldabili non sono adatti all'incollaggio.



Prova di lacerazione della maglia

#### 4.1.4 Fessure e giunti nei massetti

I giunti di ritiro (giunti di lavoro, giunti di contrazione) devono essere chiusi con resine da colata idonee. I giunti di dilatazione determinati dalla struttura non possono essere uniti e devono essere eseguiti sul pavimento in parquet. Tutte le crepe esistenti devono essere chiuse ad accoppiamento dinamico e geometrico. Le crepe sono ascrivibili a numerosi motivi. In nessun caso le crepe possono essere solo stuccate. Le crepe possono eventualmente essere ampliate con una mola, quindi pulite e infine riempite di resine di reazione. In alcuni casi devono essere fresate, diagonalmente alla crepa, delle incisioni dove vengono inseriti perni in acciaio, staffe o leganti.



Trattamento delle crepe nei massetti

1. Ampliamento delle crepe con fresa e conseguente pulizia, fresatura delle sezioni, pulizia e inserimento di perni in acciaio.
2. Riempimento con resine speciali (resine epossidiche o poliestere)
3. Trattare immediatamente con sabbia al quarzo.
4. Eliminazione della sabbia in eccesso dopo l'asciugatura



### 4.1.5 Strati separatori e depositi di sporco

Qualora nell'ambito dei lavori tradizionali di preparazione il sottofondo non venga levigato, sarà necessario eliminare prima della posa con strumenti di stuccatura i residui di colore, sporco e malta. Levigare gli strati di olio, grasso e separatori. Ciò vale anche per gli strati separatori esistenti sulla superficie dei piani di posa.

### 4.1.6 Altezza degli elementi adiacenti

La differenza di altezza, ad es. tra i diversi ambienti, deve essere considerata già nella fase di progettazione. Le differenze esistenti possono essere eliminate con coprigiunti, livellamenti, ecc.

### 4.1.7 Temperatura del materiale e dei sottofondi

Durante la posa, il materiale e il sottofondo non devono scendere oltre la temperatura di 15 °C, assicurando che il sottofondo freddo si riscaldi gradualmente a temperatura ambiente. Lo stesso vale per i materiali utilizzati.

### 4.1.8 Condizioni climatiche ambientali

#### **Requisiti delle condizioni ambientali durante la posa:**

- › umidità relativa massima 75 %
- › temperatura ambientale minima 18 °C
- › temperatura di superficie massima con riscaldamento a pannelli radianti 20 °C

## 4.2 PARQUET SU RISCALDAMENTO A PANNELLI RADIANTI

Il parquet Bauwerk è indicato per la posa sui sistemi di riscaldamento a pannelli radianti, ad elettricità o acqua calda. La temperatura della superficie del parquet deve essere regolabile e non superare i 29°C in nessuna delle aree interessate per l'intera durata dell'impiego. Il legno assorbe poco calore dalla base, come si può sentire sulle piastrelle, ciò garantisce un ottimo comfort.

Per i tipi di legno con elevato grado di ritiro e rigonfiamento (ad es. faggio e acero) si deve considerare la possibile formazione di ampie fessure durante il periodo di riscaldamento. Tale fenomeno può essere fronteggiato mantenendo una giusta temperatura ambientale di 20–22 °C e un tasso di umidità relativo del 30–65%. L'uso di un umidificatore nel periodo di riscaldamento è consigliabile anche per il benessere degli inquilini.

### 4.2.1 Scelta del pavimento in legno

Il pavimento in multistrato è soggetto a minori ritiri e rigonfiamenti rispetto a quello in legno massiccio. Sostanzialmente, tutto il parquet e i pavimenti in legno Bauwerk con posa incollata o flottante sono indicati per il riscaldamento a pannelli radianti. Senza uno speciale coordinamento sono adatti pavimenti con una resistenza termica  $R \leq 0.15 \text{ m}^2 \text{ K/W}$ .

*Vedere il Capitolo 10.6  
per i valori dei diversi strati*

Prodotto	Coefficiente di resistenza termica $\text{m}^2 \text{ K/W}$
Bauwerk parquet da incollare 8 mm, posa incollata	ca. 0,046
Bauwerk Prepark 8 mm, posa incollata	ca. 0,045
Bauwerk Prepark Komfort 10 mm (incl. 2 mm di strato di sughero), posa incollata	ca. 0,099
Bauwerk Lamelle verticali 23 mm, posa incollata	ca. 0,131
Bauwerk Lamelle verticali 10 mm, posa incollata	ca. 0,057
Bauwerk Monopark 9,6 mm, posa incollata	ca. 0,050
Bauwerk Multipark 9,5 mm, posa incollata	ca. 0,049
Bauwerk Multipark / Solopark 10 mm, posa incollata	ca. 0,072
Bauwerk Masteredition 11mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Unopark (incl. vintage Edition) 11 mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Unopark 13 mm, posa incollata	ca. 0,089
Bauwerk Formpark 11mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Formpark Mini 9.5 mm, posa incollata	ca. 0,049
Bauwerk Cleverpark 9,5 mm, posa incollata	ca. 0,049
Bauwerk Cleverpark Silente 12,8 mm, posa incollata	ca. 0,059
Bauwerk Multipark Silente 12,8 mm, posa incollata	ca. 0,059
Bauwerk Megapark 11 mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Trendpark (incl. vintage Edition) 11 mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Flow Edition 11 mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Studiopark 9,5mm, posa incollata	ca. 0,049
Bauwerk Villapark 9,5 mm, posa incollata	ca. 0,049
Bauwerk Casapark (incl. Master Edition) 14 mm, posa incollata	ca. 0,097
Bauwerk Silverline Edition (incl. Master Edition) 11 mm, posa incollata	ca. 0,078
Bauwerk Triopark/Casapark 14 mm, posa flottante, senza tappetino Silente	ca. 0,097

**4.2.2 Particolarità nella posa su riscaldamento a pannelli radianti**

- › Sono applicabili le istruzioni di posa generali per il parquet Bauwerk, vedere il Capitolo 5.
- › La temperatura ambiente deve raggiungere almeno i 18 °C e la temperatura minima del sottofondo, 15 °C.
- › Durante la posa nei tre giorni successivi, la temperatura del pavimento non deve superare 20 °C.
- › Prima e dopo la posa, l'umidità relativa deve rimanere al di sotto del 75%.
- › Durante il funzionamento del riscaldamento a pannelli radianti, la temperatura della superficie non deve mai oltrepassare 29 °C. Le alte temperature e/o le condizioni termiche troppo asciutte e svantaggiose agiscono negativamente sul pavimento in legno e possono provocare fessurazioni, deformazioni o persino la comparsa di crepe.

**4.2.3 Criteri di posa su massetti cementizi nuovi**

(non validi per le strutture a secco)

Verifica delle funzioni del nuovo sistema di riscaldamento a pannelli radianti: la funzionalità del riscaldamento viene controllata e protocollata dalla società di installazione. Con questo controllo viene documentato solo il corretto funzionamento del sistema. In nessuna circostanza, il massetto dovrà essere asciugato per la posa secondo l'umidità richiesta (pronto alla posa).

Il riscaldamento a pavimento e la misurazione CM segue in gran parte i requisiti specifici nazionali (norme DIN, norme Ö, ecc.). Sono quindi imperativi in qualsiasi circostanza.

I seguenti dati sono conformi agli standard di fabbricazione e alle norme SIA:

- › Dopo che il sottofondo ha raggiunto la sua solidità finale, il riscaldamento deve essere messo in funzione per almeno 14 giorni. In seguito è sufficiente proseguire con ca.  $\frac{2}{3}$  della temperatura massima di mandata.
- › A metà del periodo di preriscaldamento, la temperatura deve essere impostata al massimo per almeno due giorni.
- › Uno o due giorni prima della posa, spegnere il riscaldamento o ridurlo, a seconda della temperatura esterna, in modo che la temperatura superficiale del pavimento non superi i 20 °C.
- › 1–2 giorni dopo la posa del parquet prefinito e ca. 1–2 giorni dopo il trattamento del parquet grezzo, la temperatura di mandata può essere innalzata gradualmente ogni giorno di ca. 5 °C.

Durante la posa devono essere presi in considerazione i giunti di espansione o i giunti di dilatazione ritenuti necessari dai termotecnici.

**4.3 SOTTOFONDI E PREPARAZIONE DEI SOTTOFONDI**

---

La posa del parquet può essere eseguita su una molteplicità di sottofondi, suddivisi in due gruppi: massetti e sottofondi a secco.

Qui di seguito vengono riportati quelli più importanti e le relative caratteristiche da rispettare:

#### 4.3.1 Massetti cementizi (CT)

Descrizione	composto di malta con sabbia, cemento, acqua e aggregati. Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche	tonalità grigio chiara
Tempo di asciugatura	circa 10 giorni per 1 cm di spessore del massetto (con il 50–60 % di umidità relativa e ca. 20 °C)
Umidità massima consentita	2,3 % di peso (metodo CM), con riscaldamento incorporato 1,5 CM % (lieve variazione dei valori nazionali)
Preparazione del sottofondo	pulizia e aspirazione polvere. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### Posa su massetto in cemento

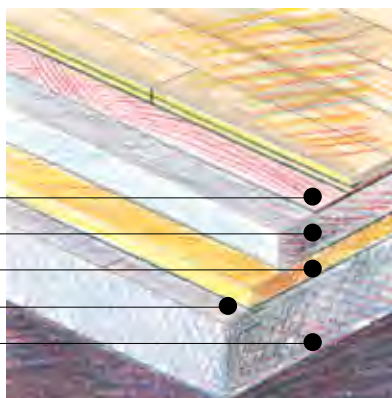
Parquet incollato

Adesivo

Massetto flottante

Insolante / barriera al vapore

Pavimento in cemento



#### 4.3.2 Massetti di solfato di calcio (anidrite convenzionale)

Descrizione:	solfato di calcio con sabbia, acqua e aggregati. Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	tonalità beige grigio chiara
Tempo di asciugatura:	almeno 10 giorni per ogni cm di spessore del massetto (con il 50–60 % di umidità relativa e ca. 20 °C)
Umidità massima consentita:	0,5 % di peso (metodo CM), con riscaldamento incorporato 0,3 CM % (lieve variazione dei valori nazionali)
Preparazione del sottofondo:	levigatura, pulizia e aspirazione polvere. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### 4.3.3 Massetti liquidi a base anidridica

Descrizione:	solfato di calcio con acqua e additivi. Indicato per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	tonalità beige chiara, superficie levigata e resistente
Tempo di asciugatura:	ca. 12 giorni per ogni cm di spessore del massetto (con il 50–60% di umidità relativa e ca. 20 °C)
Umidità massima consentita:	0,5% di peso (metodo CM), con riscaldamento incorporato 0,3 CM% (lieve variazione dei valori nazionali)
Preparazione del sottofondo:	levigatura o spazzolatura abrasiva della superficie (smerigliatrice in filo di acciaio). Interrompere il procedimento quando lo «strato di polvere» chiaro è completamente scomparso, cioè quando il massetto appare omogeneo, compatto, ruvido con il riempimento (sabbia) stratificato uniformemente. Per la levigatura impiegare una carta abrasiva (grana 16 oppure 24), al fine di ottenere un'ottima aderenza dell'adesivo. Infine, pulire a fondo fino a che la superficie sia completamente priva di polvere. Prima della posa eseguire una prova di incollaggio. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### 4.3.4 Massetti di asfalto colato

Descrizione:	massetti in catrame e aggregati minerali. Per l'incollaggio del parquet, smerigliare la superficie. Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	tonalità nera
Tempo di asciugatura:	pronto per la posa dopo il raffreddamento
Umidità massima consentita:	non contiene acqua
Preparazione del sottofondo:	prima dell'incollaggio eliminare le particelle di sabbia di quarzo distaccate, eventualmente mediante l'apporto di una levigatrice. Detergere e aspirare. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### 4.3.5 Pannelli di rivestimento

Descrizione:	piani di posa ad incastro maschio e femmina (ad es. pannelli di truciolare V 100-E1, pannelli OSB oppure pannelli di compensato). Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	superficie a pannelli
Tempo di asciugatura	nessuno
Umidità massima consentita	6-9%
Preparazione del sottofondo:	<p>piani per posa flottante: spessore minimo di 22 mm. Variante: 2 strati (min. ogni 13 mm) incollati tra di loro e/o avvitati.</p> <p>In alternativa: pannello di posa (spessore min. di 5 mm) avvitato oppure inchiodato saldamente al sottofondo (distanza max tra viti 20 x 20 cm). Rimuovere eventuali differenze di spessore nei giunti dei pannelli mediante levigatura.</p>

#### 4.3.6 Pavimento a secco con base in gesso e cemento

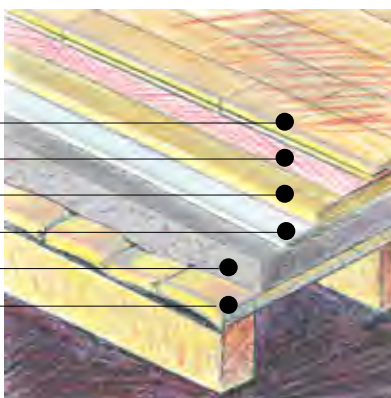
Descrizione:	pannelli di posa con sezioni sovrapposte. Miscela di gesso oppure cemento e fibra di cellulosa. Indicati per l'incollaggio del parquet prefinito a due strati (parquet massiccio ridotto) e per la posa flottante.
Caratteristiche:	<p>superficie levigata in gesso o cemento</p> <p><b>Attenzione:</b> i pannelli in cartongesso non sono indicati per l'incollaggio del parquet, ma solo per la posa flottante.</p>
Tempo di asciugatura:	nessuno
Umidità massima consentita:	secondo le istruzioni del produttore. I pannelli sono sensibili all'umidità. Tenere all'asciutto.
Preparazione del sottofondo:	<p>nell'incollaggio del parquet con colla Bauwerk MS40PLUS non è necessaria l'imprimatura.</p> <p>Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.</p>

#### 4.3.7 Colmatage combiné avec matériel des panneaux

Descrizione:	carta catramata, perline in fibre di vetro, sughero, fibre di legno e simili tra gli strati delle travi oppure sul sottofondo compatto come isolante e rivestimento.
Caratteristiche:	sacchi in diverse tonalità di colore e forme.
Tempo di asciugatura:	nessuno
Umidità max consentita:	secondo le istruzioni del fabbricante. Tenere all'asciutto.
Preparazione del sottofondo	nel riempimento tra gli strati oppure sul sottofondo compatto: posa del parquet incollato o flottante su un sottofondo a pannelli (min. 22 mm).

#### Posa si sottofondi con forti dislivelli oppure con pendenza (superfici in cemento grezzo, vecchi pavimenti in legno)

Parquet incollato
Adesivo
Pannello in posa flottante (ad es. pannello truciolato)
Strato intermedio (ad es. cartone, carta Kraft)
Riempimento
Sottofondi con forti dislivelli, con pendenza



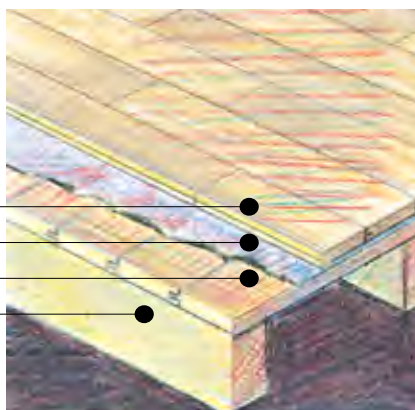
#### 4.3.8 Vecchi pavimenti in legno

Descrizione:	tavole o listoni. Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	superficie in legno
Tempo di asciugatura:	nessuno
Umidità max consentita:	10%
Preparazione del sottofondo:	avvitare saldamente i listoni. Verificare la planarità, eventualmente riempiendo o livellando. Incollare poi il parquet sui pannelli posati sul vecchio pavimento livellato. Posa flottante (min. 22 mm) oppure avvitata o inchiodata saldamente al sottofondo (distanza 20×20 cm). Spessore minimo dei pannelli 5 mm. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### 4.3.9 Vecchi massetti

#### Posa su vecchi pavimenti in legno

Parquet prefinito, posa flottante
Strato isolante 1–3 mm (ad es. feltro, sughero)
Vecchio pavimento a listoni
Rivestimento travi legno





Descrizione:	strutture diverse. Indicati per la posa incollata e flottante del parquet.
Caratteristiche:	residui di vecchi rivestimenti, colla e stucco, aree danneggiate.
Tempo di asciugatura:	nessuno
Umidità max consentita	secondo il tipo di massetto
Preparazione del sottofondo:	rimuovere mediante apparecchiatura il rivestimento e la colla residui. Stuccare eventualmente per l'incollatura. Eseguire una prova di incolaggio. Le indicazioni sugli adesivi sono disponibili al Capitolo 9.

#### 4.3.10 Vecchi rivestimenti

Descrizione:	vecchi rivestimenti in strutture e finiture diverse. Indicati per un'eventuale posa flottante del parquet.
Caratteristiche:	vecchi rivestimenti, quali PVC, moquette, linoleum, ecc.
Tempo di asciugatura:	nessuno
Umidità max. consentita:	secondo il tipo di rivestimento
Preparazione del sottofondo:	planarità, compattezza e asciugatura, controllo delle vecchie strutture. La moquette particolarmente alta non è adatta. La vecchia moquette può in seguito causare muffa e marcire. Non chiudere ermeticamente alcun materiale organico. Nel dubbio, rimuovere completamente il vecchio rivestimento. Posa flottante.

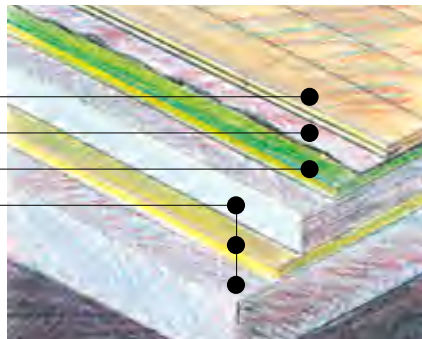
#### Pose sur les vieux revêtements

Parquet fini pour pose flottante

Event. couche intermédiaire (ex feutre, liège)

Vieux revêtement (ex. PVC, moquette, lino etc.)

Construction existante



#### 4.3.11 Supports non isolés

Descrizione:	sottofondo grezzo, ad es. pavimento in cemento. Con struttura corrispondente adatta all'incollaggio e alla posa flottante del parquet.
Caratteristiche:	diverse superfici grezze
Tempo di asciugatura:	secondo l'età della struttura
Umidità max. consentita:	secondo il tipo di sottofondo
Preparazione del sottofondo:	dopo la posa di una barriera di vapore, applicazione di uno strato di isolante termico tra le travi. Incollaggio o posa flottante sul sostegno compatto dei pannelli (min. 22 mm).

**Posa su sottofondi non isolanti**

Parquet incollato

Adesivo

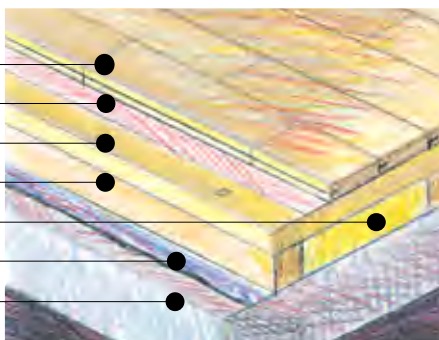
Pannello di posa avvitato

Legno stratificato

Isolante termico

Eventuale barriera al vap.

Sottofondo





## 5.1 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA INCOLLATA

## 5.1.1 Istruzioni di posa per il parquet Bauwerk a 2 strati

**Descrizione del prodotto**

Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk comprende i seguenti tipi: Multipark, Monopark, Solopark, Unopark, Megapark, Studiopark, Cleverpark, Flow Edition, Trendpark, Villapark, Master Edition, Silverline Edition e Vintage Edition.

La superficie delle tavole viene levigata in fabbrica, trattata con l'olio naturale essiccato per ossidazione oppure trattata con la vernice acrilica senza solventi e formaldeide. Le tavole sono dotate di un preciso incastro maschio e femmina. La posa avviene esclusivamente mediante l'incollaggio su sottofondi adatti.

**Sottofondi adatti**

Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk può essere applicato su sottofondi specificamente e adeguatamente preparati quali: massetti in cemento e a base di solfato di calcio, massetti fluidi a base di solfato di calcio, pannelli truciolari e di compensato. In determinate condizioni è possibile l'incollaggio su altri sottofondi.

I rivestimenti tessili o elastici non sono adatti e sono da escludere. Il sottofondo deve rispondere ai normali criteri necessari di posa del parquet (planarità, compattezza, assenza di crepe, pulizia, asciugatura, ecc.) e deve essere controllato prima della posa.

Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk non può compensare eventuali dislivelli, che devono essere corretti prima della posa, se superiori a 3 mm su 2 m di lunghezza.

Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk è adatto alla posa su sottofondi con riscaldamento a pannelli radianti. Sarà necessario quindi attenersi accuratamente alle istruzioni di posa, facendo particolare attenzione all'umidità del pavimento.

**Strumentazione necessaria**

- › Sega
- › spatola dentata
- › metro pieghevole
- › staggia o fissella
- › martello di legno
- › pesi (zavorre per il linoleum)
- › straccio umido

**Colla adatta**

Bauwerk consiglia l'uso di F5 PLUS (una colla a dispersione con rigonfiamento minimo) o le colle Bauwerk a base di silano MS40 PLUS e Bauwerk MS35 Objekt. Per scegliere la colla più adatta si prega di fare riferimento alla tabella delle colle. Si dovranno sempre rispettare attentamente le indicazioni del produttore.

**Posa**

**Direzione, linee di riferimento:** nella posa a tolda di nave e all'inglese si raccomanda per motivi estetici di posare le tavole longitudinalmente all'incidenza della luce. Eseguire la posa di una prima fila di riferimento di 2-6 tavole a 5-10 mm dalla parete scelta segnata con la staggia o filo di riscontro.

**Applicazione della colla:** stendere la colla con un'adeguata spatola dentellata, secondo le indicazioni del produttore. Applicare solo sulla superficie che può essere rivestita di parquet durante il tempo di apertura della colla, prestando particolare attenzione a stendere il prodotto uniformemente. Non stendere mai una quantità eccessiva di colla (ad es. per livellare irregolarità). Per applicare correttamente il prodotto può essere utile tracciare ulteriori linee di riferimento.

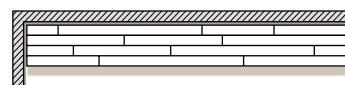
Per ulteriori informazioni di prodotto, vedere il Capitolo 3.

Valori massimi di umidità	SIA*	DIN
Pavimenti in cemento	2,3% 1,5% **	2,0% 1,8% **
Pavimenti in anidrite (solfato di calcio)	0,5% 0,3% **	0,5% 0,3% **

\* Le prescrizioni Bauwerk corrispondono alla norma SIA 253  
 \*\* Valori su riscaldamento a pannelli radianti

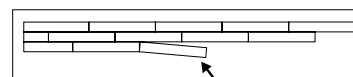
*Si devono tener presenti lievi variazioni dei valori relativi alle norme locali. aux normes locales.*

La tabella d'impiego delle colle è disponibile al Capitolo 9.

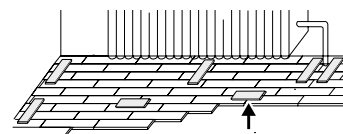


**Importanti istruzioni per la posa**

- › Trattare con cura i pacchi di parquet prefinito a 2 strati per evitare di danneggiarli.
- › Tenere lontano dall'umidità.
- › Aprire l'imballaggio appena prima della posa.
- › Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk è un prodotto naturale. Un tasso di umidità elevato ne determina una maggiore capacità di assorbimento e la relativa comparsa di fenomeni di rigonfiamento. Per questo, la posa non deve essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa la temperatura ambiente deve raggiungere almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › Dal punto di vista produttivo è possibile la presenza di cortame all'interno dello stesso pacco. Questo può essere utilizzato all'inizio o al termine della posa senza problemi sulla superficie.
- › I residui delle liste, accumulati presso la parete trasversale, possono essere utilizzati per la parete opposta come inizio della nuova fila.
- › L'incastro maschio-femmina non deve essere incollato. Se compaiono delle tracce di colla in superficie, eliminarle subito con uno straccio umido, prima che la superficie si asciughi.
- › Posare le tavole a ca. 0,5 cm di distanza, facendole scivolare nella posizione definitiva, mediante pressione della mano. E' utile posare le liste con il lato maschio verso la parete.
- › Premere attentamente le aree laterali, anche mediante l'apporto di pesi, poiché è proprio in questi punti che i sottofondi presentano le maggiori irregolarità. Per un incollaggio preciso, utilizzare dei pesi adatti, durante la fase di presa della colla (1-2 ore per la colla a dispersione Bauwerk F5 PLUS).
- › Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk può essere posato anche con bindelli ininterrotti e filetti.
- › Il parquet prefinito a 2 strati Bauwerk può essere parzialmente posato in una variante combinata (ad es. Megapark e Unopark).
- › Le superfici in parquet prefinito a 2 strati appena posato non devono essere utilizzate per alcune ore.
- › La posa del parquet prefinito a 2 strati deve essere l'ultimo lavoro eseguito presso la struttura in costruzione. Qualora non fosse possibile, si dovrà proteggere il pavimento, coprendolo con cartone o simili.
- › I nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura non devono aderire direttamente alla superficie, poiché ne potrebbero danneggiare il trattamento del parquet.
- › Dopo la posa con uno scalpello si possono eliminare le liste danneggiate e sostituirle con delle nuove, rimuovendo in modo pratico la maschiatura e ripulendo il sottofondo dai resti di colla, ecc.
- › Piccoli difetti si possono correggere con dello stucco o del mastice.



Scivolamento delle tavole



Comprimere le aree laterali e le irregolarità

**Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8

**Indicazioni generali**

- › Per i tipi di legno con elevato grado di ritiro e rigonfiamento (ad es. faggio, acacia) si deve considerare la possibile formazione di fessure durante il periodo invernale, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti. Tale fenomeno può essere fronteggiato mantenendo una giusta temperatura ambiente di 20-22 °C e un tasso di umidità relativa di ca. 30-65%, ad es. mediante l'apporto di un umidificatore elettrico.
- › Una forte irradiazione solare determina la variazione naturale della tonalità del legno (scurimento o schiarimento). Questo processo si verifica in maniera più accentuata soprattutto nell'edilizia moderna, caratterizzata da finestre a tutta altezza.
- › Il legno esotico nuovo offre una scala cromatica molto vasta. Il verificarsi di fenomeni naturali, quali l'invecchiamento e l'ossidazione, ne determina la notevole alterazione nel tempo, cioè lo scurimento di gran parte dei legni e il conseguente indebolimento del contrasto cromatico.
- › Per mantenere pulito il parquet sono indispensabili tappeti e nettapiedi all'entrata della stanza.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tavoli e sedie previene graffi e segni superflui sulla superficie del parquet.
- › L'utilizzo di un tappeto plastificato trasparente sotto le rotelle delle sedie da ufficio impedisce l'usura localizzata.



### 5.1.2 Istruzioni di posa per Bauwerk Prepark (parquet prefinito in legno massello)

#### Descrizione del prodotto

Prepark nel formato  $480 \times 117 \times 8$  mm è composto da 20 lamelle parallele o a mosaico, incollate su un supporto di legno ed unite fra di loro mediante un filo di alluminio incastrato nel sottofondo. I lati longitudinali della tavola sono provvisti di incastro maschio-femmina che garantisce una perfetta congiunzione delle tavole.

La superficie è trattata in fabbrica con vernice acrilica ad alta resistenza, priva di solventi e di formaldeide, essiccata ai raggi UV. Prepark Komfort è stato munito di un ulteriore sottostrato anticalpestio di 2 mm in sughero. La posa va eseguita su un sottofondo adatto con una colla adatta.

#### Sottofondi adatti

Bauwerk Prepark può essere posato su sottofondi specificamente e adeguatamente preparati quali: massetti in cemento e a base di solfato di calcio, massetti fluidi a base di solfato di calcio, pannelli truciolari e di compensato. In determinate condizioni è possibile l'incollaggio su altri sottofondi.

I rivestimenti tessili o elastici non sono adatti e sono da escludere. In caso di dubbi, rivolgersi al Servizio tecnico per ulteriori informazioni. Il sottofondo deve rispondere ai normali criteri di posa del parquet (planarità, compattezza, assenza di crepe, pulizia, asciugatura, ecc.) e deve essere controllato prima della posa.

Prepark non può compensare eventuali dislivelli, che devono essere corretti prima della posa. Prepark è adatto alla posa su sottofondi con riscaldamento a pannelli radianti. Sarà necessario quindi attenersi accuratamente alle istruzioni di posa, facendo particolare attenzione all'umidità del pavimento.

#### Strumentazione necessaria

- › Sega
- › Spatola dentata
- › Metro pieghevole, staggia o filo di riscontro
- › Straccio umido
- › Pesi per zavorrare (ad es. zavorre per linoleum)

#### Colla adatta

Bauwerk consiglia l'uso di F5 PLUS: una colla a dispersione con rigonfiamento minimo, adatta a tutti i tipi di sottofondi. Quantità di applicazione ca.  $750-850 \text{ g/m}^2$ . In alternativa si possono utilizzare anche colle a base di silano Bauwerk MS40 PLUS o Bauwerk MS35 Objekt. Si dovranno sempre rispettare attentamente le indicazioni del produttore.

#### Posa

**Direzione, linee di riferimento:** Per motivi estetici, si raccomanda di posare le tavole longitudinalmente all'incidenza della luce. Eseguire la posa di una prima fila di riferimento di 4 tavole a 5-10 mm dalla parete scelta, segnata con la staggia o il filo di riscontro.

**Stesura della colla:** stendere la colla con la spatola dentata adatta, secondo le indicazioni del fabbricante. Impiegare esclusivamente una quantità di prodotto necessaria alla posa del parquet, proporzionata al tempo d'apertura della colla, facendo attenzione ad applicarla uniformemente. Non stendere mai troppa colla, perché potrebbero verificarsi dei fenomeni di rigonfiamento del legno. Per una esecuzione perfetta è utile avere una linea di riferimento.

#### Inizio della posa a mosaico di Prepark

E' vantaggioso iniziare la posa con una prima fila di riferimento, nella direzione della parete. Posare le tavole con il lato maschio verso la parete, il che facilita il recupero della colla eccessiva dall'ultima tavola, in caso di interruzione del lavoro.

Si deve rispettare un rapporto delle tavole da una fila all'altra, secondo il disegno scelto. Questo può essere ottenuto tagliando i pezzi dalle tavole confinanti con la parete trasversale. La posa in direzione della parete trasversale opposta continua poi con tavole intere. Con questa modalità di lavoro si ottiene automaticamente il modello prescelto.

#### Inizio della posa parallela di Prepark

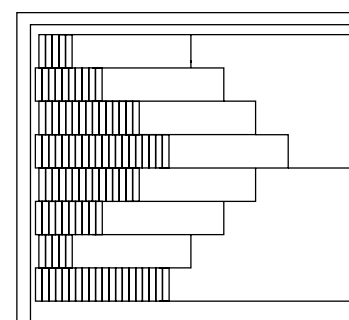
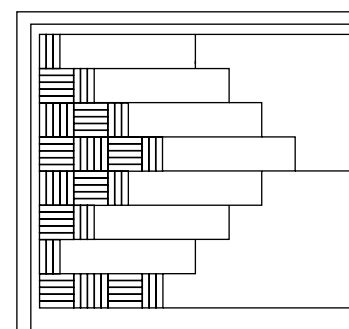
Procedere come per la posa a mosaico, avendo tuttavia cura di posare le lamelle in maniera alternata e non esattamente allineate, ma più o meno spostate rispetto alla riga precedente.

Valori massimi di umidità	SIA*	DIN
Pavimenti in cemento	2,3% 1,5%**	2,0% 1,8%**
Pavimenti in anidrite (solfato di calcio)	0,5% 0,3%**	0,5% 0,3%**

\* Le prescrizioni Bauwerk corrispondono alla norma SIA 253  
 \*\* Valori su riscaldamento a pannelli radianti

*Si devono tener presenti lievi variazioni dei valori relativi alle norme locali. aux normes locales.*

Per la tabella d'impiego delle colle vedere il Capitolo 6.2.



**Importanti istruzioni per la posa**

- › Trattare con cura i pacchi di Prepark per evitare di danneggiare i bordi.
- › Tenere lontano dall'umidità.
- › Aprire gli imballaggi solo al momento della posa.
- › Prepark è un prodotto naturale. Un tasso di umidità elevato ne determina una maggiore capacità di assorbimento e la relativa comparsa di fenomeni di rigonfiamento. Per questo, la posa non deve essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa la temperatura ambiente deve raggiungere almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › La sega può essere utilizzata per il taglio dei fili di alluminio che congiungono le lamelle. Tra le lamelle, il filo può essere spezzato a mano.
- › I residui delle liste possono essere utilizzati unicamente per la parete opposta (mantenimento del profilo).
- › L'incastro maschio-femmina non deve essere incollato. Se compaiono delle tracce di colla in superficie, eliminarle subito con uno straccio umido, prima che la superficie si asciughi.
- › Posare le liste Prepark a ca. 1 cm di distanza, facendole scivolare nella posizione definitiva, mediante pressione e l'impiego di un martello di legno.
- › Premere attentamente le aree laterali, anche mediante l'apporto di pesi, poiché è proprio in questi punti che i sottofondi presentano le maggiori irregolarità. Per un incollaggio preciso, utilizzare in queste zone dei pesi adatti, durante la fase di presa della colla (1-2 ore per la colla a dispersione Bauwerk F5 PLUS).
- › Se la distanza tra l'ultima fila e la parete è inferiore a 30 mm, le liste vanno solitamente posate longitudinalmente al muro.
- › La distanza dalle pareti per le superfici di qualsiasi grandezza può variare dai 5 ai 10 mm.
- › Prepark può essere adattato direttamente attorno ai camini e alle piastrelle, facendo attenzione a lasciare un po' di gioco e che le liste non siano troppo schiacciate. Vicino alle porte, alle colonne, ecc. è necessario tener conto del rischio di una cattiva propagazione acustica.
- › Dopo la posa con uno scalpello si possono eliminare le liste danneggiate e sostituirle con delle nuove.
- › Piccoli difetti si possono correggere con dello stucco o del mastice adatto per il legno.
- › Il parquet Prepark appena posato non deve essere utilizzato per alcune ore.
- › La posa del parquet laccato Prepark deve essere l'ultimo lavoro da eseguire presso la struttura in costruzione. Qualora non fosse possibile, si dovrà proteggere il pavimento, coprendolo con cartone o simili.
- › I nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura non devono aderire direttamente alla superficie, poiché ciò potrebbe danneggiare il trattamento del parquet.

**Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8.

**Indicazioni generali**

- › Durante l'inverno, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti, si deve considerare che i giunti possono ingrandirsi e i listoni imbarcarsi. Questo fenomeno può essere contrastato mantenendo un clima interno sano (20–22 °C e umidità relativa di ca. il 30–65%), ad es. ricorrendo all'utilizzo di umidificatori elettrici.
- › Una forte irradiazione solare determina la variazione naturale della tonalità del legno (scurimento o schiarimento). Questo processo si verifica in maniera più accentuata soprattutto nell'edilizia moderna, caratterizzata da finestre a tutta altezza.
- › Per mantenere pulito il parquet sono indispensabili tappetini e nettapiedi all'ingresso.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tavoli e sedie previene graffi e segni antiestetici sulla superficie del parquet.
- › L'applicazione di un tappeto plastificato trasparente sotto le rotelle delle sedie da ufficio impedisce l'usura localizzata.



### 5.1.3 Istruzioni di posa per il parquet da incollare in legno massello

#### Descrizione del prodotto

Il parquet da incollare Bauwerk, noto anche come parquet a mosaico, consiste in lamelle in legno massello singole, segate grezze incollate su di una rete.

Formato:	160 × 23 × 8 mm
Pannelli di posa:	320 × 640 mm
Tipo di posa:	mosaico, parallela, inglese
Variante:	lamelle verticali
Formati:	160 × 8 × 23 mm / 160 × 8 × 10 mm
Pannelli di posa:	320 × 160 mm con strisce adesive
Tipo di posa:	parallela
	La posa avviene esclusivamente mediante l'incollaggio su sottofondi adatti.

#### Sottofondi adatti

Il parquet in legno massello Bauwerk può essere incollato su tutti i sottofondi opportunamente preparati, quali cemento, anidrite, anidrite liquida, asfalto fuso, nonché compensato o truciolare. In determinate condizioni è possibile posarlo anche su altri tipi di sottofondi. I rivestimenti tessili o elastici presenti non sono adatti e devono essere rimossi.

Il sottofondo deve rispondere ai normali criteri di posa del parquet (planarità, compattezza, assenza di crepe, pulizia, asciugatura, ecc.) e deve essere controllato prima della posa. Il parquet da incollare in legno massiccio Bauwerk non può compensare gli eventuali dislivelli, che devono essere corretti prima della posa.

Il parquet da incollare in legno massiccio Bauwerk è adatto alla posa su sottofondi con riscaldamento a pannelli radianti. Sarà necessario quindi attenersi accuratamente alle istruzioni di posa, facendo particolare attenzione all'umidità del pavimento.

#### Strumentazione necessaria

- › Sega
- › spatola dentata
- › metro pieghevole
- › staggia, martello di legno
- › levigatrice
- › strumenti per la verniciatura

#### Colla adatta

Sui pavimenti in cemento si consiglia di utilizzare Bauwerk F5 PLUS (colla a dispersione). In alternativa si può utilizzare anche Bauwerk MS40 PLUS (colla a base di silano). Per scegliere la colla più adatta si prega di fare riferimento alla tabella delle colle. Si dovranno sempre rispettare attentamente le indicazioni del produttore.

#### Posa

Direzione, linee di riferimento: negli ambienti di dimensioni regolari generalmente si inizia la posa lungo la porta antistante la parete. Negli ambienti che si allontanano considerevolmente dalla forma quadrata, la posa comincia dal lato più lungo, come possibile. Si può suddividere la superficie in base alla sua planimetria.

Marcare una linea di riferimento alla distanza di 1–3 pannelli, più 5–10 mm dalla parete scelta. La distanza dalla parete è per una qualsiasi superficie di ca. 10 mm. In prossimità di passaggi, coprigiunti, piastre dei camini, piastrelle, ecc. il parquet può essere anche tagliato direttamente non aderente. L'ultima fila dovrà essere lasciata aperta. Dopo alcune ore si potrà eseguire l'incollaggio.

Vicino alle porte, alle colonne, ecc. si dovrà tenere in considerazione il rischio di una cattiva propagazione del suono. Stesura della colla: stendere la colla con la spatola dentata adatta, secondo le indicazioni del fabbricante. Impiegare esclusivamente una quantità di prodotto necessaria alla posa del parquet, proporzionata al tempo d'apertura della colla. Prestare particolare attenzione nello stendere uniformemente la colla. Utilizzando una quantità eccessiva di colla si possono incontrare alcuni problemi, quali un rigonfiamento eccessivo del legno.

Per un'esecuzione precisa è vantaggioso marcare ulteriori linee di riferimento. Posare i singoli pannelli nel letto di colla con il lato della maglia verso il basso, colpendoli bene con il martello di legno.

Nel caso di lamelle verticali il nastro adesivo verrà rimosso in seguito. Un numero ridotto di dislivelli tra le singole lamelle semplifica la lamatura.

Valori massimi di umidità	SIA* 253	DIN 18365
Pavimenti in cemento	2,3% 1,5% **	2,0% 1,8% **
Pavimenti in anidrite (solfato di calcio)	0,5% 0,3% **	0,5% 0,3% **
* Le prescrizioni Bauwerk corrispondono alla norma SIA 253		
** Valori su riscaldamento a pannelli radianti		
Si devono tener presenti lievi variazioni dei valori relativi alle norme locali. aux normes locales.		

Per la tabella d'impiego delle colle vedere il Capitolo 6.2.

**Lamatura**

Trascorso il tempo di essiccazione di 24–48 ore (in base al tipo di colla) si può iniziare il processo di lamatura.

**Importanti indicazioni per la posa**

- › Trattare con cura i pacchi di parquet per evitare di danneggiarli.
- › Tenere lontano dall'umidità.
- › Aprire l'imballaggio soltanto prima della posa.
- › Il parquet Bauwerk è un prodotto naturale. Un tasso di umidità elevato ne determina una maggiore capacità di assorbimento e la relativa comparsa di fenomeni di rigonfiamento. Per questo, la posa non deve essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa la temperatura ambiente deve raggiungere almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › Le superfici di parquet in legno massiccio appena posato non devono essere utilizzate per alcune ore.

**Trattamento della superficie**

Vedere il Capitolo 7.

**Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8.

**Indicazioni generali**

- › Durante l'inverno, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti, si deve considerare che i giunti possono ingrandirsi e i listoni imbarcarsi. Questo fenomeno può essere contrastato mantenendo un clima interno sano (20–22 °C e umidità relativa di ca. il 30-65%), ad es. ricorrendo all'utilizzo di umidificatori elettrici.
- › Una forte irradiazione solare determina la variazione naturale della tonalità del legno (scurimento o schiarimento). Questo processo si verifica in maniera più accentuata soprattutto nell'edilizia moderna, caratterizzata da finestre a tutta altezza.
- › Per mantenere pulito il parquet sono indispensabili tappetini e nettapiedi.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tappeti e sedie previene graffi e segni superflui sulla superficie del parquet.
- › L'applicazione di un tappeto plastificato trasparente sotto le rotelle delle sedie da ufficio impedisce l'usura localizzata.

### 5.1.4 Istruzioni di posa per Bauwerk Formpark e Formpark Mini

#### Descrizione del prodotto

Creatività, disegni di posa straordinari, parquet non convenzionali e molto altro ancora. Questo è Bauwerk Formpark. Sulla base di questa immensa varietà non è possibile, in questa sede, fornire indicazioni per tutte le possibili varianti di posa. Bauwerk Formpark è un parquet a 2 strati particolarmente adatto per la posa creativa tramite incollaggio su tutta la superficie. L'innesto maschio-femmina, estremamente facile e preciso, garantisce una posa esatta e perfetta. L'utilizzo di liste sinistre e destre non pone limiti alla creatività.

La superficie degli elementi è trattata con olio naturale essiccato per ossidazione. Dopo la posa, consigliamo una prima cura con l'olio protettivo Bauwerk Eco (n. art.-1002 2243). La posa di Bauwerk Formpark dovrebbe essere l'ultima operazione eseguita in cantiere.

#### Sottofondi adatti

Bauwerk Formpark può essere posato su sottofondi specificamente e adeguatamente preparati quali: massetti in cemento e a base di solfato di calcio, massetti fluidi a base di solfato di calcio, pannelli truciolari e di compensato. In determinate condizioni è possibile l'incollaggio su altri sottofondi.

La planarità deve rispondere a requisiti elevati. Eventuali irregolarità del sottofondo possono dare origine a errori angolari o simili e devono essere livellate. Caratteristiche quali la resistenza della superficie, l'assenza di fessurazioni, la pulizia e l'asciuttezza devono corrispondere ai normali requisiti per la posa del parquet e devono essere verificate prima dell'esecuzione. Prima della posa di Bauwerk Formpark, pulire accuratamente il sottofondo. Eventualmente è necessaria una levigatura di pulizia. Bauwerk Formpark è adatto per la posa su sistemi a pannelli radianti. In questo caso attenersi scrupolosamente alle regole per la posa (in particolare l'umidità del sottofondo).

#### Strumentazione necessaria

- › Distinta dei pezzi
- › piante e schemi
- › sega
- › spatola dentellata
- › metro pieghevole
- › staggia o fissella
- › mazzuolo
- › pesi
- › strofinaccio

#### Colla adatta

Si consiglia l'uso delle colle a base di silano Bauwerk MS40 PLUS e Bauwerk MS35. Devono essere sempre scrupolosamente rispettate le indicazioni del produttore. In caso di pose che seguono un disegno particolarmente difficile, controllare attentamente che il tempo di apertura della colla sia sufficientemente lungo.

#### Esecuzione della posa

Suddivisione degli spazi, linee di riferimento: per le pose più complesse si raccomanda di tenere a portata di mano uno schema di posa e una distinta dei pezzi in modo da garantire di ottenere il disegno di posa desiderato e che il materiale a disposizione sia conforme per quantità e proporzioni. Occorre anche controllare che siano ordinate le giuste liste sinistre e destre, conformemente al disegno di posa. Le schede tecniche di posa e il calcolatore su [www.formpark.bauwerk.com](http://www.formpark.bauwerk.com) vi supportano nelle fasi di progettazione e calcolo.

Il punto di inizio della posa varia in base al tipo di posa e alla direzione della posa stessa. In caso di superfici ampie e di un preciso design di posa si consiglia di iniziare dal centro dell'area e misurare lo spazio partendo da questo punto. Queste posizioni dovrebbero essere visibili dallo schema di posa. L'utilizzo di una staggia o della fissella consente la massima precisione sia per la misurazione che per la posa. Durante la posa si consiglia di cancellare, sullo schema, gli elementi usati.

Già all'inizio della posa prestare attenzione alla precisione nell'accostamento degli elementi e dei lati da accompagnare. Diverse imprecisioni possono sommarsi tra loro. Una volta posata la prima fila e averla debitamente aggiustata, consigliamo di aspettare che la colla faccia presa in modo da impedire eventuali spostamenti.

Si potrà quindi procedere con opportuna cura e precisione al rivestimento della restante superficie.

Valori massimi di umidità	SIA*	DIN
Pavimenti in cemento	2,3% 1,5%**	2,0% 1,8%**
Pavimenti in anidrite (solfato di calcio)	0,5% 0,3%**	0,5% 0,3%**

\* Le prescrizioni Bauwerk corrispondono alla norma SIA 253  
 \*\* Valori su riscaldamento a pannelli radianti

*Si devono tener presenti lievi variazioni dei valori relativi alle norme locali.aux normes locales.*

*Per la tabella d'impiego delle colle vedere il Capitolo 6.2.*

Per le pareti si suggerisce di considerare un giunto di dilatazione di 5-10mm, in modo da facilitare la posa. Nei passaggi e nei primi pezzi è possibile effettuare un taglio preciso senza applicare tensione.

Qualora siano necessari adattamenti in prossimità di una parete, è possibile segnarli parallelamente ai contorni della parete sui listoni. Effettuare il taglio con accuratezza. Inserire cunei distanziali tra il parquet e la parete e caricare le zone dei bordi mediante pesi. I cunei andranno rimossi una volta che la colla sarà completamente asciutta.

*Applicazione della colla:* stendere la colla con un'idonea spatola dentellata, attenendosi alle indicazioni del fabbricante. Applicare il prodotto solo sulla superficie che può essere rivestita di parquet durante il tempo di apertura della colla, prestando particolare attenzione a stendere il prodotto uniformemente. Per applicare correttamente il prodotto può essere utile tracciare ulteriori linee di riferimento. Durante la posa si consiglia di fissare la superficie tra la parete e il parquet mediante cunei.

#### **Importanti indicazioni per la posa**

- › Maneggiare con cura i pacchi di Formpark Bauwerk per evitare di danneggiarli.
- › Aprire l'imballaggio solo poco prima della posa.
- › Conservare al riparo dall'umidità.
- › Il parquet Bauwerk è un prodotto naturale. Un elevato tasso di umidità presente nell'ambiente favorisce una maggiore capacità di assorbimento e la comparsa di fenomeni di rigonfiamento. La posa non dovrebbe pertanto essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa, la temperatura ambiente deve essere di almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › I ritagli di listoni prodotti in prossimità di una parete trasversale, possono eventualmente essere utilizzati per altre posizioni.
- › Comprimere le aree dei bordi, anche ricorrendo all'impiego di pesi, poiché è proprio in questi punti che i sottofondi spesso presentano irregolarità. Per ottenere un incollaggio ottimale, durante la fase di presa della colla, sulla superficie rivestita di parquet applicare una quantità adeguata di pesi.
- › Le superfici di Formpark appena posate non devono possibilmente essere utilizzate né calpestate per alcune ore.
- › I nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura non devono essere applicati direttamente sulla superficie in parquet, poiché potrebbero danneggiare il trattamento superficiale del parquet stesso.
- › La posa del parquet prefinito Bauwerk dovrebbe essere l'ultima operazione eseguita nel cantiere. Qualora non fosse possibile, si dovrà proteggere il pavimento, coprendolo con un tappetino 1002 2248 o simile).

#### **Pulizia e manutenzione**

Analogamente ai parquet trattati con olio naturale. Vedere il Capitolo 8.

#### **Indicazioni generali**

- › Il legno (parquet) è un materiale igroscopico, che assorbe e rilascia umidità.
- › Durante l'inverno, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti, si deve considerare che i giunti possono ingrandirsi e i listoni imbarcarsi. Questo fenomeno può essere contrastato mantenendo un clima interno sano (20-22 °C e umidità relativa di ca. il 30-65%), ad es. ricorrendo all'utilizzo di umidificatori elettrici.
- › Un forte irraggiamento solare produce una variazione naturale della tonalità del legno.
- › Per mantenere pulito il parquet è indispensabile prevedere tappeti, nettapiedi e zone antisporc.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tavoli, sedie ecc. previene la formazione di graffi e segni sulla superficie del parquet.
- › Negli uffici, l'utilizzo di un foglio o tappetino plastificato trasparente nelle zone soggette al calpestio delle rotelle delle sedie impedisce l'usura localizzata.

## 5.1.5 Istruzioni di posa per il parquet Bauwerk a 3 strati (maschio-femmina)

**Descrizione del prodotto**

Casapark 139 / 181 / 221

La casa produttrice tratta la superficie degli elementi con olio naturale ad essiccazione ossidativa o con lacca acrilica. I bordi sono provvisti di un giunto di precisione maschio/femmina perimetrale. La posa è eseguita mediante incollatura su tutta la superficie su supporti adeguati.

**Sottofondi adatti**

Il parquet prefinito a 3 strati Bauwerk può essere applicato su sottofondi specificamente e adeguatamente preparati quali: massetti in cemento e a base di solfato di calcio, massetti fluidi a base di solfato di calcio, pannelli truciolari e di compensato. In determinate condizioni è possibile l'incollaggio su altri sottofondi.

I rivestimenti tessili o elastici non sono adatti e sono da escludere. Il sottofondo deve rispondere ai normali criteri necessari di posa del parquet (planarità, compattezza, assenza di crepe, pulizia, asciugatura, ecc.) e deve essere controllato prima della posa.

Il parquet prefinito a 3 strati Bauwerk non può compensare eventuali dislivelli, che devono essere corretti prima della posa, se superiori a 3 mm su 2 m di lunghezza.

Il parquet prefinito a 3 strati Bauwerk è adatto alla posa su sottofondi con riscaldamento a pannelli radianti. Sarà necessario quindi attenersi accuratamente alle istruzioni di posa, facendo particolare attenzione all'umidità del pavimento.

**Strumentazione necessaria**

- › Sega
- › spatola dentata
- › metro pieghevole
- › staggia o fissella
- › martello di legno
- › pesi (zavorre per il linoleum)
- › straccio umido

**Colla adatta**

Bauwerk consiglia l'uso le colle Bauwerk a base di silano MS40 PLUS e Bauwerk MS35 Objekt. Per scegliere la colla più adatta si prega di fare riferimento alla tabella delle colle. Si dovranno sempre rispettare attentamente le indicazioni del produttore.

**Posa**

**Direzione, linee di riferimento:** nella posa a tolda di nave e all'inglese si raccomanda per motivi estetici di posare le tavole longitudinalmente all'incidenza della luce. Eseguire la posa di una prima fila di riferimento di 2-6 tavole a 5-10 mm dalla parete scelta segnata con la staggia o filo di riscontro.

**Applicazione della colla:** stendere la colla con un'adatta spatola dentellata, secondo le indicazioni del produttore. Applicare solo sulla superficie che può essere rivestita di parquet durante il tempo di apertura della colla, prestando particolare attenzione a stendere il prodotto uniformemente. Non stendere mai una quantità eccessiva di colla (ad es. per livellare irregolarità). Per applicare correttamente il prodotto può essere utile tracciare ulteriori linee di riferimento.

*Per ulteriori informazioni di prodotto, vedere il Capitolo 3.*

Valori massimi di umidità	SIA*	DIN
Pavimenti in cemento	2,3% 1,5% **	2,0% 1,8% **
Pavimenti in anidrite (solfato di calcio)	0,5% 0,3% **	0,5% 0,3% **
* Le prescrizioni Bauwerk corrispondono alla norma SIA 253		
** Valori su riscaldamento a pannelli radianti		
<i>Si devono tener presenti lievi variazioni dei valori relativi alle norme locali. aux normes locales.</i>		

*La tabella d'impiego delle colle è disponibile al Capitolo 9.*

**Importanti istruzioni per la posa**

- › Trattare con cura i pacchi di parquet prefinito a 3 strati per evitare di danneggiarli.
- › Tenere lontano dall'umidità.
- › Aprire l'imballaggio appena prima della posa.
- › Il parquet prefinito a 3 strati Bauwerk è un prodotto naturale. Un tasso di umidità elevato ne determina una maggiore capacità di assorbimento e la relativa comparsa di fenomeni di rigonfiamento. Per questo, la posa non deve essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa la temperatura ambiente deve raggiungere almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › I residui delle liste, accumulati presso la parete trasversale, possono essere utilizzati per la parete opposta come inizio della nuova fila.
- › L'incastro maschio-femmina non deve essere incollato. Se compaiono delle tracce di colla in superficie, eliminarle subito con uno straccio umido, prima che la superficie si asciughi.
- › Posare le tavole a ca. 0,5 cm di distanza, facendole scivolare nella posizione definitiva, mediante pressione della mano. E' utile posare le liste con il lato maschio verso la parete.
- › Premere attentamente le aree laterali, anche mediante l'apporto di pesi, poiché è proprio in questi punti che i sottofondi presentano le maggiori irregolarità. Per un incollaggio preciso, utilizzare dei pesi adatti, durante la fase di presa della colla.
- › Le superfici in parquet prefinito a 3 strati appena posato non devono essere utilizzate per alcune ore.
- › La posa del parquet prefinito a 3 strati deve essere l'ultimo lavoro eseguito presso la struttura in costruzione. Qualora non fosse possibile, si dovrà proteggere il pavimento, coprendolo con cartone o simili.
- › I nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura non devono aderire direttamente alla superficie, poiché ne potrebbero danneggiare il trattamento del parquet.
- › Dopo la posa con uno scalpello si possono eliminare le liste danneggiate e sostituirle con delle nuove, rimuovendo in modo pratico la maschiatura e ripulendo il sottofondo dai resti di colla, ecc.
- › Piccoli difetti si possono correggere con dello stucco o del mastice.

### Istruzioni di posa Bauwerk Casapark (maschio-femmina)





**Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8

**Remarques générales**

- › Per i tipi di legno con elevato grado di ritiro e rigonfiamento (ad es. faggio, acacia) si deve considerare la possibile formazione di fessure durante il periodo invernale, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti. Tale fenomeno può essere fronteggiato mantenendo una giusta temperatura ambiente di 20–22 °C e un tasso di umidità relativa di ca. 30–65%, ad es. mediante l'apporto di un umidificatore elettrico.
- › Una forte irradiazione solare determina la variazione naturale della tonalità del legno (scurimento o schiarimento). Questo processo si verifica in maniera più accentuata soprattutto nell'edilizia moderna, caratterizzata da finestre a tutta altezza.
- › Il legno esotico nuovo offre una scala cromatica molto vasta.  
Il verificarsi di fenomeni naturali, quali l'invecchiamento e l'ossidazione, ne determina la notevole alterazione nel tempo, cioè lo scurimento di gran parte dei legni e il conseguente indebolimento del contrasto cromatico.
- › Per mantenere pulito il parquet sono indispensabili tappeti e nettapiedi all'entrata della stanza.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tavoli e sedie previene graffi e segni superflui sulla superficie del parquet.
- › L'utilizzo di un tappeto plastificato trasparente sotto le rotelle delle sedie da ufficio impedisce l'usura localizzata.

### 5.1.6 Istruzioni di posa del supporto anticalpestio e insonorizzante Silente

Bauwerk Silente, il supporto anticalpestio e insonorizzante brevettato, è stato progettato per la posa incollata e flottante sotto al parquet Bauwerk. Questo efficace sistema anticalpestio e insonorizzante è realizzato con il 90% di sostanze naturali.

#### Fondi idonei e riscaldamento a pavimento

Il supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente può essere posato su fondi correttamente applicati. Ad esempio: pavimenti in cemento e solfato di calcio, pavimenti in solfato di calcio liquido, pannelli in masonite e compensato. L'incollaggio su altri fondi è possibile a determinate condizioni. I fondi devono soddisfare i normali requisiti per la posa del parquet (secchezza, planarità, resistenza di superficie ecc.) e devono essere verificati prima della posa. Il supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente non è indicato per compensare le irregolarità nell'altezza del fondo. Il supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente è idoneo per la posa su riscaldamento a pavimento; tuttavia occorre attenersi scrupolosamente alle regole di posa (in particolare quelle riguardanti l'umidità del fondo). Il calore deve essere distribuito uniformemente su tutta la superficie del pavimento. La temperatura della superficie del parquet non deve superare i 29 °C in nessun punto. Ciò vale anche per i punti vicini ai tubi del riscaldamento, sotto i tappeti ecc.

#### Posa

- › Durante la posa, la temperatura ambiente deve essere di almeno 18 °C e la temperatura del materiale non deve essere inferiore ai 15 °C.
- › Per la posa flottante in vani sprovvisti di piano interrato, in scantinati, in edifici nuovi e sopra il riscaldamento a pavimento, applicare un foglio di PE di 0,2 mm di spessore e resistente all'invecchiamento. Gli strati devono sovrapporsi per almeno 20 cm.
- › Il lato del supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente che presenta il logo Bauwerk stampato deve essere disposto verso il basso, rivolto verso il fondo.
- › La posa del supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente deve essere eseguita trasversalmente rispetto alla posa prevista del parquet.
- › I bordi devono essere posati adiacenti, in modo da congiungerli.
- › Tagliare il supporto senza lasciare residui con un coltello Stanley o un cutter

#### Importante per la posa incollata

- › Eseguire l'incollaggio del fondo e del parquet con Bauwerk MS40 PLUS. L'uso di una colla diversa annulla automaticamente la garanzia del fabbricante. Si declina inoltre qualsiasi responsabilità per eventuali danni.
- › Per bloccare l'umidità (solo in caso di umidità eccessiva del pavimento), prima di incollare sul fondo il supporto anticalpestio e insonorizzante Bauwerk Silente, applicare Bona R590.

#### Smaltimento

Questo prodotto è riciclabile secondo CER n° 170604 e può essere smaltito con i rifiuti domestici.

*Per la posa del parquet valgono le istruzioni di posa specifiche.*

## 5.2 SELEZIONE DEL PARQUET PER LA POSA FLOTTANTE

### 5.2.1 Istruzione del parquet per Casapark con incastro incollato maschio e femmina

#### Descrizione del prodotto

Bauwerk Casapark è una tavola a 3 strati ed è idonea alla posa flottante.

#### Sottofondi adeguati

Bauwerk Casapark può essere posato su ogni supporto piano, asciutto e sufficientemente solido. Ad esempio: pavimenti continui in cemento, solfato di calcio (anidrite) e mastice d'asfalto, pannelli di posa, PVC, linoleum, rivestimenti in piastrelle, gettate a secco con pannello di copertura per la distribuzione della pressione ecc.

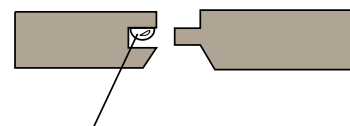
I fondi devono soddisfare i normali requisiti per la posa del parquet (planarità, resistenza di superficie, asciugatura ecc.) e devono essere verificati prima della posa. Bauwerk Casapark non è indicato per la compensazione delle irregolarità di altezza del fondo. Tali requisiti devono essere già soddisfatti dai sottofondi. Occorre compensare le irregolarità superiori a 3 mm su una lunghezza di 2 m.

Bauwerk Casapark è idoneo per la posa su riscaldamento a pavimento.

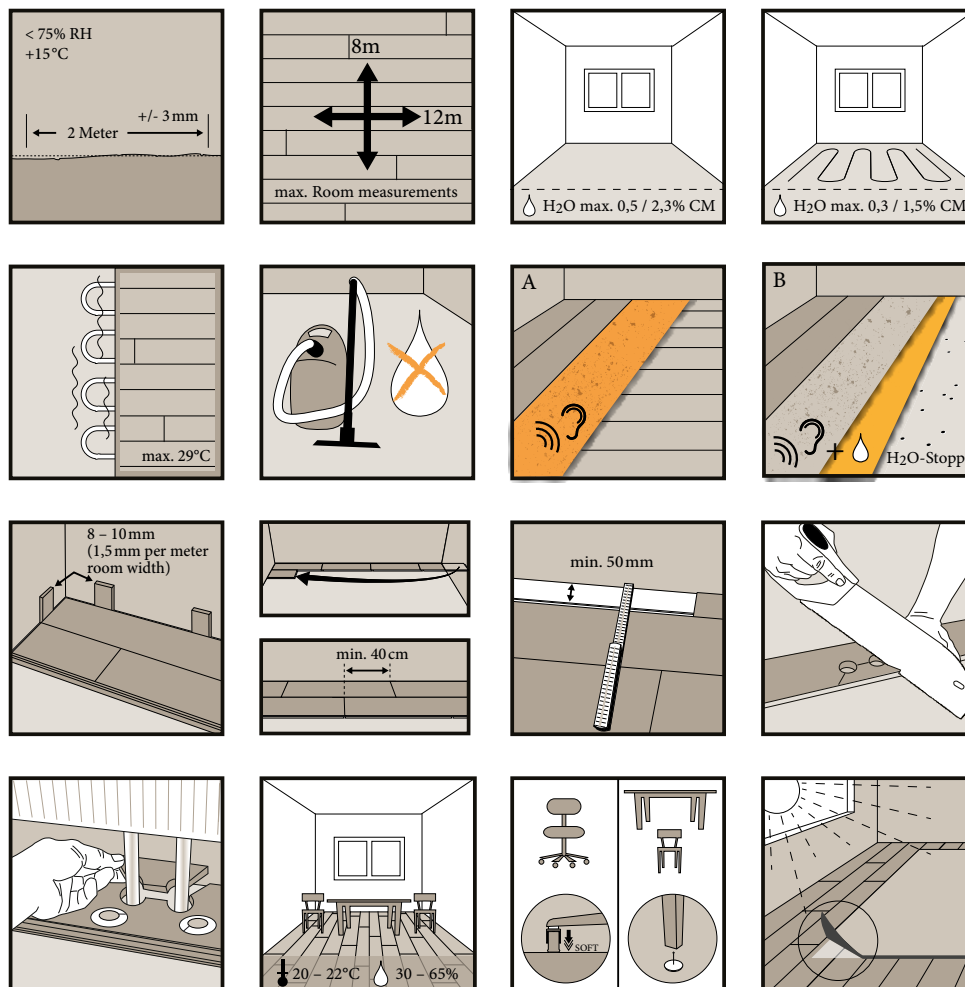
Per questa posa, attenersi scrupolosamente alle regole di posa (in particolare quelle riguardanti l'umidità del fondo). Il calore deve essere distribuito uniformemente su tutta la superficie del pavimento. La temperatura della superficie del parquet non deve superare i 29 °C. Ciò vale anche per i punti vicini ai tubi del riscaldamento, sotto i tappeti ecc.

#### Importanti indicazioni per la posa

- › Maneggiare con cura i pacchi Bauwerk Casapark per evitare danneggiamenti.
- › Conservare al riparo dell'umidità.
- › Aprire i pacchi solo poco prima della posa.
- › Bauwerk Casapark è un prodotto naturale. La presenza di elevata umidità dell'aria ambiente causa un eccessivo assorbimento dell'umidità con conseguente rigonfiamento. Pertanto, non eseguire la posa in presenza di un'umidità dell'aria ambiente superiore al 75%.
- › In vani sprovvisti di piano interrato, sopra vespai, in edifici nuovi e sopra il riscaldamento a pavimento, come protezione contro l'umidità applicare un foglio di PE di 0,2 mm di spessore resistente all'invecchiamento. I teli devono sovrapporsi per almeno 20 cm.
- › Durante la posa, la temperatura ambiente deve essere di almeno 18 °C e la temperatura del materiale non deve essere inferiore ai 15 °C.
- › Per l'isolamento contro il rumore da calpestio, posare sul foglio un sottile supporto isolante. Consigliamo il sistema Bauwerk Silente che vanta valori eccellenti per l'abbattimento del rumore da passi e da calpestio.
- › Nelle stanze strette e lunghe, per motivi estetici si suggerisce di posare le tavole nel senso della lunghezza.
- › Il pavimento si muove in base alle variazioni dell'umidità dell'aria. Per questo occorre prevedere giunti di dilatazione di almeno 8-10 mm per tutte le pareti e gli elementi costruttivi fissi (scale, pilastri, telai di porte ecc.). Per le superfici più grandi occorre calcolare un giunto di dilatazione di 1,5 mm per ogni metro di larghezza del pavimento. Questo giunto di dilatazione attorno all'intero pavimento circostante deve essere assolutamente lasciato libero.
- › Se il pavimento è superiore a 12 x 8 m, la superficie del parquet deve inoltre essere suddivisa con un ulteriore giunto di dilatazione.
- › Se, dopo aver effettuato il calcolo, l'ultima fila di tavole risulta inferiore a 50 mm, rendere più stretta la prima fila di tavole segandola, in modo da allargare l'ultima fila. Si otterrà così una chiusura esteticamente più bella.
- › La posa di Bauwerk Casapark deve essere eseguita come ultimo lavoro del cantiere. Se ciò non è possibile, proteggere il pavimento, ad esempio con dei teli di copertura.
- › Non applicare i nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura direttamente sulla superficie del parquet poiché potrebbero danneggiare la finitura.
- › Eseguire l'incollaggio del lato lungo delle tavole con colla vinilica. Premere con una bottiglia la colla su tutta la scanalatura superiore delle tavole (consumo da 40 a 60 g/m²).



*Applicare la colla nella scanalatura superiore*

**Posa di Casapark flottante (maschio-femmina)****Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8.

**Indicazioni generali**

- › La forte luce solare genera un'alterazione naturale della tonalità del legno (che può diventare più scura o più chiara). Questo processo è reso particolarmente intenso dalla moderna tipologia di vetrate che arrivano fino al pavimento.
- › Per evitare di sporcare eccessivamente il parquet si raccomandano tappeti e zone antisporco.
- › L'applicazione di feltri sotto le gambe di mobili, tavoli, sedie ecc. impedisce la formazione di graffi e impronte sulla superficie del parquet.
- › Per impedire l'usura locale, suggeriamo di stendere un tappetino in plastica trasparente nell'area della sedia da ufficio con rotelle.

### 5.2.2 Istruzioni di posa per Triopark e Casapark Click con sistema a incastro 5G

#### Descrizione del prodotto

Bauwerk Triopark/Casapark Click è indicato per la posa flottante.

I listoni vengono assemblati senza colla, solo mediante il sistema ad incastro 5G-S.

#### Sottofondi adatti

Bauwerk Triopark/Casapark Click può essere posato su tutti i sottofondi livellati, asciutti e opportunamente preparati, quali cemento, anidrite, asfalto fuso, truciolare, PVC, linoleum, piastrelle, massetti a secco con piastra di copertura con distribuzione della pressione ecc.

Il sottofondo deve rispondere ai normali criteri di posa del parquet (planarità, compattezza, assenza di crepe, pulizia, asciugatura, ecc.) e deve essere controllato prima della posa.

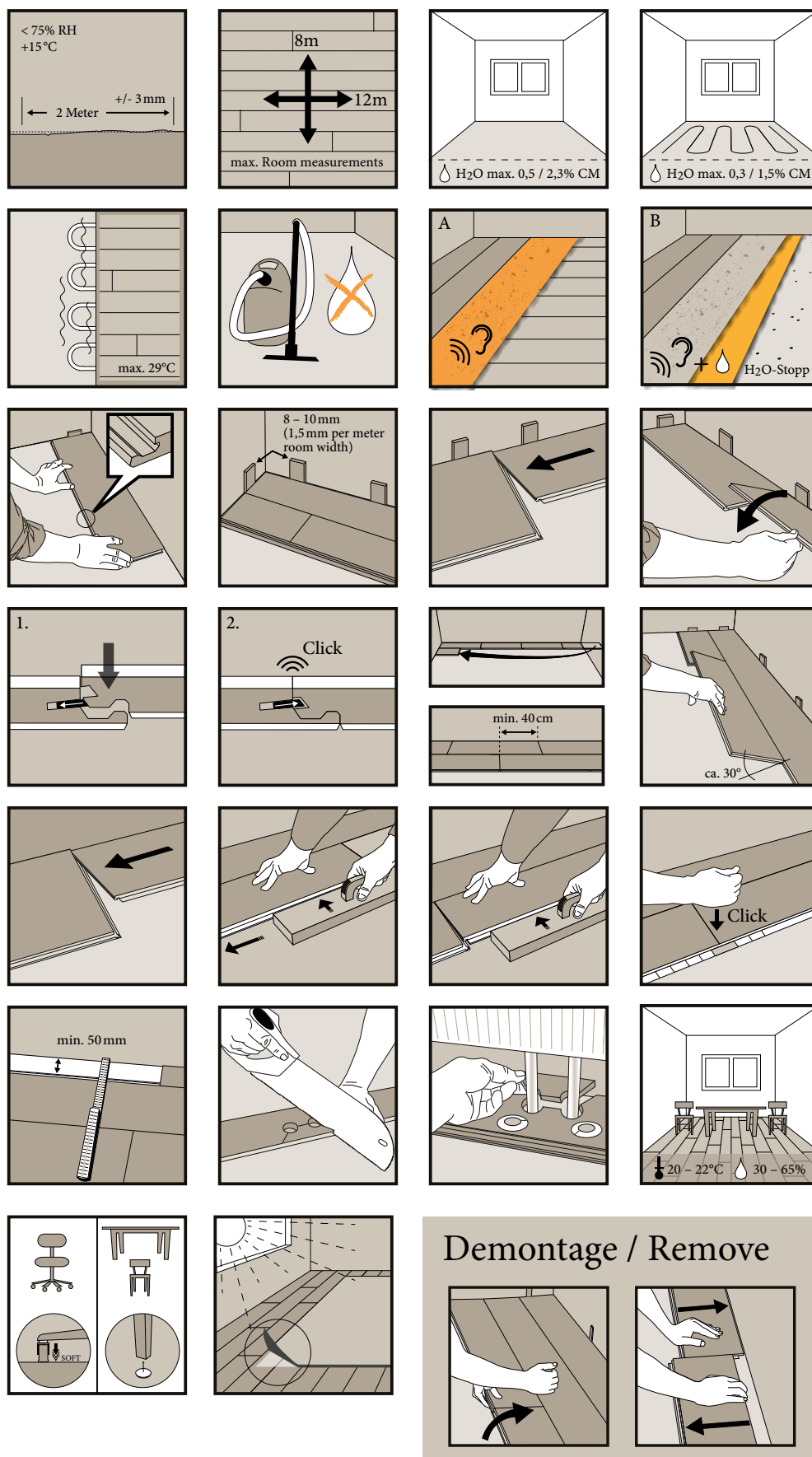
Il parquet Bauwerk Triopark/Casapark Click non può compensare gli eventuali dislivelli, che devono essere corretti prima della posa, se superiori a 3 mm misurati su 2 metri lineari di lunghezza.

Bauwerk Triopark/Casapark Click è adatto alla posa su sottofondi con riscaldamento a pannelli radianti. Sarà necessario quindi attenersi accuratamente alle istruzioni di posa, facendo particolare attenzione all'umidità del pavimento. Il calore deve però essere ripartito uniformemente su tutta la superficie. La temperatura del parquet non deve superare 29 °C in nessuna delle aree interessate, ciò vale anche in vicinanza delle condutture del riscaldamento, sotto i tappeti, ecc.

#### Importanti istruzioni per la posa

- › Trattare con cura i pacchi di Bauwerk Triopark/Casapark Click per evitare di danneggiarli.
- › Tenere lontano dall'umidità.
- › Aprire l'imballaggio soltanto prima della posa.
- › Il parquet Bauwerk Triopark/Casapark Click è un prodotto naturale. Un tasso di umidità elevato ne determina una maggiore capacità di assorbimento e la relativa comparsa di fenomeni di rigonfiamento. Per questo, la posa non deve essere effettuata in un ambiente con un grado di umidità superiore al 75%.
- › Durante la posa la temperatura ambiente deve raggiungere almeno 18 °C, mentre la temperatura del materiale non deve scendere al di sotto di 15 °C.
- › Negli ambienti privi di piano interrato, negli spazi ristretti e sul riscaldamento a pannelli radianti posare un foglio in PE, con spessore di 0,2 mm e resistente all'invecchiamento, come protezione contro l'umidità. I teli di nylon devono essere sovrapposti per almeno 20 cm.
- › Sarà necessario un telo di 2-3 mm per l'isolamento anticalpestio.
- › Nei locali stretti e lunghi per motivi estetici gli elementi vanno posati longitudinalmente alla superficie.
- › Il pavimento si muove con le variazioni del grado di umidità, per questo motivo bisogna lasciare degli spazi di dilatazione di almeno 8 - 10 mm lungo tutte le pareti e contro gli elementi di costruzione (scale, stipiti, telai delle porte, ecc.). Per le superfici più ampie è necessario uno spazio di dilatazione di 1,5 mm per ogni metro di larghezza del pavimento, che dovrà rimanere libero ovunque.
- › Qualora il pavimento sia più ampio di 12 x 8 m, sarà necessario ripartire ulteriormente la superficie con un giunto di dilatazione.
- › Qualora l'ultima fila di listoni risulti più stretta di 50 mm secondo il calcolo effettuato in precedenza, la prima fila dovrà essere segata e ristretta con lo scopo di ampliare l'ultima fila. In questo modo si otterrà un completamento più corretto da un punto di vista estetico.
- › La posa di Bauwerk Triopark/Casapark Click deve essere l'ultimo lavoro eseguito presso la struttura in costruzione. Qualora non fosse possibile, si dovrà proteggere il pavimento, coprendolo con cartone o simili.
- › I nastri adesivi per il fissaggio del materiale di copertura non devono aderire direttamente alla superficie, poiché ne potrebbero danneggiare il trattamento del parquet.
- › Un'incollatura su tutta la superficie delle tavole è tecnicamente fattibile. A causa della differenze delle condizioni murarie si consiglia di avvalersi del nostro servizio di consulenza tecnica.

## Posa di Bauwerk Triopark/Casapark Click (incaastro 5G)



**Pulizia e cura**

Vedere il Capitolo 8.

**Indicazioni generali**

- › Per i tipi di legno con elevato grado di ritiro e rigonfiamento (ad es. faggio) si deve considerare la formazione di possibili fessure durante il periodo invernale, in particolare in presenza di un riscaldamento a pannelli radianti. Tale fenomeno può essere fronteggiato mantenendo una giusta temperatura ambiente 20–22 °C e un tasso di umidità relativa del 30–65%, ad es. mediante l'apporto di un umidificatore elettrico.
- › Una forte irradiazione solare determina la variazione naturale della tonalità del legno (scurimento o schiarimento). Questo processo si verifica in maniera più accentuata soprattutto nell'edilizia moderna, caratterizzata da finestre a tutta altezza.
- › Il legno esotico appena posato offre una scala cromatica molto vasta. Il verificarsi di fenomeni naturali, quali l'invecchiamento e l'ossidazione, ne determina la notevole alterazione nel tempo, cioè lo scurimento di gran parte dei legni e il conseguente indebolimento del contrasto cromatico.
- › Per mantenere pulito il parquet sono indispensabili tappetini e nettapiedi.
- › L'impiego di feltrini adesivi sotto mobili, tavoli e sedie previene graffi e segni superflui sulla superficie del parquet.
- › L'applicazione di un tappeto plastificato trasparente sotto le rotelle delle sedie da ufficio impedisce l'usura localizzata.





### 5.3 POSA CREATIVA (POSSIBILITÀ DI DISEGNO)

Una delle caratteristiche di prodotto maggiormente rilevanti per il parquet prefinito a 2 strati (ad es. Unopark e Megapark) è la possibilità di una molteplice selezione dei modelli. Si devono cogliere queste possibilità, poiché un numero crescente di persone desidera un arredamento inconfondibile e individuale, che si distingua dai prodotti di massa disponibili ovunque.

#### 5.3.1 Variantes possibles pour la pose Unopark



Tolda di nave



All'inglese



Spina di pesce



Scalino



Quadri



Tolda di nave  
obliqua con  
bindelli

Ogni modello è disponibile con bindelli

- › con o senza liste decorative
- › in combinazione con lamelle Unopark in legno diverso
- › in combinazione con Megapark



Esempio: Acacia a spina di pesce sulla parete

### 5.3.2 Possibili varianti strutturali nella posa dei listoni Megapark e Cleverpark



Tolda di nave



All'inglese



Scalino



Quadri

Tolda di nave  
obliqua con  
bindelli

Ogni modello è disponibile con bindelli

- › con o senza liste decorative
- › in combinazione con Megapark/ Cleverpark (senza bisello) in legno diverso
- › in combinazione con Unopark/ Forte/ Trendpark (senza bisello)



Esempio: Liste di parquet Megapark faggio con bindello Unopark Merbau.

### 5.3.3 Possibili varianti strutturali nella posa della plancia unica Trendpark e Villapark



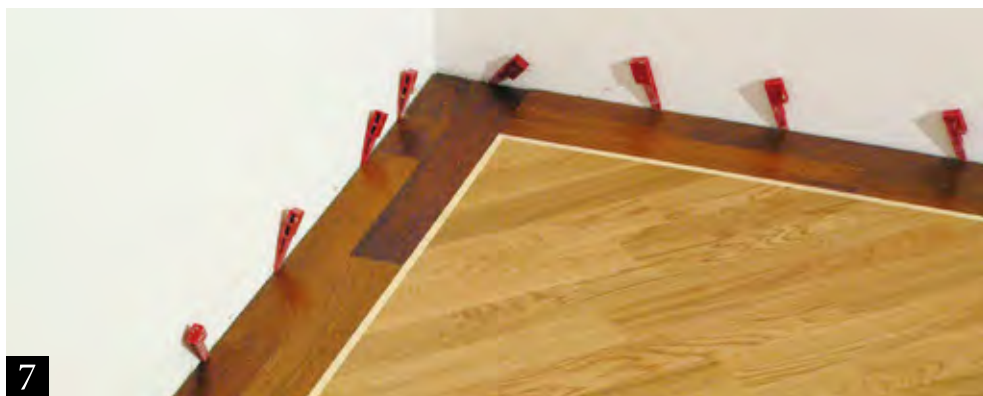
Tolda di nave



Modello: Villapark rovere Crema, B-Protect®

I listoni bisellati Trendpark/Villapark e Silverline Edition non sono combinabili con bindelli, listoni e liste.

## 5.3.4 Consigli per la posa dei bindelli

**Posa dei bindelli:**

1. Distribuire la colla avvalendosi di un filo di riscontro
2. Posare la superficie interna
3. Recidere ed eliminare la sporgenza dei bindelli longitudinalmente
4. Fresare la nuova scanalatura con la testa fresante Bauwerk
5. Adattare le liste decorative e i bindelli
6. Distribuire la colla
7. Cornice appena posata

## 5.4 FIDBOX ELECTRONIC MONITORING SYSTEM

### 5.4.1 Parquet Bauwerk con fidbox = la sicurezza per il clima del vostro ambiente

Condizioni ambientali non ottimali, non fanno bene né alle persone né al vostro parquet.

Per questo motivo i nostri pavimenti di parquet diventano dei pavimenti high-tech con cui «potete parlare».

Il punto chiave è il fidbox. Questo viene installato nei pavimenti a partire da una superficie di un singolo ambiente di 30 m<sup>2</sup> oppure da una superficie totale di parquet di 50 m<sup>2</sup> su riscaldamento a pannelli radianti e/o su superficie rivestita completamente in parquet. Così in caso di reclami, è possibile richiamare senza problemi i dati relativi alle condizioni climatiche del pavimento in oggetto, in modo semplice e affidabile.

#### I vantaggi

- › fidbox vi fornisce dati reali durante la vita del pavimento in parquet per 7 anni.
- › Potete controllare il clima del vostro ambiente tramite un'applicazione ed essere avvertiti preventivamente.
- › fidbox - la «riassicurazione» per il posatore. Andate sul sicuro e richiedete maggiori informazioni su fidbox al vostro consulente di parquet Bauwerk.
- › In caso di danno la causa è subito trovata

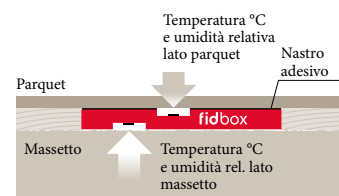
### 5.4.2 Installazione di fidbox

Il modulo di registrazione di Fidbox con batteria di lunga durata e una lunghezza di solo 15 cm, una larghezza di 4,5 cm e uno spessore di soli 7 mm viene semplicemente inserito scontrando il retro di una tavola del parquet e posato in modo che non sia visibile. (In caso di parquet più sottili di 10 mm è necessario asportare anche un po' del massetto.)

#### Fidbox fornisce dati in modo affidabile:

- › per determinare la temperatura della superficie, l'umidità del massetto, l'umidità ambiente e le condizioni climatiche, a seconda degli intervalli di misurazione fino a 7,5 anni.
- › Attraverso il lettore è possibile consultare i dati di misurazione in ogni momento, tramite bluetooth o attraverso l'applicazione fidbox, senza dover disinstallare la scatola fidbox.

- 1° passo      Fidbox può essere integrato nell'elemento del parquet su tutti i sottofondi. Per questo è necessario fresare, tramite una maschera, un elemento del parquet alle dimensioni necessarie, prima o durante i lavori di posa. Questo può essere realizzato professionalmente tramite una fresatrice verticale o uno strumento adatto.
- 2° passo      Durante la posa del parquet, le strisce adesive, che vengono applicate su un lato del fidbox, vengono rimosse e incollate nell'elemento del parquet e fissate. Non usare mai adesivi o mastici diversi, che possono compromettere il funzionamento del fidbox.
- 3° passo      Durante la posa del parquet inserire l'elemento prefinito nella posizione prestabilita. Evitate in ogni caso che la colla del parquet sulla parte sottostante del fidbox incolli i punti di misura alterando quindi le misurazioni.
- 4° passo      Terminata la posa del parquet, annotare sul «pass del pavimento» l'esatta posizione del fidbox e le informazioni generali sul progetto e inviatele all'indirizzo indicato. In questo modo sarà più semplice trovarlo e leggere i dati, se necessario. Fate un rapido schizzo con le dimensioni.







## 6.2 BAUWERK TABELLA – COLLE

Colle	Tipo di parquet	Bauwerk 2-strati Parquet prefinito			Bauwerk 3-strati Parquet prefinito	Bauwerk Massello Parquet prefinito piccolo formato	Bauwerk Massello Parquet grezzo piccolo formato	Cemento fino a 5% di umidità
		Piccole dimensioni	Grandi dimensioni	Silente <sup>1</sup>				
MS40 PLUS		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>
MS35 OBJEKT		✓	✓	–	✓	✓	–	✓ <sup>2</sup>
F5 PLUS		✓ <sup>3</sup>	–	–	–	✓ <sup>3</sup>	✓ <sup>3</sup>	–
TIPO DI SPATOLA DENTATA		1	2	1	2/4	1	1	

✓ raccomandato da Bauwerk ✓ possibile alternativa

## Explications

- 1 Cleverpark Silente, Mudipark Silente e supporti anticalpestio e insonorizzanti Silente
- 2 Utilizzare solo insieme all'adesivo primer Bona R590
- 3 Utilizzare su massetto fluido a base di solfato di calcio solo insieme all'adesivo primer Bauwerk PLUS

## Informations générales

- Questa tabella vale per i fondi verificati, idonei per il parquet come ad es. massetto in cemento, solfato di calcio e massetto fluido a base di solfato di calcio, pannelli di truciolato e di fibre dure.
- Tutte le colle elencate in questa tabella sono idonee al riscaldamento a pavimento.
- Per domande vi preghiamo di rivolgervi al nostro servizio tecnico.

## 6.3 PRIMER

### 6.3.1 Bauwerk primer PLUS (n. art. 1000 4115)

Primer concentrato a basse emissioni da diluire in acqua.

#### Campi di applicazione

Primer a base d'acqua (strato di fondo) per sottofondi assorbenti, indicato prima dell'effettivo incollaggio con gli adesivi a dispersione Bauwerk F5 PLUS. Mediante la buona penetrazione di questo primo strato si ottiene una migliore adesione e quindi un maggiore fissaggio della colla. Adatto su massetti cementizi, massetti di anidrite liquida e compositi in legno. I massetti di anidrite liquida richiedono una levigatura di base precedente all'applicazione, al fine di eliminare gli strati morbidi o duri della superficie. L'anidrite plastica necessita solo la levigatura (levigatura di pulizia) e non ha bisogno di alcuno strato preventivo.

#### Caratteristiche tecniche

Applicatori	rullo, pennello
Dosaggio	ca. 150 g/m <sup>2</sup> di concentrato 75 g diluito in acqua 1:1
Confezione	5 litri
Tempo di presa	minimo 24 ore
Temperatura di applicazione	temperatura del pavimento min. 15 °C (pavimento con riscaldamento a pannelli radianti max. 20 °C), temperatura dell'aria min. 18 °C, umidità relativa dell'aria max. 75%.
Base del primer	dispersione di resine sintetiche
Agente pulente	acqua
Classificazione	contenente acqua, privo di solventi, non infiammabile, GISCODE D1, EC1 PLUS*
Durata del prodotto	1 anno in confezione sigillata (conservare in luogo fresco e al riparo dal gelo)



#### Preparazione

Il sottofondo deve essere conforme alle normative nazionali (SIA 251, DIN 18356, Ö-Norm B2218). Inoltre, dovrà essere solido, levigato, pulito, asciutto e privo di crepe. Diluire il concentrato 1:1 con acqua prima dell'applicazione. Durante l'esecuzione, evitare l'accumulo del prodotto e di altri materiali sulla superficie. Dopo un'asciugatura completa, eseguire la posa del parquet con l'ausilio della colla a dispersione Bauwerk F5PLUS.

#### Garanzia e responsabilità per gli adesivi e le vernici

Le informazioni ed i consigli forniti sono stati sviluppati accuratamente in base alle prove pratiche e ai test di laboratorio generali, così come ai dati disponibili. Le linee guida per il trattamento sono redatte al meglio della conoscenza Bauwerk, tuttavia non esonerano l'utente dall'eseguire una propria verifica dei suggerimenti e dei prodotti sul loro impiego (ad es. esecuzione dell'incollaggio di prova). Attenersi a tutte le informazioni indicate sulle etichette, istruzioni, dati di sicurezza e norme. La garanzia copre l'alta qualità dei prodotti. Bauwerk declina quindi qualsiasi responsabilità legata alle perdite conseguenziali.

*Attenzione:  
Attenersi alle istruzioni riportate  
nel foglio tecnico e nella scheda di  
sicurezza.*



### 6.3 PRIMER

#### 6.3.2 Bona R590 (n. art. 1009 7716)

Impermeabilizzante monocomponente a base di silano privo di solventi.

#### Campi di applicazione

Speciale per l'impermeabilizzazione dell'umidità residua su massetti cementizi o pavimento in cemento fino a un'umidità massima del 5% CM. Non adatto per massetti in anidrite e asfalto colato. Bona R590 può essere applicato in un'unica passata e utilizzato solo in combinazione con gli adesivi reattivi per parquet Bauwerk MS40 PLUS e MS35 Objekt.

#### Caratteristiche tecniche

Applicatori	spatola dentata Bauwerk tipo A3 (il prodotto non può essere steso con rullo)
Dosaggio	ca. 500 g/m <sup>2</sup>
Confezione	8 kg
Tempo di presa	ca. 4 – 6 ore (rimane leggermente appiccicoso)
Temperatura di applicazione	temperatura ambiente 18 °C / temperatura del pavimento min. 15 °C (pavimento con riscaldamento incorporato max. 20 °C) / umidità relativa dell'aria max. 70%.
Base del prodotto	silano
Conservazione	conservare a una temperatura compresa fra +5 °C e +25 °C. Proteggere dal gelo.
Durata del prodotto	6 mesi in confezione sigillata. Agitare bene prima dell'uso.
Agente pulente	acetone, etanolo, alcol etilico; dopo l'indurimento del prodotto è possibile solo una rimozione meccanica.
Classificazione	EC1R PLUS*



#### Preparazione

Il massetto deve essere conforme alle normative nazionali (SIA 251, DIN 18356, Ö-Norm B2218). Inoltre, dovrà essere solido, levigato, pulito, asciutto e privo di crepe. Se necessario, preparare i sottofondi per la posa. Prima dell'apertura del prodotto è necessario rimuovere il foglio protettivo ed eventualmente lo strato di adesivo indurito. Infine applicare il primer uniformemente e a coprire con una spatola dentata, in modo da formare uno strato continuo. Dopo un periodo di asciugatura di ca. 4 – 6 ore (la superficie è ancora leggermente appiccicosa), è possibile incollare il parquet con Bauwerk MS40 PLUS o MS35 Objekt. Al più tardi entro 48 ore, l'incollaggio del parquet deve essere terminato.

#### Attenzione:

Attenersi alle istruzioni riportate nel foglio tecnico e nella scheda di sicurezza.

#### Garanzia e responsabilità per gli adesivi e le vernici

Le informazioni ed i consigli forniti sono stati sviluppati accuratamente in base alle prove pratiche e ai test di laboratorio generali, così come ai dati disponibili. Le linee guida per il trattamento sono redatte al meglio della conoscenza Bauwerk, tuttavia non esonerano l'utente dall'eseguire una propria verifica dei suggerimenti e dei prodotti sul loro impiego (ad es. esecuzione dell'incollaggio di prova). Attenersi a tutte le informazioni indicate sulle etichette, istruzioni, dati di sicurezza e norme. La garanzia copre l'alta qualità dei prodotti. Bauwerk declina quindi qualsiasi responsabilità legata alle perdite conseguenziali.

## 6.4 ADESIVI A DISPERSIONE

### 6.4.1 Bauwerk F5 PLUS (n. art. 1000 4109)

Colla per parquet a dispersione conforme alla normativa EN 14293 (dura).

#### Campi di applicazione

Bauwerk F5 PLUS è una colla a dispersione a basso contenuto d'acqua, caratterizzata dall'assenza di espansione del legno, indicata per la posa di parquet grezzo di piccolo formato e di parquet a due strati prefinito su tutti i sottofondi assorbenti, quali i massetti cementizi, stucchi cementizi e i compositi in legno. Per i sottofondi non assorbenti o sconosciuti, effettuare una prova di incollatura. Levigare i pavimenti in anidrite liquida prima della posa del parquet, applicando quindi il Bauwerk primer PLUS e lasciando asciugare per 24 ore. Lisciare l'anidrite plastica convenzionale (levigatura di pulizia) ed incollare direttamente con Bauwerk F5 PLUS.

#### Caratteristiche tecniche

Applicatore	Spatola dentata Bauwerk tipo 1
Dosaggio	ca. 750–850 g/m <sup>2</sup> (secondo il livellamento e l'irregolarità del sottofondo)
Confezione	22 kg
Tempo di apertura	ca. 15 min. (secondo le condizioni dell'ambiente e del sottofondo).
Temperatura di applicazione	temperatura del pavimento 15 °C (pavimenti con riscaldamento incorporato max. 20 °C) temperatura dell'aria min. 18 °C, umidità relativa dell'aria max. 75%.
Tempo di presa	accessibile dopo 3–4 ore, resistente e levigabile dopo circa 48 ore.
Base della colla	dispersione di acetato polivinilico
Agente pulente	acqua
Durata del prodotto	1 anno in confezione sigillata, conservare in un luogo fresco e proteggere dal gelo.
Classificazione	EC1 PLUS*; contiene acqua, non infiammabile, GISCOD D1, privo di solventi in conformità con TRGS 610.



SENTINEL HAUS  
INSTITUT

**MINERGIE®**  
MEMBER

#### Preparazione

Il sottofondo deve essere conforme alle normative nazionali (SIA 251, DIN 18356, Ö-Norm B2218). Inoltre dovrà essere solido, levigato, pulito, asciutto e privo di crepe. Se necessario, preparare i sottofondi per la posa (ad es. levigatura dell'anidrite liquida). Si dovranno mantenere i valori di umidità nei diversi pavimenti (misurati mediante un apparecchio CM) ed eseguire la valutazione o la preparazione del pavimento (ad es. la stuccatura). Eseguire l'applicazione con il tipo di spatola dentata specificata. Agitare il prodotto prima dell'uso. Impiegare esclusivamente una quantità di prodotto necessaria alla posa del parquet, proporzionata al tempo d'apertura del contenitore. Attraverso la posa, lo spostamento e la pressione degli elementi del parquet si garantisce quanto possibile l'assorbimento sottostante.

#### Garanzia e responsabilità per gli adesivi e le vernici

Le informazioni ed i consigli forniti sono stati sviluppati accuratamente in base alle prove pratiche e ai test di laboratorio generali, così come ai dati disponibili. Le linee guida per il trattamento sono redatte al meglio della conoscenza Bauwerk, tuttavia non esonerano l'utente dall'eseguire una propria verifica dei suggerimenti e dei prodotti sul loro impiego (ad es. esecuzione dell'incollaggio di prova). Attenersi a tutte le informazioni indicate sulle etichette, istruzioni, dati di sicurezza e norme. La garanzia copre l'alta qualità dei prodotti. Bauwerk declina quindi qualsiasi responsabilità legata alle perdite conseguenziali.

Attenzione:  
Attenersi alle istruzioni riportate  
nel foglio tecnico e nella scheda di  
sicurezza.

## 6.5 ADESIVI A BASE DI SILANO

### 6.5.1 Bauwerk MS40 PLUS (n. art. 1000 4114)

Colla elastica monocomponente per parquet a base di silano modificato, conforme alla norma EN 14293 (morbida).

#### Campi di applicazione

Bauwerk MS40 PLUS è un adesivo per parquet a base di silano modificato, privo di acqua e solventi, particolarmente indicato per l'incollaggio di parquet prefinito su tutti i sottofondi, quali massetti cementizi, stucchi cementizi, pannelli compositi in legno e massetti in anidrite. Grazie alla buona aderenza a quasi tutti i sottofondi, non è necessario in genere applicare uno strato di primer. L'adesivo per parquet Bauwerk MS40 PLUS è caratterizzato da una minima espansione del legno e dalla protezione del sottofondo malgrado la stretta aderenza. Sui sottofondi sensibili agli agenti plastificanti come l'asfalto colato occorre prima applicare il primer epossidico.

#### Caratteristiche tecniche

Applicatore	spatola dentata Bauwerk tipo 1, 2 o 4
Dosaggio	850–1250 g/m <sup>2</sup>
Confezione	15 kg
Tempo di apertura	35–40 minuti
Temperatura di applicazione	temperatura del pavimento min. 15°C (pavimento con riscaldamento incorporato max. 20°C). Temperatura dell'aria min. 18°C, umidità relativa dell'aria max. 75%.
Tempo di presa	carico dopo 24–48 ore, trattamento della superficie dopo 2–4 giorni
Base della colla	prepolimero a base di silano modificato
Agente pulente	allo stato bagnato, acetone oppure etanolo; dopo l'indurimento dei primi giorni, può essere facilmente rimosso meccanicamente.
Durata del prodotto	min. 1 anno dalla data di produzione in confezione sigillata, temperatura tra 5–25°C.
Classificazione	EC1 PLUS* R



SENTINEL HAUS  
INSTITUT

**MINERGIE®**  
MEMBER

#### Preparazione

Il sottofondo deve essere conforme alle normative nazionali (SIA 251, DIN 18356, Ö-Norm B2218). Inoltre dovrà essere solido, levigato, pulito, asciutto e privo di crepe. Se necessario, preparare i sottofondi per la posa (ad es. levigatura dell'anidrite liquida). Si dovranno mantenere i valori di umidità dei diversi pavimenti (misurati mediante un apparecchio CM), così come eseguire la valutazione o la preparazione del pavimento (ad es. la stuccatura). Eseguire l'applicazione con il tipo di spatola dentata specificata. Prima dell'apertura del prodotto è necessario rimuovere il foglio protettivo ed eventualmente lo strato di colla indurita. Impiegare esclusivamente una quantità di colla necessaria alla posa del parquet, proporzionata al tempo d'apertura del contenitore. Attraverso la posa, lo spostamento e la pressione degli elementi del parquet si garantisce quanto possibile l'assorbimento sottostante.

#### Garanzia e responsabilità per gli adesivi e le vernici

Le informazioni ed i consigli forniti sono stati sviluppati accuratamente in base alle prove pratiche e ai test di laboratorio generali, così come ai dati disponibili. Le linee guida per il trattamento sono redatte al meglio della conoscenza Bauwerk, tuttavia non esonerano l'utente dall'eseguire una propria verifica dei suggerimenti e dei prodotti sul loro impiego (ad es. esecuzione dell'incollaggio di prova). Attenersi a tutte le informazioni indicate sulle etichette, istruzioni, dati di sicurezza e norme. La garanzia copre l'alta qualità dei prodotti. Bauwerk declina quindi qualsiasi responsabilità legata alle perdite conseguenziali.

*Attenzione:  
Attenersi alle istruzioni riportate  
nel foglio tecnico e nella scheda di  
sicurezza..*

## 6.5 ADESIVI A BASE DI SILANO

### 6.5.2 Bauwerk MS35 Objekt (n. art. 1000 9142)

Colle élastique de composant pour parquet à base de silane modifié, conforme à la norme EN 14293 (tendre).

#### Campi di applicazione

Bauwerk MS35 Objekt è un adesivo per parquet a base di silano modificato, privo di acqua e solventi, particolarmente indicato per l'incollaggio di parquet prefinito su tutti i sottofondi, quali massetti cementizi, stucchi cementizi, pannelli compositi in legno e massetti in anidrite. Grazie alla buona aderenza a quasi tutti i sottofondi, non è necessario in genere applicare uno strato di primer. L'adesivo per parquet Bauwerk MS35 Objekt è caratterizzato da una minima espansione del legno e dalla protezione del sottofondo malgrado la stretta aderenza. Sui sottofondi sensibili agli agenti plastificanti come l'asfalto colato occorre prima applicare il primer epossidico.

#### Caratteristiche tecniche

Applicatore	spatola dentata Bauwerk tipo 1, 2 o 4
Dosaggio	850-1250 g/m <sup>2</sup>
Confezione	15 kg
Tempo di apertura	35-40 minuti
Temperatura di applicazione	temperatura del pavimento min. 15°C (pavimento con riscaldamento incorporato max. 20°C) temperatura dell'aria min. 18°C, umidità relativa dell'aria max. 75%.
Tempo di presa	carico dopo 24-48 ore, trattamento della superficie dopo 2-4 giorni.
Agente pulente	allo stato bagnato, acetone oppure etanolo; dopo l'indurimento dei primi giorni, può essere facilmente rimosso meccanicamente.
Base della colla	prepolimero a base di silano modificato
Durata del prodotto	min. 1 anno dalla data di produzione in confezione sigillata, temperatura tra 5-25 °C.
Classificazione	EC1 PLUS® R



SENTINEL HAUS  
INSTITUT

**MINERGIE®**  
MEMBER

#### Preparazione

Il sottofondo deve essere conforme alle normative nazionali (SIA 251, DIN 18356, Ö-Norm B2218). Inoltre dovrà essere solido, levigato, pulito, asciutto e privo di crepe. Se necessario, preparare i sottofondi per la posa (ad es. levigatura dell'anidrite liquida). Si dovranno mantenere i valori di umidità dei diversi pavimenti (misurati mediante un apparecchio CM), così come eseguire la valutazione o la preparazione del pavimento (ad es. la stuccatura). Eseguire l'applicazione con il tipo di spatola dentata specificata. Prima dell'apertura del prodotto è necessario rimuovere il foglio protettivo ed eventualmente lo strato di colla indurita. Impiegare esclusivamente una quantità di colla necessaria alla posa del parquet, proporzionata al tempo d'apertura del contenitore. Attraverso la posa, lo spostamento e la pressione degli elementi del parquet si garantisce quanto possibile l'assorbimento sottostante. Le fughe aperte verso l'alto, sigillate direttamente, non devono contenere alcun residuo di colla (rischio di migrazione del plastificante nella vernice).

#### Garanzia e responsabilità per gli adesivi e le vernici

Le informazioni ed i consigli forniti sono stati sviluppati accuratamente in base alle prove pratiche e ai test di laboratorio generali, così come ai dati disponibili. Le linee guida per il trattamento sono redatte al meglio della conoscenza Bauwerk, tuttavia non esonerano l'utente dall'eseguire una propria verifica dei suggerimenti e dei prodotti sul loro impiego (ad es. esecuzione dell'incollaggio di prova). Attenersi a tutte le informazioni indicate sulle etichette, istruzioni, dati di sicurezza e norme. La garanzia copre l'alta qualità dei prodotti. Bauwerk declina quindi qualsiasi responsabilità legata alle perdite conseguenziali.

Attenzione:

Attenersi alle istruzioni riportate nel foglio tecnico e nella scheda di sicurezza.

---

## 6.6 ACCESSORI

---

### 6.6.1 Spatola dentata

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 1, larghezza 18 cm (Articolo 1000 4272)**  
TKB Typ B6, per una quantità di ca. 850 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 1, larghezza 25 cm (Articolo 1000 5456)**  
TKB Typ B6, per una quantità di ca. 850 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 2, larghezza 18 cm (Articolo 1000 4273)**  
TKB Typ B10, per una quantità di ca. 1000 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 2, larghezza 25 cm (Articolo 1000 5457)**  
TKB Typ B10, per una quantità di ca. 1000 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 4, larghezza 18 cm (Articolo 1002 3680)**  
TKB Typ B13, per una quantità di ca. 1250 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo 4, larghezza 25 cm (Articolo 1002 3681)**  
TKB Typ B13, per una quantità di ca. 1250 g/m<sup>2</sup>

**Spatola dentata Bauwerk , Tipo A3, larghezza 25 cm (Articolo 1001 3961)**  
per l'applicazione del Bona R590, per una quantità di ca. 500 g/m<sup>2</sup>

## 7.1 OSSERVAZIONI GENERALI

Il trattamento della superficie del pavimento in parquet ha il compito di proteggere il legno dall'usura e dallo sporco. Affinché questo effetto duri più a lungo, vanno osservate ulteriori linee guida oppure intraprese alcune relative misure manutentive. Le indicazioni sono disponibili al Capitolo 8. Generalmente il trattamento avviene in fabbrica (parquet prefinito), vedere il par. 7.2 oppure in loco (parquet non trattato in legno massiccio grezzo) vedere il par. 7.4.

### **Impatto sulla salute ed ecocompatibilità**

Poiché la posa del parquet e la lavorazione del materiale ausiliario, cioè l'esecuzione dei lavori di preparazione (strato di fondo, stuccatura, verniciatura, oliatura, ecc.) dipendono dal posatore, si deve fare attenzione all'impiego di materiali ecologici e non nocivi.

Per il rispetto della salute e dell'ambiente, Bauwerk consiglia quindi a tutti i posatori di utilizzare prodotti ecologici a base di acqua.

## 7.2 SUPERFICI PRETRATTATE IN FABBRICA DA BAUWERK

### **7.2.1 Verniciatura di fabbrica Bauwerk**

Tutti i parquet prefiniti Bauwerk laccati vengono verniciati in fabbrica più volte con vernici acriliche in modo da renderli più resistenti. L'indurimento viene eseguito con luce ultravioletta. Non è assolutamente dannosa per la salute. La vernice risponde a tutti i requisiti per le costruzioni del Sentinel-Haus Institut. La vernice applicata sui parquet prefiniti Bauwerk si contraddistingue per la sua elevata resistenza alle abrasioni e agli agenti chimici. L'elevata qualità della vernice di fabbrica Bauwerk rende superflua l'applicazione di un'ulteriore vernice.

Le superfici laccate sono disponibili con i seguenti gradi di lucentezza: satinato, opaco e ad elevata opacità (B-Protect®).

La vernice risponde ai requisiti della classe di sollecitazione C secondo la Ö-Norm 2354 (per il certificato si veda cap. 11). La vernice è pertanto adatta a una forte sollecitazione dovuta a un utilizzo costante con scarpe da strada (ad es. ambienti scolastici, ristoranti, uffici, locali di vendita e altri ambienti accessibili al pubblico).

### **7.2.2 Olio naturale Bauwerk (essicato per ossidazione)**

Il parquet Bauwerk viene trattato dalla fabbrica con un olio naturale puro essicato per ossidazione. In seguito a diverse applicazioni, l'olio penetra in profondità proteggendo il legno in modo efficace.

E' escluso un successivo inquinamento dell'aria interna dovuto a particelle volatili dannose. L'olio naturale Bauwerk risponde a tutti i requisiti del Sentinel-Haus Institut. Un primo trattamento con l'olio protettivo Bauwerk, subito dopo la posa, garantisce una protezione ottimale delle fughe.

### **Vantaggi dell'olio naturale Bauwerk**

- › Superficie con grande capacità di diffusione
- › Bella superficie, altamente opaca
- › Composto per lo più di materie prime naturali, rinnovabili
- › Nessun inquinamento dell'aria dovuto alle sostanze volatili nocive, grazie al completo indurimento ossidante dell'olio in fabbrica
- › Buona valorizzazione della tonalità del legno
- › In parte rinnovabile

### **Importante consiglio pratico**

In generale le superfici di parquet non devono essere incollate con nastri adesivi, perché nel processo di rimozione (strappo) potrebbe venire danneggiato il trattamento della superficie.

### **7.2.3 Bauwerk cerato naturalmente**

Una superficie Master Edition cerata naturalmente nasce in molti singoli passaggi di lavorazione. A tal fine vengono utilizzati materiali naturali come la cera di carnauba, l'olio di lino e le resine – materie prime che vengono fornite dalla natura o persino dagli stessi alberi. In questo modo nascono le superfici rigenerabili ed estremamente resistenti, uniche nel loro genere, che vengono applicate sui listoni della Master Edition.

**MINERGIE®**  
**MEMBER**



**SENTINEL HAUS  
INSTITUT**

*Le nostre superfici verniciate  
soddisfano i requisiti della classe di  
resistenza C conformemente alla  
normativa Ö-Norm 2354.*

## 7.3 SCIVOLOSITÀ

Range	olio naturale				verniciato				verniciato opaco				B-Protect®	
	Gleitfestigkeit bfu 9729:2009	Schiefe Ebene DIN-51130	Pendeltest CEN/TS 15676	Gleitreibungs- koeffizient ÖNORM Z 1261	Gleitfestigkeit bfu 9729:2009 (Schubbereich)	Schiefe Ebene DIN-51130	Pendeltest CEN/TS 15676	Gleitfestigkeit bfu 9729:2009 (Schubbereich)	Schiefe Ebene DIN-51130	Pendeltest CEN/TS 15676	Gleitreibungs- koeffizient ÖNORM Z 1261	Schiefe Ebene DIN-51130	Gleitreibungs- koeffizient ÖNORM Z 1261	
Silverline Edition	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1										
Casapark (3-Schicht, Nut-Kamm)	GS 3	R 9	USRV 33					GS 3		USRV 29		R 10	Classe 1	
Villapark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1				GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2	R 10	Classe 1	
Studiopark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1								R 10	Classe 1	
Trendpark / Flow Edition	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1				GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2	R 10	Classe 1	
Megapark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1	GS 2	R 9	USRV 25	GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2	R 10	Classe 1	
Cleverpark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1				GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2	R 10	Classe 1	
Cleverpark Silente								GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2			
Unopark 11mm	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1	GS 2	R 9	USRV 25	GS 2	R 10	USRV 29	Classe 2			
Unopark 13 mm								GS 2	R 10	USRV 29	Classe 2			
Solopark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1				GS 3	R 10	USRV 43	Classe 2			
Monopark	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1				GS 3	R 10	USRV 43	Classe 2	R 10	Classe 1	
Formpark 520 & 780 / Formpark Mini 570 & 380	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1										
Vintage Edition Unopark & Trendpark								GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2			
Triopark (3-Schicht, 5G)	GS 3	R 9	USRV 33					GS 3		USRV 29				
Multipark 10	GS 3	R 10	USRV 74	Classe 1	GS 2	R 9	USRV 25	GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2			
Multipark 9.5								GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2	R 10	Classe 1	
Multipark Silente								GS 2	R 9	USRV 29	Classe 2			
Prepark / Prepark Confort					GS 2	R 9	USRV 25							

\* Rovere e Rovere Farina sono disponibili in R10



## 7.4 TRATTAMENTO DELLE SUPERFICI IN CANTIERE

### 7.4.1 Levigatura dei pavimenti

I pavimenti in legno non trattati in fabbrica necessitano della levigatura dopo la posa al fine di:

- › rimuovere lo sporco e i residui di colla
- › eliminare i dislivelli tra le unità di posa
- › ottenere una superficie uniforme e pulita.

La planarità della superficie del parquet equivale a quella del sottofondo, sul quale esso poggia. E' erroneo ritenere che la levigatura del parquet appiani i dislivelli del sottofondo. Nonostante l'ottimizzazione delle levigatrici, un sottofondo piano rappresenta sempre il migliore presupposto per un risultato uniforme. La levigatura del pavimento avviene attraverso numerosi passaggi, con grane differenti e direzioni diverse. Il numero dei passaggi dipendono dai seguenti fattori:

- › numero e dimensioni dei dislivelli tra gli elementi del parquet
- › qualità della posa
- › tipo di parquet
- › tipo di legno
- › tipo di levigatrice
- › stato della superficie in caso di ristrutturazione (ad es. impronte lasciate dai tacchi appuntiti delle scarpe)
- › Prima di dare inizio alla levigatura, detergere a fondo il pavimento.
- › I chiodi eventualmente visibili devono essere incassati.
- › Prima della levigatura devono essere eseguite anche le riparazioni, in modo tale che dopo la levigatura non siano più visibili (ad es. piccoli danni da acqua).
- › Con le levigatrici a nastro sono necessari di regola tre passaggi con dischi a grana 24–100.

#### Levigatura grossolana (grana 16, 20, 24, 30 e 40)

Per il parquet appena incollato o in legno massello di media durezza si inizia con una grana da 30 a 40. La levigatura si effettua una o due volte obliquamente alla fibra del legno (in questo modo si evita una poderosa levigatura del legno più delicato). A causa dell'assorbimento della polvere, bisogna eseguire una lamatura a ritroso sulla medesima traccia, spostata di ca. 2 cm. Poiché la macchina deve essere guidata, il pavimento dietro la levigatrice con ampiezza laterale di ca. 1 m non viene levigato. E' quindi necessario lavorare questa superficie a ritroso. Se necessario, può essere eseguita una seconda lamatura, a 90° rispetto alla prima. Qualora gli elementi del parquet siano troppo profondi, essi dovranno essere sostituiti. Anche le parti non aderenti oppure danneggiate dovranno essere sostituite.

La levigatura deve essere eseguita a velocità moderata, con una pressione possibilmente costante. Il cambiamento di direzione della lamatura di andata e di ritorno deve avvenire nelle aree del locale con poca luce.

Al termine del passaggio, rimuovere tempestivamente il rullo dal pavimento prima che la macchina venga arrestata. Passando alla traccia successiva, il rullo deve essere abbassato con cautela. Arrestando la levigatrice con il rullo ruotante abbassato, si possono causare scanalature e avvallamenti, che non potranno più essere eliminati con la grana grossolana. Spazzare il pavimento con una scopa di crine ad ogni lamatura (cambio di grana) per evitare di danneggiare con i grani disseminati sul pavimento la carta abrasiva più fine.

#### Levigatura intermedia (grana 50, 60 e 80)

Per la levigatura intermedia si utilizzano carte con grana da 50 a 80 per rimuovere le tracce dello sgrasamento iniziale. Tale levigatura si esegue obliquamente, quando possibile mai in direzione dell'incidenza della luce, tuttavia sempre trasversalmente alla lamatura grossolana.

#### Stuccatura / Rifinitura

Se necessario, dopo la levigatura intermedia eseguire la stuccatura dell'intera superficie oppure solo localizzata, mediante la quale i piccoli danni, le singole fughe e gli eventuali fori dei chiodi vengono corretti. Gli avvallamenti profondi devono essere sottoposti a questo trattamento più volte.

*Il materiale di riempimento adatto è*

- › stucco per giunti per il parquet grezzo mescolato con polvere di levigatura, a base d'acqua e incolore (ad es. Mix&Fill Plus).

C'è il rischio che non ci sia sempre un'esatta corrispondenza con la tonalità del parquet posato. Il materiale di riempimento deve essere applicato mediante una spatola piatta e pressato nelle fughe e negli avvallamenti. Non si dovrà formare mai una pellicola spessa sulla superficie del parquet. Dopo un periodo di riposo di ca. 30 minuti, si potrà iniziare l'ultima lamatura.

- › Nei vecchi pavimenti in legno massello le fughe ampie devono essere riempite con segatura realizzata appositamente, poiché con il tempo il materiale di riempimento fuoriesce.

*Il parquet incollato con colla a dispersione (ad es. Bauwerk F5 PLUS) oppure a base di silano (ad es. MS40 PLUS) può essere levigato ca. 48 ore dopo.*

*Attenzione:*

*Le polveri di metallo (lamatura degli elementi in metallo, quali chiodi, soglie delle porte) possono determinare uno scurimento, ad es. nei pavimenti in rovere (fortemente tannico) per reazione con la vernice.*

**Lamatura dei bordi**

I bordi e altre aree distinte (ad es. le nicchie e le aree sotto i radiatori) non sono raggiungibili con la levigatrice tradizionale. Fare attenzione nell'impiego di strumentazione adatta ai bordi e sotto i radiatori. Con la levigatrice per i bordi si devono pulire e lamare senza interruzione le superfici rimanenti, dal termine della levigatura intermedia fino alla parete, con grana diversa. Lo stesso vale per la levigatrice adattabile alle aree sotto i radiatori (linguetta). Trattare le superfici non raggiungibili, come angoli ecc., con la levigatrice appropriata oppure con un raschietto. Fare particolarmente attenzione a non calcare ulteriormente i bordi, le zone sotto i radiatori e gli angoli, ma piuttosto passarvi la levigatrice.

**Carteggiatura fine (grana 100-150)**

Prima di dare inizio alla carteggiatura fine, pulire a fondo il pavimento con l'ausilio di una scopa di crine oppure un aspirapolvere. La lamatura fine si esegue in direzione dell'incidenza della luce, cioè longitudinalmente alla bisellatura. Per eseguire la lamatura professionale di un pavimento in parquet da incollare sono necessarie generalmente 3-4 passate con grana diversa. I vecchi pavimenti in parquet prefinito necessitano generalmente 2-3 passate.

Al termine della levigatura, svuotare i sacchetti dell'aspirapolvere. Smaltire la polvere di lamatura almeno dopo 18 ore in un luogo ignifugo. La polvere in combinazione con l'olio del pavimento o l'olio sigillante può generare autocombustione, persino con la scintilla della testa di un chiodo.

Si può ottenere una superficie ottimale tramite un'ulteriore lamatura in piano con una monospazzola (levigatrice a disco / levigatrice Trio a tre dischi) con una rete o una carta fine.

**Suggerimenti:**

*Utilizzando degli abrasivi non adeguati possono emergere dei difetti:*

- *grana troppo grossolana: graffi profondi, che necessitano un'ulteriore lamatura intermedia*
- *grana troppo fine: bruciature e avvallamenti*
- *abrasivi logori: bruciature e macchie*

**7.4.2 Verniciatura del parquet****In generale**

Con la verniciatura si ottiene una superficie compatta e uniforme, semplice da mantenere. Il requisito più importante per una verniciatura senza difetti è un pavimento perfettamente levigato e pulito a fondo. I difetti di levigatura, i graffi della lamatura grossolana non lamati oppure insufficientemente lamati, le fughe, così come i danni di superficie, non si eliminano con la verniciatura. Al contrario, la vernice li rende ancora più visibili. Prima dell'applicazione è necessario coprire le aree adiacenti verticali, in modo che siano protette dagli schizzi di vernice.

Con la pressione meccanica, la verniciatura non può essere più resistente del legno che funge da sottofondo. La verniciatura modifica lievemente o per niente la resistenza alla penetrazione del legno.

**Primer**

Lo strato di fondo serve ai seguenti scopi:

- › riduzione dell'incollaggio delle fughe (con vernice a base d'acqua)
- › barriera per i componenti (legni esotici)
- › barriera per la cera e le altre sostanze che sporcano (ristrutturazione di vecchi pavimenti)
- › intensificazione della tonalità del colore (vernice a base d'acqua)

La stesura del primer va generalmente eseguita con il rullo. L'applicazione si effettua a croce (minimizzazione delle sedimentazioni). Normalmente, lo strato di fondo non è soggetto a carteggiatura. La levigatura intermedia necessaria si esegue generalmente prima dell'ultima applicazione del rivestimento finale.

**Verniciatura finale**

Le mani finali si applicano generalmente con il rullo adatto al tipo di vernice. In base alla quantità prescelta di applicazioni, si può determinare la durata dello strato della vernice. Per lo strato di fondo e il rivestimento finale vengono applicati circa 100–125 g/m<sup>2</sup>. La quantità degli strati dipende dalla vernice selezionata, l'usura del pavimento e la preferenza del cliente. Un'ulteriore importante condizione per l'ottenimento di una verniciatura priva di difetti è l'osservanza delle istruzioni per l'uso del fabbricante.

*Le regole di verniciatura in generale:*

- › curare la pulizia (eliminare la polvere delle cornici delle finestre, ecc.).
- › garantire una buona aerazione dell'ambiente
- › evitare le correnti (ad es. attraverso un'apertura troppo ampia delle finestre)
- › mantenere la giusta temperatura ambiente
- › ridurre o spegnere il riscaldamento a pavimento
- › evitare l'irradiazione solare diretta durante l'applicazione della vernice
- › nelle superfici più ampie, lavorare in due per evitare le sedimentazioni
- › applicare una quantità sufficiente di vernice
- › impedire l'accesso agli ambienti per un adeguato periodo di tempo

Durante l'applicazione della vernice, fare attenzione alla distribuzione uniforme sull'intera superficie. Le aree omesse, sulle quali la vernice è insufficiente o assente, restano visibili sulla superficie. Si consiglia quindi di distribuire delle strisce di vernice, dapprima obliquamente e poi longitudinalmente alla direzione del legno. In questo modo, si ottiene una superficie uniforme e si evitano le sedimentazioni. Nel caso di superfici più ampie, si consiglia di operare in coppia, per evitare delle aree di sedimentazione tra le strisce di vernice.

Prima dell'ultima mano, si deve eseguire la carteggiatura intermedia della vernice, in modo da eliminare eventuali sporcizie o bolle e lucidare nuovamente la superficie. Dopodiché, detergere accuratamente il pavimento, poiché la sporcizia resta imprigionata nella vernice. Si consiglia quindi di detergere il pavimento con un panno semiumido. Si dovranno evitare correnti durante e dopo la verniciatura, poiché possono determinare un'asciugatura non uniforme e una superficie a buccia di arancia oppure sedimentazioni. Similmente, le bolle originate durante l'applicazione possono fissarsi visibilmente sulla superficie a causa delle correnti d'aria.

La qualità della verniciatura deve essere adatta all'ambiente, sia esso residenziale oppure pubblico e soggetto ad una forte usura. Si deve tener conto di tale differenza, per porre le basi di una durata prolungata. Si potrà accedere alla verniciatura pronta il giorno dopo l'ultima applicazione. La posa di tappeti, l'applicazione di prodotti manutentivi oppure una forte sollecitazione saranno possibili solo dopo una settimana di essiccazione.

*La liste complète ainsi que la description du produit des laques Bauwerk est disponible au Chapitre 10.2.*

### 7.4.3 Oliatura del parquet

#### In generale

Sul mercato esistono oggi vari sistemi a base di olio. Le differenze più grandi esistono soprattutto nella lavorazione e nel trattamento successivo dei singoli prodotti. Non si possono uniformare i vari sistemi di applicazione e di prodotti. Qui di seguito descriviamo il modo di procedere con l'olio Bona Craft.

#### Olio Bona Craft (incolore/colorato)

L'olio Bona Craft è una miscela unica di diversi oli vegetali che offre un'impregnazione eccezionale e una protezione duratura di pavimenti in legno negli spazi interni. La ricetta esclusiva è praticamente inodore, di facile lavorazione e ha un effetto ingiallente ridotto. La formula ha un alto contenuto di corpi solidi e soltanto quantità ridotte di solvente (< 4%) e perciò bastano poche applicazioni per saturare bene il legno. Adatto per tutti i pavimenti in legno in ambiti pubblici e privati, come pure per mobili o altri prodotti in legno in locali interni.

#### Lavorazione

Aspirare accuratamente la polvere della levigatura dal pavimento in parquet levigato scrupolosamente (grana 120). Gli elementi costruttivi limitrofi orizzontali o verticali (ad es. lastre di argilla, tappeti) devono essere protetti dalle macchie d'olio.

- › 1. Pulire il pavimento uniformemente con una radazza e acqua pulita e lasciare asciugare. (Così si ottiene una penetrazione maggiore dell'olio e un'ottica più uniforme). Per ottenere una colorazione veramente intesa con gli oli colorati, bagnare prima il pavimento con molta acqua!
- › 2. Distribuire l'olio Bona Craft con una radazza di gomma o una spatola di acciaio inossidabile, in alternativa con una lucidatrice.
- › 3. Eseguire la prossima applicazione dopo 15-30 minuti, a seconda del potere assorbente del legno. Il numero delle applicazioni necessarie dipende dal tipo e dal potere assorbente del legno, tuttavia sono sufficienti 1-2 applicazioni.
- › 4. Trattare la superficie con una lucidatrice e un pad rosso.
- › 5. Dopodiché asciugare l'eccedenza con la lucidatrice e panni di cotone assorbenti. Sulla superficie non deve rimanere alcun residuo! Prima del primo utilizzo lasciare riposare la superficie per almeno 24 ore. Durante la prima settimana non pulire con acqua e non stendere tappeti.

La quantità massima applicabile di olio Bona Craft non deve superare complessivamente 60g/m<sup>2</sup>.

Consumo totale: ca. 1 litro per 20 m<sup>2</sup>, a seconda del potere assorbente del legno.

**Consiglio:** i risultati migliori si conseguono se la superficie, dopo un'applicazione e un'asciugatura di 6-18 ore, è lucidata nuovamente con una lucidatrice e panni di cotone.

*Attenzione: gli errori di levigatura (ad es. nei settori del bordo) vengono evidenziati chiaramente con l'olio colorato.*

### **Olio Bona Craft 2K (incolore/colorato)**

L'olio Bona Craft 2K è una miscela unica di oli vegetali modificati con un amplificatore di potenza per un'asciugatura velocizzata e un'inalterabilità migliorata. L'olio Bona Craft 2K garantisce un utilizzo semplice e fornisce in meno di 8 ore risultati che superano quelli degli oli da pavimento tradizionali. L'olio Bona Craft 2K può essere impiegato soltanto come olio impregnante o come olio di base colorato in combinazione con una verniciatura di alta qualità.

### **Lavorazione**

Aspirare accuratamente la polvere della levigatura dal pavimento in parquet levigato scrupolosamente (grana 120). Gli elementi costruttivi limitrofi (ad es. lastre di argilla, tappeti) devono essere protetti dalle macchie d'olio.

- › 1. Pulire il pavimento uniformemente con una radazza e acqua pulita e lasciare asciugare. (Così si ottiene una penetrazione maggiore dell'olio e un'ottica più uniforme).
- › 2. Forare più volte il tappo con un oggetto appuntito, fare scorrere la componente B (contenuto del tappo) completamente nella componente A (contenitore), poi mescolare bene l'indurente nel contenitore.
- › 3. Distribuire uno strato sottile di olio miscelato sul pavimento. Per le grandi superfici i segmenti si possono sovrapporre bagnato su bagnato.
- › 4. Dopo circa 15 minuti trattare con una lucidatrice e un pad beige/rosso. Successivamente, applicare un nuovo strato sottile di olio, per garantire una buona saturazione di tutti i settori.
- › 5. Dopo altri 15-30 minuti eliminare l'olio in eccedenza con panni di cotone montati sotto una lucidatrice.
- › 6. Prima del riutilizzo lasciare asciugare la superficie per almeno 8 ore. Provvedere a una buona areazione durante la lavorazione e il tempo di asciugatura.

Di regola, il locale può essere arredato dopo 12-24 ore, mentre per stendere i tappeti bisogna attendere circa 1 settimana. Prima di pulire il locale con acqua, lasciare asciugare per 2-3 giorni.

Consumo totale: ca. 20-30 m<sup>2</sup>/litro, a seconda del tipo di legno e del potere assorbente

### **Sovraverniciatura**

Per aumentare la resistenza all'usura e ridurre il dispendio di tempo per la cura – soprattutto negli ambienti di forte uso – si possono applicare 2 strati di Bona Traffic HD o di Bona Traffic Natural. Questa raccomandazione vale in particolare per le superfici colorate, dove una protezione supplementare con la sovraverniciatura contribuisce a mantenere l'originale colorazione uniforme.

### **Modo di procedere**

- › 1. Applicare l'olio Bona Craft 2K secondo l'applicazione standard e lasciare asciugare per almeno 8 ore. Le essenze esotiche e/o le condizioni climatiche sfavorevoli richiedono un tempo di asciugatura maggiore.
- › 2. Trattare la superficie con un pad rosso.
- › 3. Mescolare Bona Traffic HD o Traffic Natural con l'indurente e applicare 2 strati con il rullo. Prima dell'ultima applicazione di vernice, si consiglia di eseguire una levigatura intermedia della vernice. Osservare le schede tecniche valide delle vernici.

### **Avvertenza di sicurezza**

I materiali imbevuti di olio (ad es. gli stracci) sono soggetti ad autocombustione a causa delle caratteristiche naturali degli oli vegetali in essiccazione. Conservare gli stracci, le spugne, i pad ecc. imbevuti di olio in contenitori di metallo chiudibili o farli asciugare ben stesi all'aperto, su fondi non infiammabili. Ad asciugatura ultimata, smaltire con i normali rifiuti domestici.

## 8.1 PULIZIA E CURA DEL PARQUET VERNICATO, OPACO E B-PROTECT®

### Aspetti generali

La verniciatura dei pavimenti a parquet è un trattamento della superficie impermeabilizzante e che crea una pellicola con dei prodotti di vernice, che hanno come scopo quello di proteggere il legno del parquet dall'usura e dalle impurità. Queste vernici speciali per parquet spiccano per una buona aderenza al legno, un'elevata resistenza all'usura e una buona resistenza alle sostanze chimiche. Lo strato di vernice, a seconda della sollecitudine, è sottoposto a un'usura più o meno forte. Gli attuali prodotti di pulizia e cura hanno come scopo quello di proteggere la verniciatura, ossia di limitare l'usura e di migliorare l'aspetto della superficie verniciata e sollecitata.

### Primo trattamento

Nel caso di parquet prefinito viene, in generale, raccomandato il primo trattamento direttamente dopo la posa. In questo modo, le zone delle fughe e dei profili non trattate possono essere protette dal contatto con lo sporco e l'umidità. Questo è particolarmente importante per essenze sensibili all'umidità come il faggio e l'acero. Per la prima cura consigliamo di utilizzare il polish Bauwerk a base di cera o il prodotto per la cura del parquet Eco. **IMPORTANTE:** Per la prima manutenzione di finiture B-Protect® utilizzate il prodotto di cura per parquet Eco della Bauwerk. (Attenersi alle istruzioni per la cura riportate sul flacone)

### Pulizia manutentiva

Per la pulizia comune in generale è sufficiente rimuovere la sabbia, la polvere e lo sporco con una scopa a setole, con una scopa a frange oppure con un aspirapolvere. Lo sporco resistente può essere rimosso con uno strofinaccio umido. Per superfici di maggiori dimensioni possono essere utilizzati degli spazzoloni oppure idropulitrici adeguate. All'acqua per la pulizia può essere aggiunto un detergente neutro, non sfregante (per esempio detergente per parquet, Bauwerk, utilizzo: 50-100 ml diluiti in 5 l d'acqua). Le macchie resistenti possono essere trattate con cautela con lo smacchiatore Bauwerk.

### Attenzione:

- › Non utilizzare in nessun caso un detersivo universale che contenga ammoniaca!
- › Non sommergere il pavimento con l'acqua, perché, in caso contrario, potrebbero essere causati dei danni, tra cui la dilatazione del legno.
- › L'acqua o altri liquidi finiti sul pavimento devono essere rimossi il prima possibile.

### Pulizia manutentiva

Il parquet non deve essere solo pulito, ma anche curato. Ciò significa che lo strato di vernice deve essere protetto con i prodotti di cura corrispondenti. (Si vedano il capitolo 10.5)

### Ambiente domestico

Il prodotto per la cura del parquet Eco di Bauwerk viene utilizzato puro e, una volta asciugato, crea un sottile strato protettivo uniforme.

### Ambiente pubblico

Negli ambienti particolarmente soggetti a sollecitazione e calpestio (uffici, ristoranti, negozi, sale e padiglioni polifunzionali) si suggerisce una cura di base o periodica con polish a base di cera (Eccezione: B-Protect) e una successiva lucidatura. Anche negli ambienti pubblici, a seconda dell'intensità di utilizzo, può essere comunque impiegato il nostro prodotto Bauwerk per la cura del parquet Eco.

### Pulizia approfondita

L'eventuale strato di sporcizia o la pronunciata stratificazione originata dal continuo e prolungato impiego di prodotti per la cura deve essere rimosso mediante una pulizia approfondita. Particolarmente adatto a questo scopo è il detergente intensivo Bauwerk (attenersi alle istruzioni per l'uso riportate sul flacone). Per ottenere risultati efficaci, per le superfici più estese può essere opportuno ricorrere all'utilizzo di apposite lavasciuga per pavimenti.

**Indicazione:** Con le moderne idropulitrici al giorno d'oggi è possibile detergere pavimenti a parquet verniciati in modo meccanico. Ciononostante, vista la molteplicità di macchinari e di produttori, è fondamentale informarsi con la massima precisione presso i vari fornitori sulla gestione e sull'utilizzo dei diversi apparecchi!

*L'utilisation des produits d'entretien correspondants est décrite en détail au chapitre 10.*

**Utilizzo di altri prodotti per la cura su Bauwerk Parquet**

Per la cura di pavimenti a parquet verniciati, al giorno d'oggi vengono offerti sul mercato i prodotti più diversi. Considerando la molteplicità di prodotti, non possiamo assumerci la responsabilità oppure la garanzia per detti prodotti. Per tale motivazione, raccomandiamo di utilizzare esclusivamente i prodotti menzionati per la cura di superfici verniciate professionalmente da Bauwerk. L'utilizzo di altri prodotti è responsabilità propria.

**Indicazioni generali** (particolarmente importanti per i settori pubblici)

- › Attraverso una barriera antisporco efficace (griglia, zerbini grandi e stuoie in materiale tessile) all'ingresso si evita che la sabbia e lo sporco finiscano sul parquet.
- › Sotto i mobili, le gambe delle sedie e dei tavoli e così via posizionare dei feltrini morbidi per evitare i graffi e le impronte.
- › In caso di sollecitazione locale notevole per esempio con le rotelle delle sedie si raccomanda di posizionare un tappetino protettivo, reperibile in commercio, di materiale sintetico trasparente (per esempio PVC).
- › Si consiglia di utilizzare rotelle delle sedie morbide e di pulirle regolarmente.
- › I nastri adesivi per fissare il materiale coprente non devono essere incollati direttamente sulla superficie del parquet, dato che in questo modo potrebbe venire danneggiato il trattamento della superficie stessa.
- › Per il mantenimento del valore del pavimento a parquet e per il benessere delle persone è fondamentale mantenere un clima abitativo sano, con una temperatura degli spazi tra i 20 e i 22 °C e un livello di umidità relativa dell'aria tra il 30 e il 65 %.
- › Nel caso di essenze con una modalità di restringimento oppure di dilatazione più elevata (per esempio il faggio), durante il periodo di riscaldamento, possono venirsi a creare fughe o inarcature di più grandi dimensioni. Tale effetto può essere contrastato tramite l'umidificazione dell'aria e il mantenimento di un clima abitativo sano.
- › Nel caso di posa su riscaldamento a pavimento non deve essere superata la temperatura di superficie di 29 °C!
- › Prestate a tal riguardo attenzione al nostro foglio d'istruzioni tecniche «Parquet su riscaldamento a pavimento».
- › I liquidi finiti sul pavimento devono essere rimossi il prima possibile.
- › Ulteriori documenti tecnici possono essere trovati sulla nostra pagina iniziale all'indirizzo [www.bauwerk.com](http://www.bauwerk.com)
- › In caso di incertezze, il nostro servizio di consulenza tecnica è a Vostra gentile disposizione.

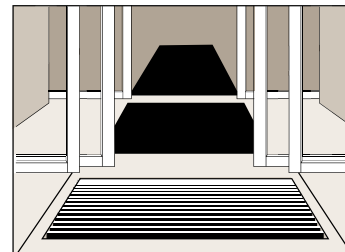


Image d'une entrée optimale



## 8.2 PRODOTTI DI PULIZIA E CURA DI PARQUET OLIO NATURALE

### Aspetti generali

Il trattamento a olio dei pavimenti a parquet genera una superficie impermeabilizzante e che crea in parte una pellicola, che ha come scopo quello di proteggere il legno del parquet dall'usura e dalle impurità. Lo strato di olio, a seconda della sollecitazione, è sottoposto a un'usura più o meno forte. Gli attuali prodotti di pulizia e cura della superficie hanno come scopo quello di proteggere lo strato di olio naturale, ossia di limitare l'usura e di migliorare l'aspetto della superficie di parquet sollecitata. I prodotti di pulizia e cura indicati in seguito sono stati sviluppati specificatamente per le superfici Bauwerk e possono quindi essere applicati senza problemi.

### Primo trattamento

Nel caso di parquet prefinito oliato naturale, viene raccomandato, dopo la posa, un primo trattamento per proteggere le zone delle fughe e dei profili dal contatto con lo sporco e con l'umidità. Questo è particolarmente importante per essenze sensibili all'umidità oppure chiare come il faggio, la rovere Farina ecc. Raccomandiamo di utilizzare il nostro olio di manutenzione Bauwerk Eco incolore (n. art. 1002 2243) o il nostro olio di manutenzione Bauwerk incolore (n. art. 1101 0996) per il primo trattamento. L'applicazione dei corrispettivi prodotti di cura è descritta nel dettaglio al capitolo 10.5.

### Pulizia manutentiva

Per la pulizia comune in generale è sufficiente rimuovere la sabbia, la polvere e lo sporco con una scopa a setole, con una scopa a frange oppure con un aspirapolvere. Lo sporco resistente può essere rimosso con uno strofinaccio leggermente umido. Per superfici di maggiori dimensioni, oltre a spazzoloni oppure macchine monospazzole a disco con un sottile pad di pulizia, possono essere utilizzate anche idropultrici adeguate. All'acqua per la pulizia può essere aggiunto un detergente neutro, non sfregante (per esempio detergente per parquet Bauwerk). Lo sporco resistente può essere trattato con cautela con il detergente intensivo Bauwerk.

### Lavaggio curativo

Specialmente indicato per la pulizia manutentiva di pavimenti a parquet leggermente sollecitati. Il lavaggio curativo Bauwerk è un concentrato per la cura basato sull'olio naturale di jojoba che viene diluito in acqua. Utilizzo: rimuovere lo sporco non resistente dalla superficie del parquet. Nel caso di sporco ostinato pulire il parquet precedentemente con il detergente per parquet Bauwerk. In seguito aggiungere all'acqua 1% del concentrato di cura (50 ml per 5 l d'acqua) e mescolare bene. Lavare il pavimento con una scopa a frange (per esempio applicatore Bauwerk). Devono essere utilizzati solo panni in microfibra idonei per il parquet. Dopo un periodo di asciugatura di circa un'ora viene a crearsi una pellicola curativa e protettiva uniformemente opaca. La frequenza del lavaggio curativo dipende dall'intensità della sollecitazione e dell'usura.

### Manutenzione a base di olio in caso di sollecitazione leggera

Das Bauwerk Pflegeöl Eco dünn und vollflächig mit einem Flächenwischer/Wischmopp auf den gereinigten Parkettboden auftragen. Ripartire in modo uniformemente leggero seguendo la direzione del legno e lasciare asciugare. Utilizzo: circa dai 15 – 20 g/m<sup>2</sup>. Non asciugare strofinando con dei panni. La superficie del parquet da poco oliata va fatta asciugare prima di un nuovo utilizzo per 3/4 ore.

### Manutenzione a olio in caso di sollecitazione forte e sporco ostinato

Innanzitutto rimuovere la maggior parte dello sporco con un'aspirapolvere oppure con un lavaggio. In seguito distribuire il detergente intensivo Bauwerk in modo uniforme sulla superficie del parquet; lasciare agire per un breve periodo e, se possibile, sciogliere lo strato di sporco con una macchina a un disco e un pad oppure con un'idropultrice adeguata e rimuovere con dei panni assorbenti oppure in modo meccanico. Risciacquare in modo approfondito la superficie deteresa con acqua pulita e lasciare asciugare. In seguito stendere l'olio di manutenzione Bauwerk in uno strato sottile. Utilizzo: circa 15 – 20 g/m<sup>2</sup>. Non asciugare strofinando quest'olio di manutenzione con dei panni! Dopo un periodo di asciugatura dalle 3 alle 4 ore, la superficie del parquet può nuovamente essere utilizzata.

### Pulizia approfondita

Qualora un pavimento in parquet sia particolarmente sporco oppure se, nel corso del tempo, si è creata una pronunciata stratificazione di prodotti per la cura, è possibile effettuare una pulizia approfondita utilizzando il detergente intensivo Bauwerk. Utilizzo: spruzzare il detergente intensivo, distribuirlo in modo uniforme creando un velo sottile e lasciare agire per breve tempo. Sciogliere lo strato di sporcizia con una macchina monodisco e un apposito pad oppure con un'idonea lavasciuga pavimenti. Rimuovere quindi lo sporco con un panno assorbente, con una spugna o meccanicamente. Risciacquare accuratamente la superficie trattata col detergente intensivo utilizzando acqua pulita e lasciare asciugare. Per una pulizia approfondita consigliamo l'intervento di due persone. Successivamente è possibile ripetere l'operazione di cura, in base al grado di sollecitazione e utilizzo della superficie.

**Indicazione:** con le moderne idropultrici al giorno d'oggi è possibile detergere pavimenti a parquet oliati in modo meccanico. Ciononostante, vista la molteplicità di macchinari e di produttori, è fondamentale informarsi con la massima precisione presso i vari fornitori sulla gestione e sull'utilizzo dei diversi apparecchi!



#### Utilizzo di altro prodotti per la cura su prodotti Bauwerk

Per la cura di pavimenti a parquet oliati vengono offerti sul mercato diversi altri olii, cere liquide contenenti solventi, paste di cera con basso contenuto di solventi, emulsioni di cera d'olio contenenti acqua, saponi ecc. Considerando la molteplicità di prodotti, non possiamo assumerci la responsabilità oppure la garanzia per detti prodotti. Per tale motivazione raccomandiamo di utilizzare esclusivamente i prodotti menzionati per la cura di superfici oliate professionalmente da Bauwerk. L'utilizzo di altri prodotti di cura è responsabilità propria.

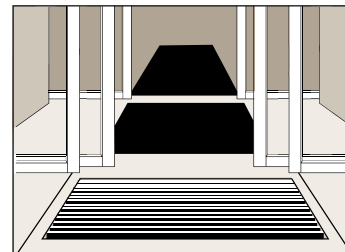


Image d'une entrée optimale

#### Indicazioni generali

- › Attraverso una barriera antispurco efficace (griglia, zerbini grandi e stuoie in materiale tessile) all'ingresso si evita che la sabbia e lo sporco finiscano sul parquet.
- › Sotto i mobili, le gambe delle sedie e dei tavoli e così via posizionare dei feltrini morbidi per evitare i graffi e le impronte.
- › I nastri adesivi per fissare il materiale coprente non devono essere incollati direttamente sulla superficie del parquet, dato che in questo modo potrebbe venire danneggiato il trattamento della superficie stessa.
- › In caso di sollecitazione locale notevole per esempio con le rotelle delle sedie, si raccomanda di posizionare un tappetino protettivo, reperibile in commercio, di materiale sintetico trasparente (per esempio PVC).
- › L'acqua e altri liquidi finiti sul pavimento devono essere rimossi il prima possibile.
- › Si consiglia di utilizzare rotelle delle sedie morbide e di pulirle regolarmente.
- › Per il mantenimento del valore del pavimento a parquet e per il benessere delle persone è fondamentale mantenere un clima abitativo sano, con una temperatura degli spazi tra i 20 e i 22 °C e un livello di umidità relativa dell'aria tra il 30 e il 65%.
- › Nel caso di essenze con una modalità di restringimento oppure di dilatazione più elevata (per esempio il faggio), durante il periodo invernale, possono venirsi a creare fughe o inarcature di più grandi dimensioni. Tale effetto può essere contrastato tramite l'umidificazione dell'aria e il mantenimento di un clima abitativo sano.
- › Nel caso di posa su riscaldamento a pavimento non deve essere superata la temperatura di superficie di 29 °C!
- › Prestate a tal riguardo attenzione al nostro foglio d'istruzioni tecnico «Parquet su riscaldamento a pavimento».
- › Ulteriori documenti tecnici possono essere trovati sulla nostra pagina iniziale all'indirizzo [www.bauwerk.com](http://www.bauwerk.com)
- › In caso di incertezze, il nostro servizio di consulenza tecnica è a Vostra gentile disposizione.

#### Indicazioni di sicurezza

I panni imbevuti d'olio e altri, per le caratteristiche naturali degli oli vegetali in fase d'asciugatura, possono autoincendiarsi. Per tale motivazione, conservare i panni imbevuti d'olio e così via in contenitori di metallo chiusi oppure all'aria aperta, lasciarli asciugare dopo averli aperti su di un sottofondo non incendiabile. Dopo l'asciugatura completa i panni possono essere eliminati con i normali rifiuti domestici.



### 8.3 PULIZIA E CURA DELLA MASTER EDITION

#### In generale

Una tavola Master Edition viene realizzata da una mano maestra seguendo diversi passaggi lavorativi. Questi variano durante la produzione a seconda della tipologia e della tonalità di colore della tavola. Vengono utilizzati materiali naturali come la cera Carnauba, l'olio di lino e la resina - materie prime fornite dalla natura o persino dall'albero stesso. Così nascono le superfici uniche e rigenerabili. Inoltre, le tavole che subiscono questo trattamento sono molto resistenti e lasciano agire la naturale struttura del legno. Per la pulizia e la cura delle superfici Master Edition sono stati sviluppati appositamente la Floor Lotion e il Polish Oil. Per conservare le superfici trattate con cera naturale è indispensabile utilizzare questi prodotti. Se si utilizzano altri prodotti decade la garanzia sulla qualità della superficie.

#### Prima cura

Per un risultato perfetto consigliamo di eseguire una prima cura dopo la posa. A tale scopo utilizzare esclusivamente il Polish Oil.

#### Applicazione del Polish Oil

- › Pulire il pavimento di parquet utilizzando una radazza e la Floor Lotion diluita in acqua (50ml/5l acqua) e lasciare asciugare.
- › Agitare bene il Polish Oil prima dell'uso. Distribuire una piccola quantità in modo uniforme utilizzando un attrezzo per la pulizia (non diluire, il prodotto è già pronto per l'uso)
- › Consumo: ca. 1 litro per 50 m<sup>2</sup> o 20 g/m<sup>2</sup>
- › Lucidare non prima di un'ora utilizzando una macchina monospazzola a disco (con un disco bianco o una spazzola in sisal).
- › Dopo 12 ore di asciugatura la superficie è calpestabile
- › Dopo 72 ore la superficie può essere sollecitata (ad es. posa di tappeti)

#### Pulizia

Per la pulizia giornaliera, in generale, è sufficiente rimuovere la sabbia o lo sporco con una scopa o un aspirapolvere. Lo sporco più ostinato può essere asportato con un panno umido.

#### Cura manutentiva

Per mantenere inalterate le caratteristiche di resistenza della superficie è stata sviluppata la Floor Lotion da utilizzare regolarmente sui pavimenti Master Edition. Il numero delle applicazioni varia a seconda dell'intensità delle sollecitazioni e dell'usura. La Floor Lotion è un concentrato speciale che può essere diluito in acqua, realizzato appositamente per queste superfici. La particolare composizione di cui è fatto, con oli naturali e resine, protegge in modo ottimale la superficie.

#### Applicazione della Floor Lotion

- › Pulire il pavimento in parquet dallo sporco servendosi di una scopa o un aspirapolvere.
- › Agitare bene la Floor Lotion prima dell'uso.
- › Diluire la Floor Lotion con acqua calda (rapporto di diluizione 50ml/5l acqua).
- › Distribuire sul pavimento in modo uniforme utilizzando una radazza. Passare una seconda volta con la radazza umida e pulita.
- › Pulire bene il panno regolarmente.
- › Infine lasciare asciugare bene.
- › La superficie trattata è calpestabile subito una volta asciutta e il giorno seguente può essere sollecitata (ad es. posa di tappeti ecc.)
- › Se si desidera una maggior lucentezza, asciugare il pavimento con una macchina lucidatrice o lucidare con un panno.

#### Cura in caso di forti sollecitazioni e sporco ostinato (industriale/oggetto)

- › Innanzitutto rimuovere lo sporco aspirandolo o lavando.
- › Poi lavare il pavimento in parquet con Floor Lotion.
- › Infine trattare il pavimento con il Polish Oil. Per la sequenza corretta si veda il paragrafo «Cura iniziale»

**Ulteriori informazioni:**

- › Per pulire e curare il vostro parquet Master Edition Bauwerk utilizzate soltanto la Floor Lotion e il Polish Oil approvati da Bauwerk (di Schotten & Hansen).
- › Prodotti per la pulizia aggressivi, alcalini o contenenti solventi possono danneggiare la superficie.
- › Grazie a un efficace tappeto antisporco (griglie, tappetini grezzi o di tessuto) posto all'ingresso si evita che sabbia e sporco arrivino sul pavimento in parquet.
- › Rimuovete acqua e ristagni il più velocemente possibile e proteggete il vostro pavimento dall'umidità permanente.
- › Per mantenere il valore del pavimento in parquet e il benessere delle persone è necessario mantenere una temperatura dell'ambiente salutare (20 - 22 °C e 30 - 65 % di umidità). In particolare in inverno si deve fare attenzione ad avere un'umidità dell'aria sufficiente (ad es. utilizzando un umidificatore).

**Materiale di consumo:**

Floor Lotion, articolo n.: 1001 8948

Polish Oil, articolo n.: 1002 4220

**Attrezzatura:**

attrezzo per la pulizia per Polish Oil, n. art.: 1002 4242


scopa Bauwerk , n. art.: 1101 1338

radazza Bona, n. art.: 1001 8936









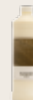


## 8.4 MATRICE DI OLIO PER LA CURA

per parquet trattati con olio naturale (non vale per la cura iniziale)

	Incolore 1101 0996	Bianco 1001 8888	Beige 1001 8889	Grigio 1001 8890	Marrone chiaro 1001 8886	Bruno dorato 1001 8887	Bruno 1001 8885	Nero 1001 8884
Rovere								
Rovere nero decapato								
Rovere leggermente fumé								
Rovere Farina								
Rovere Avorio								
Rovere bianco decapato								
Rovere fumé Farina								
Douglasia Farina								
Rovere Avena								
Rovere Caffelatte								
Rovere Silver								
Rovere Argento used look								
Rovere Sasso								
Rovere Deserto used look								
Rovere leg. fumé Cacao								
Rovere Mandorla								
Rovere Gold								
Rovere Tabacco used look								
Noce americano								
Acacia evaporata								
Rovere fumé								
Doussié								
Ciliegio americano								
Sucupira								
Jatoba								

 Alternativa: colora più del marrone

## 8.5 TABELLA DI IMPIEGO, PRODOTTI PER LA CURA

	Superfici				
	verniciato opaco & verniciato satinato	Superfici verniciate in loco	B-Protect®	olio naturale	Superfici oliato in loco
<b>Primo trattamento</b>	 <p>Polish a base di cera*</p> <p><b>Consumo:</b> 200 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 15 – 20 min.</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 2750</p>	non è indispensabile	 <p>Cura del parquet Eco</p> <p><b>Consumo:</b> 100 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 1 ore</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 3187</p>	 <p>Olio di manutenzione Eco incolore</p> <p><b>Consumo:</b> 40 – 50 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> 3 – 4 orario</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 2243</p>  <p>Olio di manutenzione colorato**</p> <p><b>Consumo:</b> 50 – 60 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> 3 – 4 orario</p> <p><b>Nr. Art.</b> per colore</p>	non è indispensabile
<b>Pulizia manutentiva</b>	 <p>Detergente</p> <p><b>Dosaggio:</b> Quantità da aggiungere all'acqua usata per strofinare dall'1 al 2 % (50 – 100ml a 5 litri di acqua)</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1101 0989</p>				
<b>Pulizia di sporco ostinato</b>	 <p>Detergente intensivo</p> <p><b>Consumo:</b> Quantità di applicazione a seconda del livello di sporcizia ca. 20 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1101 0992</p>				
<b>Cura per l'usura leggera</b>	 <p>Cura del parquet Eco</p> <p><b>Consumo:</b> 100 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 1 ore</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 3187</p>			 <p>Detergente per lavaggio curativo</p> <p><b>Dosaggio:</b> Quantità da aggiungere all'acqua usata per strofinare dall'1 % (50 ml a 5 litri di acqua)</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 1 ore</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1101 0994</p>	
<b>Cura per l'usura elevata</b>	 <p>Polish a base di cera*</p> <p><b>Consumo:</b> ca. 200 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 15 – 20 min.</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 2750</p>		 <p>Cura del parquet Eco</p> <p><b>Consumo:</b> 100 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> ca. 1 ore</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 3187</p>	 <p>Olio di manutenzione Eco incolore</p> <p><b>Consumo:</b> 40 – 50 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> 3 – 4 orario</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1002 2243</p>  <p>Olio di manutenzione colorato**</p> <p><b>Consumo:</b> 50 – 60 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Tempo di asciugatura:</b> 3 – 4 orario</p> <p><b>Nr. Art.</b> per colore</p>	
<b>Pulizia di fondo</b> (p.e. rimozione di vecchi strati di prodotto protettivo)	 <p>Detergente intensivo</p> <p><b>Consumo:</b> Quantità di applicazione a seconda del livello di sporcizia ca. 20 m<sup>2</sup>/litro</p> <p><b>Nr. Art.</b> 1101 0992</p>				

\* deve essere lucidato a macchina | \*\* Per prodotti colorati

Piccoli danneggiamenti della superficie del parquet possono essere corretti con la cera dura. Graffi e/o segni di usura leggeri vengono trattati con i relativi prodotti adeguatamente colorati per la cura.

### 9.1 SOSTITUZIONE DELLE LAMELLE INCOLLATE

Per i danni più importanti, che interessano una o più liste dello strato di usura, può essere necessario sostituire gli elementi nel modo seguente, avvalendosi di questi attrezzi:

martello, scalpello/scalpelletto, taglierino, spatola dentata, lamelle di ricambio, pesi di zavorrata.

Questi semplici strumenti appartengono generalmente all'attrezzatura del posatore. In primo luogo, allentare e sollevare il rivestimento con il martello e lo scalpello, facendo particolare attenzione a non danneggiare gli elementi circostanti.



Una volta rimosso il rivestimento, suddividere il sottofondo in modo che rompendo lo strato portante, le lamelle circostanti non vengano allentate oppure danneggiate.



Rimuovere anche la maschiatura delle lamelle adiacenti. Dopodiché ripulire il sottofondo di tutti gli strati (colla, ecc.), altrimenti si potrebbero verificare dei dislivelli nella superficie riparata.





Per poter inserire le nuove lamelle, si dovrà rimuovere il lato inferiore della scanalatura longitudinale (1) e la maschiatura (2). Questo può essere realizzato in loco (solo nel caso si debba sostituire una o due lamelle) con l'ausilio di un taglierino. Qualora sia necessario sostituire più lamelle, sarà utile preparare le liste in laboratorio con una sega circolare fissa.

Dopo una prova di inserimento e verifica a secco ed eventuali aggiustamenti, si può procedere all'incollaggio e all'inserimento delle lamelle. Porre dei pesi sulle nuove liste durante il tempo di presa della colla.



## 9.2 ÉCHANGER LES LAMES COLLÉES AVEC UNE SCIE CIRCULAIRE

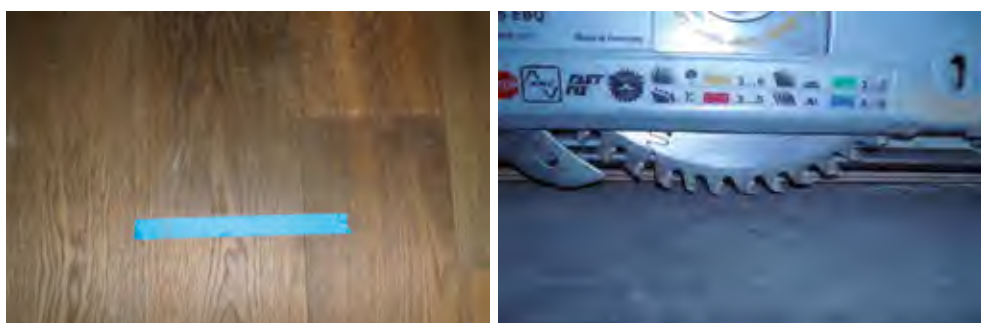
Per i danni più importanti, che interessano uno o più listoni, può essere necessario sostituire gli elementi nel modo seguente, avvalendosi di questi attrezzi:

Per la sostituzione sono necessari i seguenti strumenti:

- › nastro adesivo (ad es. Tesa 44437 blu)
- › sega circolare con guida ausiliaria
- › martello e scalpello
- › oscillatore con lama
- › spatola per colla
- › MS40 PLUS

Tempo richiesto: rimozione solo con martello e scalpello: 1 ora 15 minuti.

Rimozione con oscillatore e scalpello: 30 min. (Tempo richiesto nel dettaglio: preparazione 5 min., rimozione dei listoni: 20 min., inserimento: 5 min.)



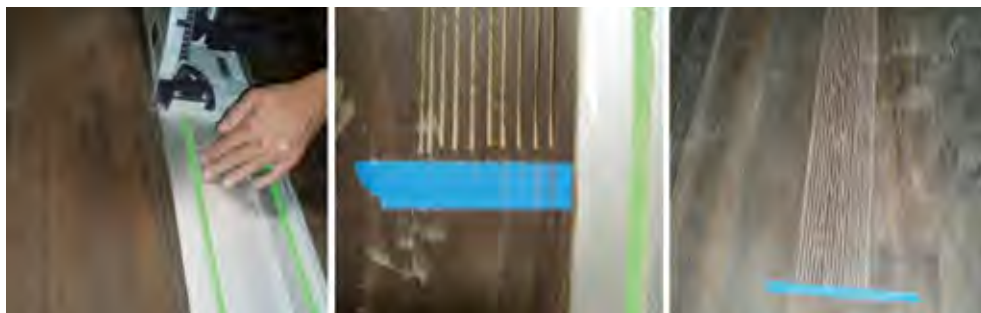
Mascherare le giunzioni trasversali per non danneggiare i listoni vicini.

Attenzione: utilizzare solo nastro adesivo adatto.

Profondità di taglio: 9,5 mm (ad es. con Villapark)

Attenzione: non tagliare il massetto

Suggerimento: utilizzare una rotaia ausiliaria lunga 2,4m



Iniziare dal lato longitudinale con 3 mm di distanza e quindi inserire i singoli tagli ad una distanza di ca. 10 mm



Rimuovere lo strato di copertura



Rimozione di pannelli HDF o di legno massello: utilizzare un oscillatore a lama liscia (non seghettata)



Rimozione di pannelli HDF o di legno massello: lavorare partendo dal centro verso l'esterno.  
Rimuovere la maschiatura.



Rimozione della colla: rimuovere i residui con uno scalpello affilato, prestando attenzione a non danneggiare i listoni adiacenti. Importante: il massetto deve essere assolutamente pulito e liscio.



Inserimento dei nuovi listoni: con la sega circolare rimuovere il lato della scanalatura inferiore. Sul lato anteriore rimuovere la maschiatura.

Applicare la colla (MS40 PLUS) con la spatola sul listone. Utilizzare listoni nuovi



Caricamento dei listoni: posare i pesi longitudinalmente e trasversalmente per evitare dislivelli.

### 9.3 SOSTITUZIONE DEI LISTONI IN POSA FLOTTANTE CON INCASTRO 5G (TRIOPARK)

#### Variante 1

Il metodo agevole consiste nel riaprire il pavimento fino alla lista danneggiata, sostituirla e riposizionare il pavimento. Per rimuovere il pavimento, le liste possono essere smontate procedendo per file. A seconda della lunghezza della fila, consigliamo di lavorare in due o tre persone per volta. La lista danneggiata può essere facilmente estratta dalla fila rimossa. Il miglior risultato si ottiene prendendo una lista adiacente a quella danneggiata, dato che hanno la stessa tonalità di colore e grado di usura. Posare invece la lista di ricambio in un punto dove il contrasto con il colore iniziale non sia eccessivamente accentuato, ad es. vicino alla parete oppure sotto un mobile. Con l'incastro 5G, si può eseguire la posa da dietro oppure da davanti e da sinistra verso destra e viceversa.

#### Demontage / Remove



#### Variante 2



Per la sostituzione degli elementi 5G, contrassegnare con precisione gli angoli delle liste danneggiate in modo da evitare di danneggiare le liste adiacenti con la sega circolare.



Mediante la lista di ricambio è possibile impostare con esattezza la profondità di taglio.



Segare la lista al centro, procedendo longitudinalmente.



Incidere quindi le liste nella direzione degli angoli, a forma di V.

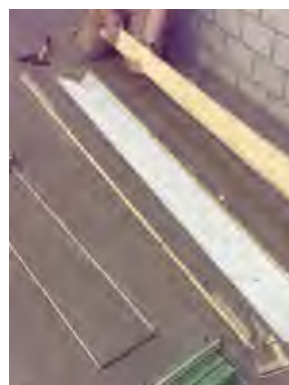




Poiché la sega circolare non consente di operare fin dentro gli angoli, tagliare gli ultimi mm utilizzando uno scalpello.



Così smembrata, la lista può essere rimossa in piccoli pezzi.



Importante: durante la rimozione, caricare e fermare le liste non danneggiate con pesi, per evitare di danneggiarle.



Pulire quindi accuratamente il sottofondo in modo da evitare dislivelli.

L'incastro maschio longitudinale e trasversale della lista di ricambio deve essere rimosso.



Applicare della colla bianca sull'incastro maschio delle liste adiacenti e delle liste di ricambio.



Sarà così possibile inserire la nuova lista nell'incastro femmina.



Caricare la nuova lista con dei pesi per tutto il tempo di asciugatura della colla.

*Nota:  
l'irraggiamento naturale UV del legno ne altera il colore. Nel caso delle superfici oliate, si può ripristinare la tinta applicando l'apposito olio di manutenzione.*

#### 9.4 RIPARAZIONE LOCALE DI UNA SUPERFICIE OLIATA CON OLIO NATURALE BAUWERK

---

Per la riparazione, il pavimento deve essere completamente asciutto e/o privo di umidità. Mascherare le lamelle danneggiate, eventualmente consumate, lungo le fughe con del nastro (ad es. nastro Tesakrepp giallo).

Carteggiare le lacerazioni della superficie (ad es. graffi), le alterazioni di colore del legno (ad es. macchie) oppure un'eccessiva usura, dapprima con nastro adesivo più grossolano e poi con uno fine (carta con grana 120/150) in direzione della fibra del legno e rimuovere la polvere della carteggiatura. Con una spugna o spazzola distribuire uno strato sottile e uniforme di finitura di olio naturale Bauwerk nei punti levigati. Quindi strofinare meccanicamente o manualmente con un disco bianco (non strofinare o asciugare con un panno).

Durante il tempo di essiccazione di 12–14 ore, non entrare nella zona trattata.

Una leggera diversità di lucidità (nel caso di trattamento parziale) può essere eliminata dopo l'essiccazione con un passaggio con disco e successiva applicazione sull'intera superficie dell'olio protettivo Bauwerk.

#### 9.5 RISTRUTTURAZIONE DI VECCHIE SUPERFICI IN PARQUET

---

In occasione di un intervento di ripristino, esiste, tra l'altro, la possibilità di variare il trattamento della superficie, così come l'estetica del pavimento in parquet, vale a dire avvalersi di molteplici opportunità di scelta per una superficie personalizzata. Lo strato di usura del parquet Bauwerk può essere rinnovato molte volte. Se il pavimento è particolarmente logoro, si potrà procedere ad un eccezionale rinnovo attraverso la levigatura meccanica e un nuovo trattamento della superficie. In questo modo, il parquet ottiene un nuovo aspetto estetico.

Con la levigatura atta a ripristinare la superficie, si procede come per il parquet appena posato grezzo e lamato in loco. Qualora siano presenti sulla superficie dei grandi segni, danni, ecc. sarà opportuno sostituire gli elementi prima della levigatura. Durante la levigatura fare in modo di rimuovere completamente il trattamento esistente.

Il compendio seguente riporta la selezione degli accessori Bauwerk, così come importanti informazioni tecniche. Le esatte specifiche e il completo assortimento sono disponibili nella relativa documentazione di vendita regionale. La gamma degli accessori è soggetta a variazioni nei diversi paesi.

### 10.1 BATTISCOPIA

---

#### **10.1.1 Battiscopa in legno massiccio Picoline**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.

#### **10.1.2 Battiscopa in legno massiccio Softline**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.

#### **10.1.3 Battiscopa impiallacciato Softline**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.

#### **10.1.4 Battiscopa impiallacciato Classicline Kubus**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.

#### **10.1.5 Battiscopa ricoperti con pellicola (con supporto HDF)**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.

#### **10.1.6 Viti battiscopa**

Specifiche: vedere la documentazione di vendita.



## 10.2 VERNICI A BASE DI ACQUA

Le vernici a base di acqua sono composte da una dispersione di resina sintetica con una percentuale di acqua di circa il 55–70% e di una minima parte di solventi (ca. 2–5%), necessari per la preparazione. La vernice è priva di formaldeide e assolutamente innocua per la salute. Si consiglia l'uso della vernice a base di acqua dato il suo vantaggioso profilo ecologico dalla produzione alla lavorazione.

### 10.2.1 Fondo di base: Bona Classic

(n. art.1101 1055)

Fondo a base di acqua per tutte le vernici a base d'acqua Bona

- › notevole riduzione del rischio di incollaggio delle fughe
- › inodore, pratico e privo di solventi,
- › privo di formaldeide

*Descrizione del prodotto:* Bona Classic è una vernice monocomponente a base acrilica contenente acqua, adatta per parquet e sughero.

*Campi di applicazione:* Bona Classic dovrebbe essere utilizzata essenzialmente come primo strato per tutte le vernici a base di acqua Bona.

#### Bona Classic presenta i seguenti vantaggi:

- › riduzione dell'incollaggio delle fughe e pertanto minor rischio di comparsa di crepe
- › prevenzione di contrasto di colore, di applicazione non uniforme e di formazione di accumuli di prodotto
- › miglioramento della capacità di riempimento dell'intera verniciatura.
- › **Attenzione:** Bona Classic non produce alcuna accentuazione della tonalità del legno.

*Lamatura del legno:* prima di usare una vernice a base di acqua, eseguire l'ultima carteggiatura fine con grana 120 o 150. Più la levigatura è fine, migliore è la finitura superficiale e il lavoro di levigatura a verniciatura finita.

*Preparazione:* levigare finemente e poi pulire le superfici da trattare con Bona Classic, eliminando la polvere, l'olio, la cera e le altre impurità. La temperatura ambiente deve essere superiore a 18 °C. Applicare Bona Classic con il rullo per la vernice a base di acqua (quantità ca. 100–125 g/m²). Il tempo di presa in condizioni climatiche normali è di 1-2 ore. Assicurarsi che Bona Classic sia completamente asciutto e non levigato, prima dell'applicazione della mano a finire. (Lamatura intermedia prima dell'ultima mano.)

*Ulteriori indicazioni:* L'impiego dello stesso rullo per lo strato di fondo e la vernice richiede un lavaggio intermedio tra le applicazioni. Gli attrezzi possono essere puliti con acqua subito dopo l'uso, i residui induriti possono essere rimossi solo con acetone.

Conservazione/Trasporto	conservare a min. +5 °C, proteggere dal gelo. In estate conservare al fresco (max. 25 °C)
Durata del prodotto	min. 1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata
Classificazione	GISCODE W2+ Non applicabile in base a GefStoffV
Smaltimento dei contenitori	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: tramite ARA 12830
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	080112

**10.2.2 Fondo di base: Bona Prime Natural**

(n. art.1009 7714)

- › Adesivo di fondo acquoso sotto Bona Traffic Natural
- › Notevole riduzione del rischio di incollaggio delle fughe
- › Produce un'immagine vicina al legno grezzo

*Descrizione del prodotto:* Bona Prime Natural è una vernice monocomponente a base poliuretanica contenente acqua, adatta per parquet e sughero.

*Campi di applicazione:* Bona Prime Natural deve essere utilizzato come adesivo di fondo sotto Bona Traffic Natural.

**Bona Prime Natural presenta i seguenti vantaggi:**

- › Riduzione dell'incollaggio delle fughe e pertanto minor rischio di comparsa di crepe

*Lamatura del legno:* prima di usare una vernice a base di acqua, eseguire l'ultima carteggiatura fine con grana 120 o 150. Più la levigatura è fine, migliore è la finitura superficiale e il lavoro di levigatura a verniciatura finita.

Preparazione: levigare finemente e poi pulire le superfici da trattare con Bona Prime Natural, eliminando la polvere, l'olio, la cera e le altre impurità. La temperatura ambiente deve essere superiore a 18°C. Applicare Bona Prime Natural con il rullo per la vernice a base di acqua (quantità ca. 100–125 g/m²). Evitare la formazione di striature. Per evitare che il prodotto sbiadisca, evitare di rovesciarlo sul pavimento, ma versarlo in un contenitore. Il tempo di presa in condizioni climatiche normali è di 2-3 ore. Assicurarsi che Bona Prime Natural sia completamente asciutto e non levigato, prima dell'applicazione della mano a finire. (Lamatura intermedia prima dell'ultima mano.)

*Ulteriori indicazioni:* l'impiego dello stesso rullo per lo strato di fondo e la vernice richiede un lavaggio intermedio tra le applicazioni.

Gli attrezzi possono essere puliti con acqua subito dopo l'uso, i residui induriti possono essere rimossi solo con acetone.

Conservazione/Trasporto	conservare a min. +5 °C, proteggere dal gelo. In estate conservare al fresco (max. 25 °C)
Durata del prodotto	min. 1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata
Classificazione	GISCODE W3+ Non applicabile in base a GefStoffV
Smaltimento dei contenitori	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: tramite ARA 12830
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	080112

**10.2.3 Fondo di base: Bauwerk Acqua Prime Eco**

(n. art.1002 2245)



- › Fondo a base d'acqua per Bauwerk Acqua Casa e Aqua Plaza
- › Notevole riduzione del rischio di incollaggio delle fughe
- › Praticamente inodore e privo di solventi
- › Non contiene sostanze pericolose. Il prodotto è esente da contrassegno.

*Descrizione del prodotto:* Bauwerk Acqua Prime Eco è una vernice monocomponente a base poliuretanica contenente acqua, adatta per parquet grezzo lamato.

*Campi di applicazione:* Acqua Prime Eco dovrebbe essere utilizzata essenzialmente come primo strato sotto a Aqua Eco.

*Lamatura del legno:* prima di usare una vernice a base di acqua, eseguire l'ultima carteggiatura fine con grana 120 o 150. Più la levigatura è fine, migliore è la finitura superficiale e il lavoro di levigatura a verniciatura finita.

*Preparazione:* pulire le superfici da trattare con Acqua Prime Eco, eliminando la polvere, l'olio, la cera e le altre impurità, per evitare differenze di colore, applicazione non uniforme della vernice e formazione di striature. Attenzione: Acqua Prime Eco non produce alcuna accentuazione della tonalità del legno. La temperatura minima del pavimento e della vernice deve essere 15°C, la temperatura ambiente deve essere superiore a 18°C. Applicare Acqua Prime Eco con il rullo per vernice a base di acqua (quantità 1 litro per 8-10m<sup>2</sup> ossia 100-125 g/m<sup>2</sup>). Il tempo di presa in condizioni climatiche normali è di 1-2 ore. Prima della mano a finire, Acqua Prime Eco deve essere completamente asciutta e non deve essere sottoposta a levigatura. La lamatura intermedia avviene prima dell'ultima mano. L'impiego dello stesso rullo per lo strato di fondo e la vernice richiede un lavaggio intermedio tra le applicazioni.

*Pulizia degli attrezzi:* Gli attrezzi possono essere puliti con acqua subito dopo l'uso, i residui induriti possono essere rimossi con diluente nitro. Non smaltire i residui di vernice negli scarichi, ma nei rifiuti.

Dosaggio	100-125 g/m <sup>2</sup>
Tempo di presa	1-2 ore (a 20°C e 50% di umidità relativa)
Conservazione	1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata. Conservare a min. +5°C e max. +25°C. Proteggere dal gelo.
Classificazione	EC1
Classe di pericolo acqua	WGK 1: debolmente pericolose per le acque
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	08 01 16

Attenersi alle istruzioni riportate nel foglio tecnico e nella scheda di sicurezza.

**10.2.4 Vernice Bauwerk Acqua Eco**

(n. art.1002 2247 satinata, n. art.1002 2246 opaca)



*Descrizione del prodotto:* vernice a base d'acqua monocomponente poliuretanica, per il trattamento della superficie dei pavimenti in ambito residenziale e pubblico con usura da normale a elevata. Resistente agli agenti chimici comuni nell'uso domestico. Non rilascia nell'aria sostanze nocive.

*Lavorazione:* l'incollaggio delle fughe con vernici ad acqua può causare in alcuni tipi di parquet e con pavimenti con riscaldamento a pannelli radianti crepe e irregolarità nelle fughe. Per questo motivo si consiglia in genere l'applicazione preliminare di primer a base d'acqua Bauwerk Acqua Prime Eco.

Acqua Eco viene preparata senza l'aggiunta di additivi e senza diluenti e applicata con il rullo per vernici a base d'acqua dal contenitore di riserva o dalla confezione. La temperatura minima del pavimento e della vernice deve essere 15°C, la temperatura ambiente deve essere superiore a 18°C. Le superfici da verniciare devono essere prive di polvere, olio, cera e impurità. Acqua Eco viene applicata con il rullo per vernici a base d'acqua (dosaggio 1 litro/8-10m<sup>2</sup> ossia 100-125 g/m<sup>2</sup> per strato). Si potrà accedere alla verniciatura pronta il giorno dopo l'ultima applicazione. La posa di tappeti, l'applicazione di prodotti manutentivi oppure una forte sollecitazione saranno possibili solo dopo una settimana di essiccazione.

*Consigli:* 1 strato di Acqua Prime Eco e 2(3) strati di Acqua Eco. Eseguire la lamatura intermedia solo prima dell'ultima mano a finire. Per la lamatura intermedia della vernice utilizzare dei tamponi per lucidatura o fogli abrasivi retinati con grana 120 o 150.

*Pulizia degli attrezzi:* Gli attrezzi possono essere lavati con acqua subito dopo l'uso. I residui induriti possono essere rimossi solo con diluente nitro. Non smaltire i residui di vernice negli scarichi ma nei rifiuti.

Dosaggio	ca. 100-125 g/m <sup>2</sup> per strato.
Tempo di presa	1-2 ore (a 20 °C e 50% di umidità relativa).
Lamatura intermedia	dopo ca. 4 ore.
Conservazione	1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata. Conservare a min. +5 °C e max. +25 °C. Proteggere dal gelo.
Classificazione	EC1 Plus
Classe di pericolo acqua	WGK 1: debolmente pericolose per le acque
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	08 01 16

*Nota:* Acqua Eco non è adatta per la verniciatura del parquet prefinito. Attenersi alle istruzioni riportate nel foglio tecnico e nella scheda di sicurezza.

**10.2.5 Vernice Bona Novia**

(n. art.1001 1484 satinata)

- › vernice monocomponente a base d'acqua
- › grado di lucentezza semiopaco
- › senza aggiunta di indurenti
- › facile da preparare

*Descrizione del prodotto:* Bona Novia è una vernice a base d'acqua monocomponente.

*Campi di applicazione:* Bona Novia è ideale per il trattamento della superficie dei pavimenti in parquet in ambito residenziale e pubblico a usura normale.

*Preparazione della superficie:* lamare accuratamente la superficie da trattare, detergendola a fondo ed eliminando la polvere, l'olio, la cera e altre impurità. Per l'ultima lamatura del legno impiegare una levigatrice con tampone abrasivo Bona ScradPad, un foglio abrasivo retinato o carta abrasiva a grana 120 o 150. L'incollaggio delle fughe con vernici ad acqua può causare in alcuni tipi di parquet e con pavimenti con riscaldamento a pannelli radianti crepe e irregolarità nelle fughe. Per questo motivo si consiglia in genere l'applicazione preliminare di primer a base d'acqua Bona Classic.

*Preparazione:* Bona Novia viene preparata senza l'aggiunta di additivi e diluenti e applicata con il rullo per vernici a base d'acqua dal contenitore di riserva o dalla confezione.

*Dosaggio:* 1 litro per 8–10 m<sup>2</sup> ossia 100–125 g/m<sup>2</sup> per ogni strato.

La temperatura minima del pavimento e della vernice deve essere 15 °C, la temperatura ambiente deve essere superiore a 18 °C .

*Consigli per l'applicazione:* 1 strato di Bona Classic e 2 strati di Bona Novia

*Nota:* Bona Novia non è adatta per la verniciatura del parquet prefinito.

*Lamatura intermedia:* Eseguire, in linea di massima, la lamatura intermedia solo prima dell'ultima mano a finire. Per la lamatura intermedia della vernice utilizzare dei tamponi per lucidatura o fogli abrasivi retinati con grana 120 o 150. Si potrà accedere alla verniciatura pronta il giorno dopo l'ultima applicazione. La posa di tappeti o l'applicazione di prodotti manutentivi saranno possibili solo dopo una settimana di essiccazione.

*Pulizia degli attrezzi:* Gli attrezzi possono essere lavati con acqua subito dopo l'utilizzo. I residui di vernice induriti possono essere rimossi solo con diluente nitro. Non gettare i resti di vernice negli scarichi, ma smaltirli nei rifiuti.

Conservazione / Trasporto	Non conservare a lungo sotto +5 °C, proteggere dal gelo. Conservare al fresco in estate (max. 25 °C).
Durata	1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata.
Dosaggio	1 litro per 8–10 m <sup>2</sup> , ossia 100–125 g/m <sup>2</sup> per ogni strato.
Tempo di presa	1–2 ore a 20 °C e 50% di umidità relativa per ogni strato.
Classificazione	GISCODE W3+
Identificazione	Non applicabile in base a gefStoffV (ordinanza sulle sostanze pericolose)
Smaltimento dei contenitori	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: ARA 12830
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	08 01 12

**10.2.6 Vernice Bona Mega**

(n. art.1000 3035 satinata, n. art.1001 1485 extra opaco)

- › vernice monocomponente a base d'acqua per usura da media a elevata
- › vernice ad acqua di nuova generazione a base di materie prime rinnovabili
- › priva di odori sgradevoli
- › priva di formaldeide
- › soddisfa i requisiti della norma ÖNORM C 2354 Categoria C (usura molto elevata)

*Descrizione del prodotto:* Mega è una vernice monocomponente a base poliuretanica per il trattamento di superfici in parquet.

*Campi di applicazione:* La vernice Mega è adatta per parquet e altri pavimenti in legno per ambienti residenziali a usura normale fino ad usura elevata. Mega non è adatta per la verniciatura di parquet prefinito. Mega può, a causa dell'incollaggio generalmente forte delle fughe, causare in alcuni tipi di parquet e con pavimenti con riscaldamento a pannelli radianti, crepe e irregolarità nelle fughe. Per questo motivo si consiglia in genere l'applicazione preliminare di primer a base d'acqua Bauwerk Bona Classic.

*Lamatura del legno:* prima di usare una vernice a base di acqua, eseguire l'ultima carteggiatura fine con grana 120 o superiore. Più la levigatura è fine, migliore è la finitura superficiale e il lavoro di levigatura a verniciatura finita.

*Preparazione:* la vernice a base d'acqua Mega viene preparata senza aggiunta di additivi o diluenti e applicata con il rullo per vernici a base d'acqua dal contenitore di riserva o contenitore.

*Temperatura di lavorazione:* la temperatura minima del pavimento e della vernice deve essere 15 °C, la temperatura ambiente deve essere superiore a 18 °C.

*Applicazione della vernice:* Le superfici da verniciare devono essere prive di polvere, olio, cera e altre impurità. Poiché la durata della verniciatura dipende non solo dall'usura e dalla cura, ma anche dalla quantità di vernice applicata, si consigliano i seguenti passaggi:

- › 1 strato di Bona Classic, 2 (3) strati di Mega

*Nota:* Mega non è adatta per la verniciatura del parquet prefinito

*Attenzione:* Non applicare quantità di vernice eccessive, poiché, a causa dell'indurimento per ossidazione della vernice si possono verificare elevati ritardi nell'essiccazione.

*Lamatura intermedia:* Il primer non dovrebbe essere levigato. La lamatura intermedia avviene in linea di massima prima dell'ultima o penultima mano. Per la lamatura intermedia si utilizza carta abrasiva o foglio abrasivo retinato con grana 120 o 150.

*Accessibilità:* Si potrà accedere alla verniciatura pronta il giorno dopo l'ultima applicazione. La posa di tappeti o l'applicazione di prodotti manutentivi saranno possibili solo dopo una settimana di essiccazione.

*Pulizia:* Gli attrezzi per l'applicazione (rulli, pennelli) possono essere puliti con acqua e sapone. La vernice indurita o secca può essere rimossa con acetone. L'applicazione di Bona Classic e Mega con lo stesso rullo richiede un lavaggio intermedio tra le applicazioni.

Conservazione / Trasporto	Non conservare a lungo sotto +5 °C, proteggere dal gelo. Conservare al fresco in estate (max. 25 °C).
Durata	1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata.
Dosaggio	1 litro per 8–10 m <sup>2</sup> , ossia 100–125 g/m <sup>2</sup> per ogni strato.
Tempo di presa	2,5–3 ore a 20 °C e 50% di umidità relativa per ogni strato.
Classificazione	GISCODE W3+
Identificazione	Non applicabile in base a gefStoffV (ordinanza sulle sostanze pericolose)
Smaltimento dei contenitori	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: ARA 12830
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	08 01 12

**10.2.7 Vernis Bona Traffic HD**

(n. art.1001 8933 satinata, n. art.1001 8932 opaca)



- › Vernice ad acqua per parquet per una sollecitazione estremamente elevata.
- › Vernice poliuretanica a due componenti con grado di lucentezza satinato oppure verniciato extra opaco.
- › Indurimento eccezionalmente rapido, utilizzabile in toto dopo 24 ore.
- › Poco odorosa, percentuale molto limitata di solventi, COV sotto il 5%.
- › Senza formaldeide, priva di NMP e NEP.
- › Rispetta i requisiti della ÖNORM C 2354 categoria C (sollecitazione molto forte).

*Descrizione del prodotto:* Traffic HD è una vernice ad acqua, a due componenti su base di dispersione poliuretanica.

*Settore di utilizzo:* Traffic HD è adatta per tutte le essenze comuni e per il sughero con una sollecitazione da forte a molto forte. Nel caso di nuove strutture da verniciare si raccomanda di utilizzare precedentemente Bona Classic per ridurre l'incollamento delle fughe.

*Levigatura del legno:* prima dell'utilizzo di una vernice a base d'acqua, l'ultima levigatura di precisione dovrebbe essere eseguita per lo meno con una grana 120 oppure più fine. Tanto più fine è la levigatura, quanto inferiore risulterà l'intrividimento del legno e la levigatura in occasione della stesura della vernice.

*Trattamento:* al Lack Traffic HD va aggiunto il 10% di induritore. In occasione del trattamento di interi spazi, la quantità di induritore può essere rimescolata nel contenitore di vernice. Dopo una miscela immediata e intensiva nel contenitore della vernice (agitare per almeno 2 minuti), la vernice è pronta per l'uso. Nel caso di trattamento di spazi più piccoli, la miscela vernice/induritore va creata in un contenitore di vernice vuoto oppure in un altro contenitore, rispettando la proporzione di miscela prescritta. Trattare la miscela vernice/induritore entro 4 ore.

*Temperatura di trattamento:* temperatura minima del pavimento e della vernice 15°C e temperatura della stanza 18°C.

*Stesa della vernice:* le superfici da verniciare devono essere levigate in modo accurato e devono essere prive di polvere da levigazione, olio, cera e altre impurità. Dato che la durata della verniciatura dipende, oltre che dalla cura e dalla sollecitazione, principalmente dalla quantità di vernice stesa, vengono raccomandate le seguenti strutture di verniciatura:

1 strato di Bona Classic, 2 o 3 strati di Traffic HD

*Levigatura intermedia:* il fondo non dovrebbe essere levigato. Effettuare la levigatura intermedia fondamentalmente prima dell'ultimo strato di vernice. Per la levigatura intermedia utilizzare carta vetrata oppure rete vetrata oppure una grana 120 o 150. Nel caso di una levigatura intermedia meccanica con la macchina a disco levigare più volte la superficie. La levigatura intermedia è possibile, in condizioni climatiche normali, dopo 2/3 ore.

*Utilizzo:* la verniciatura finale può essere calpestata circa 8 ore dopo la posa dell'ultimo strato. Utilizzo completo già dopo 24 ore. La posa di tappeti e la stesura di prodotti per la cura può aver luogo già dopo un periodo di asciugatura di almeno 3 giorni.

*Pulizia degli strumenti di lavoro:* gli strumenti di stesura (rulli, pennelli) possono venire puliti con acqua immediatamente dopo l'utilizzo. I resti induriti di vernice possono essere rimossi con acetone. Nella stesura di Bona Classic e Traffic HD con lo stesso rullo deve essere effettuata una pulizia intermedia con acqua.

Utilizzo	1 litro per 8–10 m <sup>2</sup> , ossia 100–125 g/m <sup>2</sup>
Periodo di asciugatura	2 – 3 ore a 20 °C e 50% di umidità relativa dell'aria per strato
Durata dopo la preparazione	circa 4 ore
Immagazzinamento / trasporto	Non conservare sotto i +5 °C, proteggere dalle gelate. In estate conservare al fresco (non superare i +25 °C).
Capacità di conservazione	Nel recipiente originale non aperto per lo meno 1 anno a partire dalla data di produzione
Classificazione	EC1 R, GISCOD W2/DD+
Contrassegno	Vernice: Senza obbligo di contrassegno ai sensi della normativa sulle sostanze pericolose Induritore: classificato, si veda il foglio informativo sulla sicurezza
Smaltimento del recipiente	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: ARA 12830
Numero chiave per i rifiuti	08 01 12



**10.2.8 Vernis Bona Traffic Natural**

(n. art. 1009 7715)



- › Vernice ad acqua per parquet per una sollecitazione estremamente elevata.
- › Vernice poliuretanica a due componenti con grado di lucentezza satinato oppure verniciato extra opaco.
- › Acquisisce l'aspetto e l'apparenza del legno grezzo
- › Rispetta i requisiti della ÖNORM C 2354 categoria C (sollecitazione molto forte).

*Descrizione del prodotto:* Bona Traffic Natural è una vernice ad acqua, a due componenti su base di dispersione poliuretanica.

*Settore di utilizzo:* Bona Traffic Natural è adatta per tutte le essenze comuni e per il sughero con una sollecitazione da forte a molto forte. Nel caso di nuove strutture da verniciare si raccomanda di utilizzare anteriormente Bona Prime Natural per ridurre l'incollamento delle fughe.

*Levigatura del legno:* prima dell'utilizzo di una vernice a base d'acqua, l'ultima levigatura di precisione dovrebbe essere eseguita per lo meno con una grana 120 oppure più fine. Tanto più fine è la levigatura, quanto inferiore risulterà l'inruvidimento del legno e la levigatura in occasione della stesura della vernice.

*Trattamento:* al Bona Traffic Natural va aggiunto il 10% di induritore. In occasione del trattamento di interi spazi, la quantità di induritore può essere rimescolata nel contenitore di vernice. Dopo una miscela immediata e intensiva nel contenitore della vernice (agitare per almeno 2 minuti), la vernice è pronta per l'uso. Nel caso di trattamento di spazi più piccoli, la miscela vernice/induritore va creata in un contenitore di vernice vuoto oppure in un altro contenitore, rispettando la proporzione di miscela prescritta. Trattare la miscela vernice/induritore entro 4 ore.

*Temperatura di trattamento:* temperatura minima del pavimento e della vernice 15°C e temperatura della stanza 18°C.

*Stesa della vernice:* le superfici da verniciare devono essere levigate in modo accurato e devono essere prive di polvere da levigazione, olio, cera e altre impurità. Dato che la durata della verniciatura dipende, oltre che dalla cura e dalla sollecitazione, principalmente dalla quantità di vernice stesa, vengono raccomandate le seguenti strutture di verniciatura:

1 strato di Bona Prime Natural, 2 o 3 strati di Bona Traffic Natural

*Levigatura intermedia:* il fondo non dovrebbe essere levigato. Effettuare la levigatura intermedia fondamentalmente prima dell'ultimo strato di vernice. Per la levigatura intermedia utilizzare carta vetrata oppure rete vetrata oppure una grana 120 o 150. Nel caso di una levigatura intermedia meccanica con la macchina a disco levigare più volte la superficie. La levigatura intermedia è possibile, in condizioni climatiche normali, dopo 3/4 ore.

*Utilizzo:* la verniciatura finale può essere calpestata circa 8 ore dopo la posa dell'ultimo strato. Utilizzo completo già dopo 24 ore. La posa di tappeti e la stesura di prodotti per la cura può aver luogo già dopo un periodo di asciugatura di almeno 3 giorni.

*Pulizia degli strumenti di lavoro:* gli strumenti di stesura (rulli, pennelli) possono venire puliti con acqua immediatamente dopo l'utilizzo. I resti induriti di vernice possono essere rimossi con acetone. Nella stesura di Bona Prime Natural e Bona Traffic Natural con lo stesso rullo deve essere effettuata una pulizia intermedia con acqua.

Utilizzo	1 litro per 8–10 m <sup>2</sup> , ossia 100–125 g/m <sup>2</sup>
Periodo di asciugatura	3 – 4 ore a 20 °C e 50% di umidità relativa dell'aria per strato
Durata dopo la preparazione	circa 4 ore
Immagazzinamento / trasporto	Non conservare sotto i +5°C, proteggere dalle gelate. In estate conservare al fresco (non superare i +25 °C).
Capacità di conservazione	Nel recipiente originale non aperto per lo meno 1 anno a partire dalla data di produzione
Classificazione	EC1 R, GISCODE W3/DD+
Contrassegno	Vernice: Senza obbligo di contrassegno ai sensi della normativa sulle sostanze pericolose Induritore: classificato, si veda il foglio informativo sulla sicurezza
Smaltimento del recipiente	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: ARA 12830
Numero chiave per i rifiuti	08 01 12

### 10.3 MATERIALE DI RIEMPIMENTO PER FUGHE

Il materiale di riempimento per le fughe viene impiegato sul legno del parquet lamato con lo scopo di riempire al meglio e uniformemente le fughe, gli angoli e i bordi danneggiati e ottenere quindi una superficie esteticamente compatta.

#### 10.3.1 Mix & Fill Plus

(n. art.1001 3899)

Soluzione universale di stuccatura a base d'acqua per la preparazione di una massa di livellamento.

*Campi di applicazione:* Mix & Fill Plus viene impiegato, mescolato con polvere di legno, prima dell'ultima lamatura. La massa di livellamento è adatta per riempire le fughe e correggere le imperfezioni del legno. Per il riempimento, utilizzare soltanto la polvere fine e pulita. Grazie a Mix & Fill Plus è possibile produrre un materiale di riempimento delle fughe adatto cromaticamente ad ogni tipo di legno. Con i legni scuri Mix & Fill può essere colorato con del colore supplementare. Si prega di contattare AWT a St. Margrethen per accordarsi.

*Indicazioni per la lavorazione:* mescolare Mix & Fill Plus dopo averlo agitato bene, con la polvere proveniente dall'ultima carteggiatura (ad es. grana 120) fino a formare una massa facilmente spalmabile, passarla in seguito con una spatola in acciaio inossidabile sulla superficie del parquet. Stuccare eventualmente due volte le fughe di una certa dimensione dovute al ritiro del legno. Dopo un tempo di presa di circa 30 minuti, lamare di nuovo la superficie del parquet per togliere ogni residuo di materiale. Dopodiché è possibile effettuare ogni tipo di trattamento protettivo della superficie. In caso di lacche a base di acqua, dopo la spatolatura si consiglia di applicare uno strato di fondo di Bona Classic o Bona Prime Natural per evitare l'incollatura delle fughe e la comparsa di crepe.

*Pulizia degli attrezzi:* Gli attrezzi possono essere lavati con acqua subito dopo l'uso. I residui induriti possono essere rimossi solo meccanicamente.

Temperatura di applicazione	La temperatura ambiente o del materiale durante l'applicazione o tempo di presa non deve essere inferiore a 13 °C.
Dosaggio	Ca. 1 litro per 8–12 m <sup>2</sup> secondo il numero e la dimensione delle fughe.
Tempo di presa	ca. 15–30 min dopo l'applicazione, per la lamatura ca. 30–60 min, ca. 1–2 ore per il trattamento della superficie.
Attrezzi di lavorazione	spatola in acciaio inox
Classificazione	GISCODE W2+ Non applicabile in base a GefStoffV
Smaltimento dei contenitori	Germania: tramite DSD oppure Interseroh, Austria: ARA 12830
Codice per lo smaltimento dei rifiuti tossici	08 01 12
Conservazione / Trasporto	conservare a min. +5 °C, proteggere dal gelo. In estate conservare al fresco (max. 25 °C).
Durata del prodotto	min. 1 anno dalla data di produzione in confezione originale sigillata.

## 10.4 SELEZIONE DEGLI OLI

### 10.4.1 Olio Bona Craft

(n. art.1011 3432)

**Descrizione** L'olio Bona Craft è una miscela di vari oli vegetali che offre un'impregnazione eccellente e una protezione duratura di pavimenti in parquet per interni. La formula ha un alto contenuto di corpi solidi e soltanto quantità ridotte di solvente (< 4%) e perciò bastano poche applicazioni per saturare bene il legno.

**Lavorazione** Vedere il capitolo 7.4.3

Temperatura di applicazione	Temperatura minima del pavimento 15°C e temperatura ambiente 18°C.
Dosaggio	50 g/m <sup>2</sup> (secondo il tipo di legno)
Essiccazione	Attendere 15-30 minuti tra le applicazioni. Utilizzo leggero dopo 24 ore
Pulizia degli attrezzi	con acqua ragia o sostituto di trementina
Conservazione / Trasporto	In confezione sigillata per 1-2 anni. Evitare temperature inferiori a +5°C e superiori a +25°C.

**Variante** Bona Craft-Öl eingefärbt (die möglichen Farben siehe Verkaufsunterlagen)

**Informazioni** le superfici appena oliate non devono essere pulite ad umido nelle prime settimane (Macchie d'umido, aloni grigi).

**Attenzione** Dato il rischio di autocombustione, i panni e gli attrezzi di lavoro impregnati di olio devono essere lasciati all'aperto oppure conservati in contenitori di metallo chiusi fino all'asciugatura.



## 10.4 SELEZIONE DEGLI OLI

### 10.4.1 Olio Bona Craft 2K

(n. art.1011 3438)

**Descrizione** L'olio Bona Craft 2K è una miscela unica di oli vegetali modificati con un amplificatore di potenza per un'asciugatura velocizzata. In 8 ore si ottiene una superficie utilizzabile. Inoltre, questo olio 2K può essere utilizzato anche come olio di base in combinazione con una verniciatura di alta qualità.

**Lavorazione** Vedere il capitolo 7.4.3

Temperatura di applicazione	Temperatura minima del pavimento 15°C e temperatura ambiente 18°C.
Dosaggio	30-50 g/m <sup>2</sup> (secondo il tipo di legno)
Essiccazione	Utilizzabile dopo ca. 8 ore a temperatura ambiente normale
Pulizia degli attrezzi	con acqua ragia o sostituto di trementina
Conservazione / Trasporto	In confezione sigillata per 2 anni. Evitare temperature inferiori a +5°C e superiori a +25°C.

**Variante** Olio Bona Craft 2K colorato (per i colori possibili vedere le documentazioni di vendita)

**Informazioni** le superfici appena oliate non devono essere pulite ad umido nelle prime settimane (Macchie d'umido, aloni grigi).

**Attenzione** Dato il rischio di autocombustione, i panni e gli attrezzi di lavoro impregnati di olio devono essere lasciati all'aperto oppure conservati in contenitori di metallo chiusi fino all'asciugatura.



## 10.5 PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA CURA

**10.5.1 Set per la pulizia e la cura Eco per parquet verniciato satinato, opaco e B-Protect®**

n. art. 1002 3212

*Contenuto:*

- › Cura parquet Eco
- › Detergente per parquet Bauwerk
- › Panno in microfibra

**10.5.2 Set per la pulizia e la cura per parquet oliato**

n. art. 1001 8880

*Contenuto:*

- › Lavaggio curativo Bauwerk
- › Detergente per parquet Bauwerk
- › Panno in microfibra

**10.5.3 Polish a base di cera Bauwerk**

Prima cura e cura di manutenzione per superfici verniciate, n. art. 1002 2750

*Caratteristiche prodotto*

Il polish a base di cera di Bauwerk è una miscela liquida di cera per la cura del parquet verniciato. E' particolarmente adatto per il primo trattamento, direttamente dopo la posa, poiché protegge efficacemente i profili e crea uno strato sottile di protezione. Il polish a base di cera ha un'ottima resa, un litro basta per almeno 200 m<sup>2</sup>. Il polish a base di cera viene utilizzato puro - non diluirlo in acqua!

*Trattamento*

- › Passare l'aspirapolvere sul pavimento e detergere a umido con un attrezzo per la pulizia (ad es. la scopa Bauwerk), utilizzando ad es. il prodotto per la pulizia del parquet di Bauwerk, diluito in acqua, e lasciare asciugare.
- › Agitare il polish a base di cera Bauwerk prima dell'uso
- › Applicare uno strato sottile con un canovaccio, massaggiare con una lucidatrice e pad bianco e lasciare asciugare per ca. 20 minuti. Successivamente lucidare il pavimento con uno straccio asciutto, resti di tappeto o un pad bianco con lucidatrice.
- › Per i parquet che sono stati verniciati dalla fabbrica con una vernice PU a base di solvente, il primo trattamento è da effettuarsi soltanto dopo ca. 15 giorni (dopo che la vernice è completamente asciutta).

Utilizzo	1 litro per 200 m <sup>2</sup>
Periodo di asciugatura	circa 20 minuti
Frequenza dell'utilizzo	a seconda della sollecitazione circa ogni 6 mesi
Conservazione:	Non conservare sotto i +5 °C, mantenere fuori dalla portata dei bambini
Capacità di conservazione	Almeno 1 anno nel recipiente originale ben chiuso
Classe di pericolo acqua	WGK 1: debolmente pericolose per le acque
Numero chiave per i rifiuti	08 01 11

**Attenzione** La cera Polish di Bauwerk non è adatta per le superfici B-Protect®!



#### 10.5.4 Cura Parquet Eco

satinato, opaco e B-Protect®, n. art. 1002 3187

Il prodotto per la cura del parquet Eco di Bauwerk è un prodotto a base d'acqua per parquet verniciati (satinato, opaco e B-Protect) E' particolarmente adatto per il primo trattamento direttamente dopo la posa, poiché protegge efficacemente i bordi. Viene utilizzato puro.

*Uso:* passare l'aspirapolvere sul pavimento e lavarlo a umido con un attrezzo per la pulizia (ad es. la scopa Bauwerk), utilizzando ad es. il prodotto per la pulizia del parquet di Bauwerk, diluito in acqua, e lasciare asciugare. Prima di trattare il parquet spegnere il riscaldamento a pavimento e lasciarlo raffreddare. Agitare il prodotto per la pulizia di Bauwerk prima dell'uso. Detergere uniformemente il pavimento di parquet con acqua utilizzando una scopa (ad es. scopa Bauwerk / panno in microfibra) oppure passare un disco bianco utilizzando una macchina a disco. Assorbire il prodotto in eccesso utilizzando un panno di cotone che non lascia pilucchi. Tempo di asciugatura ca. 1 ora. Non calpestare la superficie durante questo periodo di tempo. Consumo ca. 1 litro/100m<sup>2</sup>. Gli apparecchi e i panni utilizzati possono essere lavati con acqua e riutilizzati.

#### 10.5.5 Detergente per parquet

Pulizia del parquet verniciato oppure oliato, n. art. 1101 0989

Il Detergente per parquet Bauwerk è un concentrato idrosolubile da utilizzare con acqua nella pulizia del parquet verniciato e oliato.

*Uso:* Aggiungere a ca. 5 litri di acqua, a seconda del livello di sporcizia, 50–100 ml (5–10 tappi) di Detergente per parquet Bauwerk. Lavare la superficie del parquet con un panno umido (ad es. una Scopa Bauwerk). Dopo l'impiego del Detergente per parquet Bauwerk si potrà utilizzare un prodotto protettivo, come indicato nelle istruzioni per la cura.

#### 10.5.6 Tawip novoSmart

Detergente per parquet certificato Cradle to Cradle®, n. art. 1009 7712

Il Tawip novoSmart è un concentrato idrosolubile per l'utilizzo nell'acqua di pulitura.

*Uso:* aggiungere all'acqua di pulitura di ca. 5 litri, a seconda del grado di sporco, 10-30 ml di Tawip novoSmart. Pulire la superficie del parquet con uno strumento di pulizia (ad es. radazza). Dopo l'avvenuta asciugatura, è possibile trattare la superficie con un prodotto per il trattamento, osservando le relative istruzioni.



«Cradle to Cradle Certified™ is a certification mark licensed by the Cradle to Cradle Products Innovation Institute.» Cradle to Cradle® is a trademark of MBDC LLC

#### 10.5.7 Smacchiatore

Smacchiatore per la finitura verniciata oppure oliata, n. art. 1101 1000

Detergente speciale per la pulizia dello sporco ostinato (ad es. striature delle scarpe, sangue, cera, pastelli, rossetto, ecc.) presente sul pavimento in parquet verniciato oppure oliato.

*Uso:* Miscelare e spruzzare lo smacchiatore non diluito sulle aree macchiate. Rimuovere dopo circa 20 secondi con l'aiuto di un panno. Se necessario, ripetere l'operazione. Applicare una quantità di prodotto appropriata al tipo di sporco.

- › Biodegradabile
- › Altamente efficace
- › Protegge la superficie del parquet

#### 10.5.8 Detergente intensivo

Pulizia dello sporco ostinato presente sul parquet, n. art. 1101 0992

- › Detergente per la rimozione dello sporco ostinato sul parquet oliato.
- › Per rimuovere i vecchi strati macchiati di prodotto protettivo (polish a base d'acqua) e lo sporco ostinato sul parquet verniciato

*Utilizzo:* spruzzare il detergente intensivo, distribuirlo in modo uniformemente sottile e lasciare agire brevemente. In seguito risciacquare con un panno assorbente oppure con una spugna. Risciacquare la superficie trattata con il detergente intensivo con abbondante acqua e lasciare asciugare. Nel caso di superfici di maggiori dimensioni è vantaggioso utilizzare una macchina monospazzola a disco con pad di pulizia oppure un'idropulitrice idonea. Se si utilizza una lucidatrice si lavora in modo in razionale in due su ogni parte, la seconda persona rimuove lo sporco generato dalla macchina, prima che questo si asciughi nuovamente. Consumo: ca. 1 litro / 20m<sup>2</sup>

**10.5.9 Detergente Bauwerk**

Cura manutentiva del parquet oliato, n. art. 1101 0994

Concentrato a base di olio naturale di jojoba da aggiungere all'acqua. Per la manutenzione quotidiana del parquet Bauwerk con superfici oliate. Particolarmente adatto ai pavimenti con usura leggera.

*Uso:* per la pulizia dello sporco sulla superficie del parquet. Per lo sporco ostinato, lavare prima con il Detergente per parquet Bauwerk. Aggiungere all'acqua l'1% del Detergente Bauwerk (50 ml per 5 l di acqua) e miscelare bene. Bagnare il panno in fibra di una scopa (ad es. la Scopa Bauwerk) con l'acqua contenente il detergente, strizzarlo rendendolo leggermente umido ed utilizzarlo per lavare il pavimento. Dopo circa un'ora di asciugatura, apparirà una pellicola opaca omogenea, conservante e protettiva. Applicare il detergente, a seconda del grado di usura e di utilizzo, ad intervalli di settimane.

**10.5.10 Olio per la cura e la manutenzione Bauwerk Eco**

Olio per la prima cura e la manutenzione di pavimenti oliati, n. art. 1002 2243 (incolore), n. art. 1002 2244 (bianco)

Olio pregiato a base di acqua per il primo trattamento di cura di pavimenti in parquet oliati e per la manutenzione di pavimenti in legno oliati. Facile da applicare, richiede un tempo di asciugatura breve.

*Utilizzo:*

*Prima cura:* la superficie in parquet da trattare deve essere pulita e asciutta, l'olio di cura non esplica alcun effetto pulente. Applicare uno strato sottile di olio protettivo. Distribuire quindi l'olio sulla superficie in parquet con la lucidatrice monodisco utilizzando un pad bianco. Asportare/raccogliere l'eventuale eccesso di prodotto con un panno di cotone che non sfilaccia. Il pavimento potrà essere calpestato dopo 3-4 ore (in base alla temperatura ambiente, all'umidità dell'aria e all'aerazione).

*Cura manutentiva:* la superficie di parquet da trattare deve essere preventivamente lavata e pulita. La manutenzione potrà essere regolarmente effettuata con l'ausilio di semplici strumenti o mezzi (senza macchine). Applicare l'olio protettivo distribuendolo il più uniformemente possibile utilizzando un panno o l'apposita scopa. Le superfici trattate sono calpestabili dopo 3-4 ore. L'utilizzo troppo frequente del prodotto può dare origine a una stratificazione.

*Dosaggio:* 40-50 m<sup>2</sup>/litro

*Frequenza di applicazione:* in base alla sollecitazione

I panni o simili imbevuti di olio protettivo Bauwerk possono dar luogo ad autocombustione. Attenersi alle istruzioni riportate sulla confezione.

**10.5.11 Olio protettivo Bauwerk**

Primo trattamento e cura manutentiva del parquet oliato, n. art. 1101 0996

Olio protettivo di breve asciugatura per il primo trattamento e la manutenzione del parquet Bauwerk con superficie oliata. Per il regolare ripristino del parquet oliato. Da utilizzare puro, non diluire in acqua!

*Uso: Primo trattamento:* La superficie da trattare deve essere pulita ed asciugata. Applicare uno strato sottile di olio protettivo, avvalendosi infine di una lucidatrice con un disco bianco per la distribuzione del prodotto sulla superficie del parquet. L'olio protettivo viene così frizionato fino alla completa scomparsa delle tracce di tampone sulla pellicola bagnata dell'olio.

*Cura manutentiva:* si potrà procedere alla regolare manutenzione con l'ausilio di additivi (senza macchinari). L'applicazione dell'olio dovrà essere effettuata preferibilmente sottile con un panno o scopa Bauwerk. Lasciare asciugare per 3-4 ore. Pronto!.

*Eccezioni:* Per le superfici ad usura elevata con tipi di legno scuro o trattate con olio colorato è preferibile utilizzare l'olio protettivo colorato Bauwerk. Con questo i graffi leggeri e le abrasioni diventeranno di nuovo scuri.

*Dosaggio:* 15-20 g/m<sup>2</sup>

*Frequenza di applicazione:* in ambito residenziale secondo il tipo di usura, circa ogni 6 mesi..

I panni imbevuti di olio protettivo Bauwerk ecc. possono essere soggetti ad autocombustione. Attenersi alle istruzioni riportate sulla confezione.



**10.5.12 Olio naturale Finish Bauwerk**

Per il ritocco di superfici a olio naturale, n. art. 1000 8205 (incolore)

L'olio naturale Finish Bauwerk può essere utilizzato per ritoccare punti usurati oppure per adeguare i mobili, le scale, ecc. alle superfici a olio naturale Bauwerk. L'olio naturale Finish è un olio speciale, che si asciuga in modo ossidativo. Ha un elevato contenuto di corpi solidi e delle buone capacità riempitive.

*Utilizzo:* Sulle superfici ben pulite o sul legno attentamente levigato, l'olio naturale Finish di Bauwerk viene applicato e distribuito in modo uniforme con un pennello o con una spugna. A seconda delle condizioni della superficie (potere assorbente), l'olio naturale Finish deve essere fatto penetrare massaggiando. Non devono restare dei punti bagnati lucidi. Infine lasciare asciugare la superficie trattata per 12-14 ore e non calpestarla.

*Indicazioni:*

- › Le parti dell'edificio confinanti a livello orizzontale e verticale (per esempio le piastrelle, i tappeti) devono essere protette dalle impurità dell'olio.
- › Nel caso di superfici colorate utilizzare l'olio naturale Finish corrispondente colorato.
- › Gli oli naturali Finish colorati sono particolarmente indicati per adattare il legno allo stato naturale (ad es. scale, mobili) al colore del parquet.

*In caso di incertezze, rivolgetevi al nostro servizio di consulenza tecnica.*

**Attenzione:** a causa del pericolo di autocombustione dei panni, delle spugne o dei pad imbevuti d'olio, non lasciare asciugare su supporti infiammabili oppure eliminare detti prodotti in contenitori non infiammabili.



Periodo di asciugatura	circa 12-14 ore In questo periodo la superficie del parquet non può essere calpestata. Non prima di una settimana è possibile procedere a una pulizia a umido e/o alla copertura.
Utilizzo	circa 50 g/m <sup>2</sup>
Conservazione	non conservare al di sotto dei +5°C. Conservare al riparo dal calore e dall'umidità. Conservare fuori dalla portata dei bambini
Conservabilità	1 anno nel recipiente originale ben chiuso
Classe di pericolo acqua	WGK 2: pericolose per le acque
Chiave per i rifiuti	08 01 11

**10.5.13 Polish-Oil**

Emulsione cura iniziale Master Edition n. art. 1002 4220

Il Polish Oil è un'emulsione a base di cera e olio pronta, che conferisce al parquet Master Edition appena posato una superficie adatta a essere sollecitata. Inoltre, viene utilizzato in seguito a una pulizia approfondita o come trattamento per danni lievi (ad es. segni o graffi) Non è adatto per i parquet convenzionali oliati o laccati.

*Utilizzo:* distribuire uno strato sottile e uniforme di Polish Oil con un attrezzo per la pulizia (art. n. 1002 4242) sul pavimento Master Edition precedentemente pulito con Floor Lotion. Consumo: ca. 1 litro / 50 m<sup>2</sup>. In presenza di grandi superfici lucidare con lucidatrice non prima di 1 ora (utensile: spazzola in sisal o disco bianco) Lucidare le piccole superfici e le zone perimetrali a mano con una spazzola. Durante il trattamento aerare bene.

*Calpestabile dopo 12 ore, sollecitabile dopo 72 ore.*

**10.5.14 Floor Lotion**

Concentrato di prodotto di cura n. art. 1001 8948

Per la pulizia e la cura delle superfici Master Edition, uniche nel loro genere, è stata sviluppata specialmente la Floor Lotion. Per la manutenzione della superficie cerata naturalmente è obbligatorio utilizzare la Floor Lotion (non idonea per il parquet convenzionalmente oliato o verniciato). Se si utilizza un altro prodotto, decade la garanzia per la superficie!

*Utilizzo:* pulire il pavimento in parquet da polvere e sporco servendosi di una scopa, un mop o un aspirapolvere. Agitare bene la Floor Lotion prima dell'uso. Diluire con acqua calda (50ml/5l). Distribuire sul pavimento in modo uniforme utilizzando una radazza. Pulire bene il panno regolarmente. Infine ripassare una volta con il panno umido. Lasciare asciugare bene il pavimento. La superficie trattata è calpestabile subito una volta asciutta e il giorno seguente può essere sollecitata (ad es. coperture, tappeti ecc.)

*Una volta asciutta (lo stesso giorno o il giorno seguente) è possibile lucidare la superficie con una macchina monospazzola a disco (disco bianco) per aumentarne leggermente il grado di lucentezza.*

La frequenza dell'utilizzo dipende dall'intensità della sollecitazione e dell'usura.

**10.5.15 Scopa Bauwerk**

n. art. 1101 1338 Scopa con manico

n. art. 1101 1335 Panno in microfibra

n. art. 1101 7646 Panno umidificato in cotone

La conveniente scopa dotata del pratico fissaggio a strappo per la pulizia e la cura delle superfici in parquet.

*Utilizzo:* particolarmente adatta per il lavaggio a umido, per l'applicazione del lavaggio curativo Bauwerk, dell'olio protettivo e del prodotto per la cura del parquet Eco. I panni imbevuti di olio protettivo devono essere smaltiti, gli altri possono essere sciacquati con acqua e riutilizzati.

*Attenzione:* pericolo di autocombustione. Attenetevi alle istruzioni presenti sui flaconi.

**10.5.16 Lavaggio Bona**

n. art. 10018936 Lavaggio Bona con manico telescopico

n. art. 11011335 anno in microfibra

Il lavaggio Bona è uno strumento di pulizia pregiato e universalmente utilizzabile con una gestione semplice per tutti pavimenti a parquet.

*Utilizzo:* a seconda delle esigenze e delle proporzioni dell'oggetto vengono utilizzati i panni di pulizia umida Bauwerk riutilizzabili oppure il panno in microfibra Bauwerk. Tramite delle chiusure rapide, i panni vengono montati facilmente e sono pronti per l'utilizzo. Lo snodo articolabile in tutte le direzioni consente la pulizia semplice fino all'ultimo angolo. La radazza Bona è anche particolarmente adatta per applicare il prodotto per la cura del parquet Eco, per il lavaggio curativo Bauwerk, l'olio protettivo Bauwerk o la Floor Lotion. Attenetevi alle avvertenze di sicurezza per panni imbevuti d'olio e gli apparecchi.

**10.5.17 Scopa a frange spray Bona**

n. art. 1001 8977 applicatore con funzione spruzzatore, compresi detergente e panno

n. art. 1001 8978 Contenitore di ricarica con detergente (0.85 litri, pronto per l'uso)

n. art. 1002 2242 Contenitore di ricarica con detergente (4 litri, pronto per l'uso)

Con la nuova scopa a frange spray di Bona potete curare in un attimo il Vostro pavimento a parquet verniciato oppure oliato! Dalle forme ergonomiche e facile da utilizzare! La scopa a frange spray Bona può essere ricaricata rapidamente – grazie alla ricarica appositamente sviluppata (cartuccia di detergente a spruzzo)

- › Sviluppata specialmente per i pavimenti in legno
- › Design ergonomico
- › Pulizia leggera senza residuo o strisci
- › Cartuccia ricaricabile
- › Detergente ecologico, dal PH neutro
- › Testina mobile per punti difficili da raggiungere
- › Panno in microfibra lavabile

## 10.6 FONOISOLAMENTO PER IL PARQUET FLOTTANTE

### 10.6.1 Supporto anticalpestio e insonorizzante Silente Bauwerk n. art. 1002 1415

<i>Uso:</i>	da incollare sotto il parquet Bauwerk su tutta la superficie o per la posa flottante.
<i>Struttura del prodotto:</i>	spessore elastico costituito da cariche minerali e leganti poliuretani. Lato superiore con feltro strutturale, lato posteriore con rivestimento in tessuto non tessuto.
<i>Composizione:</i>	~ 90% materie prime rinnovabili prive di plastificanti, amianto, formaldeide e alogeni, senza metalli pesanti
<i>Spessore:</i>	3,4 mm
<i>Peso:</i>	~ 2600/m <sup>2</sup>
<i>Riduzione del rumore da calpestio:</i>	fino a 20 dB (DIN EN 16251-1)
<i>Riduzione del rumore da passi:</i>	* 23,2% (Norma EPLF WD 021029-5)(posa flottante)
<i>Riscaldamento a pannelli radianti:</i>	idoneo
<i>Resistenza termica:</i>	~ 0,01 m <sup>2</sup> K/W (EN 12664)
<i>Reazione al fuoco:</i>	Classe di resistenza al fuoco B <sub>fl</sub> -s1 (DIN EN 13501-1) senza rivestimento
<i>Ambiente:</i>	conforme alle direttive COV e in possesso della certificazione AgBB. Riciclabile secondo EAK n.170604)

### 10.6.2 Isolamento in sughero Bauwerk (posa flottante) n. art. 1101 1466

<i>Materiale:</i>	sughero naturale
<i>Uso:</i>	sotto il parquet a posa flottante, adatto al riscaldamento a pannelli radianti, non può essere incollato sull'intera superficie.
<i>Spessore:</i>	ca. 2 mm, peso: ca. 400 g/m <sup>2</sup>
<i>Coefficiente di permeabilità termica:</i>	ca. 0,04 m <sup>2</sup> K/W
<i>Riduzione del calpestio ΔLw:</i>	fino a 13 dB (ISO 140-8 / ISO 717-2)

### 10.6.3 Isolamento in sughero Bauwerk (incollaggio) n. art. 1000 1293

<i>Materiale</i>	sughero naturale
<i>Uso</i>	per la posa incollata su tutta la superficie sotto il parquet Bauwerk
<i>Spessore</i>	ca. 2 mm, peso: ca. 500 g/m <sup>2</sup>
<i>Resistenza termica</i>	ca. 0,04 m <sup>2</sup> K/W
<i>Riduzione del rumore da calpestio ΔLw:</i>	fino a 10 dB (ISO 140-8 / ISO 717-2)

## 10.7 MANTI DIE COPERTURA PER PAVIMENTI

---

### 10.7.1 Manto di copertura Bauwerk

n. art.1002 2248

<i>Materiale:</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Tessuto in fibre sintetiche.</li><li>› Parte superiore con pellicola in PE aperta al vapore come barriera per i liquidi.</li><li>› Parte inferiore con rivestimento antiscivolo.</li></ul>
<i>Uso:</i>	Per la protezione dei pavimenti in parquet appena posati (ad es. contro i danni meccanici).
<i>Proprietà:</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Parte inferiore con rivestimento leggermente adesivo e quindi antiscivolo (aiuta ad evitare incidenti).</li><li>› A posa rapida</li><li>› Riutilizzabile più volte e quindi economico</li><li>› Ecologico (privo di sostanze nocive, smaltibile termicamente).</li></ul>
<i>Posa:</i>	posare sovrapposto di 10 cm .
<i>Spessore:</i>	ca. 2.0 mm
<i>Peso:</i>	ca. 180 g/m <sup>2</sup>
<i>Formato di consegna:</i>	Rotoli à 50 m <sup>2</sup> , larghezza 100 cm.
<i>Importante:</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Soprattutto nelle nuove costruzioni, mantenere un tempo di copertura più breve possibile.</li><li>› Rispettare i tempi di presa di vernici e oli.</li></ul>

Ulteriori accessori, strumenti e supporti sono disponibili nel listino prezzi delle rispettive regioni.

## 11.1 CERTIFICATI ESISTENTI E ATTESTATI

---

Tutti i certificati e attestati di seguito elencati sono disponibili sul nostro sito Web o su richiesta in formato PDF.

### 11.1.1 Varie

- › Dichiarazione di conformità CE
- › ISO 9001
- › ISO 14001
- › Certificazione FSC®-COC
- › Origine e certificazione del legno Bauwerk: tabella riassuntiva
- › Dichiarazione di prestazione secondo l'ordinanza sui prodotti da costruzione e la legge sui prodotti da costruzione (CH)
- › Cradle to Cradle® Gold
- › Cradle to Cradle® Bronze
- › Certificazione Singapore Green Label certificate
- › Dichiarazione LEED
- › Certificate Agenzia dell'energia per l'industria
- › Certificate ECO-Institute

### 11.1.2 Protezione antincendio

- › Relazioni di classificazione del parquet prefinito Bauwerk
- › Tabella delle classi di incendio

### 11.1.3 Controllo delle emissioni

- › Raccomandazione Istituto Sentinel Haus: il parquet Bauwerk è sano, testato e garantito.
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia Parquet a 2 strati
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia Parquet a 3 strati
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia Prepark
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia Supporto anticalpestio e insonorizzante Silente
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia Sottofondi in sughero
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia MS40 PLUS
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia MS35 Objekt
- › Autorizzazione dell'ispettorato all'edilizia F5 PLUS
- › EC1 Plus Bauwerk F5
- › EC1R Plus Bauwerk MS 40 PLUS
- › EC1R Plus Bauwerk MS 35 Objekt
- › EC1 Plus Bauwerk primer PLUS
- › EC1R Plus Bona R590
- › EC1 Bauwerk Acqua Prime Eco
- › EC1 Bauwerk Acqua Eco
- › EC1R Plus Bona Traffic HD
- › EC1R Bona Traffic Natural
- › Dichiarazione di non pericolosità delle superfici verniciate
- › Dichiarazione di non pericolosità delle superfici oliate

### 11.1.4 Rumore da calpestio

- › Verbale di prova ÖTI Bauwerk Prepark Komfort
- › Verbale di prova ÖTI Bauwerk Cleverpark Silente

### 11.1.5 Classe di sollecitazione C

- › Verbale di prova ÖTI superfici verniciate

## 11.2 TABELLA DI REAZIONE AL FUOCO

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		Cera naturale Schotten & Hansen	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Silverline Edition	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Gold		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Silver		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leg. fumé   Cacao		D <sub>fl</sub> -s1			
Master Edition (Silverline-Format)	Rovere   Brandy	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Lino	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Caviale	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Moscata	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Nougat	C <sub>fl</sub> -s1				
Casapark	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Crema					D <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			D <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Sasso		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   decapato nero		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			
Master Edition (Casapark 181-Format)	Rovere   Brandy	D <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Lino	D <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Caviale	D <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Moscata	D <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Nougat	D <sub>fl</sub> -s1				
Villapark	Rovere		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Avena		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Caffelatte		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Gold		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Mandorla		C <sub>fl</sub> -s1			C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere leg. fumé   Cacao		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Douglasia   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			
	Frassino   Farina					C <sub>fl</sub> -s1
	Noce americano		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo

## 11.2 TABELLA DI REAZIONE AL FUOCO

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		Cera naturale Schotten & Hansen	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Studiopark	Rovere		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Mandorla		C <sub>fl</sub> -s1			C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Sasso		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leg. fumé   Cacao		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1			
Master Edition (Studiopark-Format)	Rovere   Brandy	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Lino	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Caviale	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Moscata	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Nougat	C <sub>fl</sub> -s1				
	Rovere   Madreperla	C <sub>fl</sub> -s1				
Trendpark	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Argento		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avena		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Crema					D <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Deserto		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1			D <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Gold		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Tabacco		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   decapato bianco		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leggermente fumé		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			
Flow Edition	Frassino   Bianco					D <sub>fl</sub> -s1
	Frassino   Grigio					D <sub>fl</sub> -s1
	Frassino   Nero					D <sub>fl</sub> -s1
Megapark	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Avorio		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1			
	Acacia evaporata		C <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Doussié				C <sub>fl</sub> -s1	
	Doussié   Crema					D <sub>fl</sub> -s1
	Jatoba		D <sub>fl</sub> -s1		C <sub>fl</sub> -s1	
	Ciliegio americano		D <sub>fl</sub> -s1			
	Noce americano		D <sub>fl</sub> -s1			
	Sucupira		D <sub>fl</sub> -s1			

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo



## 11.2 TABELLA DI REAZIONE AL FUOCO

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		Cera naturale Schotten & Hansen	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Cleverpark	Rovere		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Avena			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Avorio		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Caffelatte			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Farina		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Grano			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Mandorla		C <sub>fl</sub> -s1			C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Sasso		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leggermente fumé		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leg. fumé   Cacao		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Acero canadese			C <sub>fl</sub> -s1		
	Acero canadese   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Douglasie   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			
	Frassino   Farinaa					C <sub>fl</sub> -s1
	Frassino Neve			C <sub>fl</sub> -s1		
	Ciliegio americano			C <sub>fl</sub> -s1		
	Noce americano		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
Cleverpark Silente	Rovere			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Farina			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé			C <sub>fl</sub> -s1		
Unopark 11mm	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1	
	Rovere   Argento		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Deserto		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Gold		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Sasso		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Tabacco		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere leggermente fumé		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé   Farina		C <sub>fl</sub> -s1			
	Acero canadese				D <sub>fl</sub> -s1	
	Acacia evaporata		C <sub>fl</sub> -s1			
	Jatoba				C <sub>fl</sub> -s1	
	Noce americano		D <sub>fl</sub> -s1			
	Sucupira		D <sub>fl</sub> -s1			
Unopark 13mm	Rovere			C <sub>fl</sub> -s1		
Solopark	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo

## 11.2 TABELLA DI REAZIONE AL FUOCO

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		Cera naturale Schotten & Hansen	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Monopark	Rovere		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Avena			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Caffelatte			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Farina		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Grano			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Acero canadese			C <sub>fl</sub> -s1		
	Acero canadese   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Acacia evaporata		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
	Faggio non evaporato			C <sub>fl</sub> -s1		
	Faggio non ev.   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
	Frassino			C <sub>fl</sub> -s1		
	Ciliegio americano			C <sub>fl</sub> -s1		
	Noce americano		C <sub>fl</sub> -s1	C <sub>fl</sub> -s1		
Formpark 780 & 520	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		D <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		D <sub>fl</sub> -s1			
Formpark Mini 570 & 380	Rovere		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere   Avorio		C <sub>fl</sub> -s1			
	Rovere fumé		C <sub>fl</sub> -s1			
Vintage-Edition (Trendpark-Format)	Indigo			C <sub>fl</sub> -s1		
	Stone			C <sub>fl</sub> -s1		
Vintage Edition (Unopark-Format)	White			C <sub>fl</sub> -s1		
	Yellow light			C <sub>fl</sub> -s1		
	Yellow intense			C <sub>fl</sub> -s1		
	Blue light			C <sub>fl</sub> -s1		
	Blue intense			C <sub>fl</sub> -s1		
	Red light			C <sub>fl</sub> -s1		
	Red intense			C <sub>fl</sub> -s1		
	Green light			C <sub>fl</sub> -s1		
	Green intense			C <sub>fl</sub> -s1		
	Mandala			C <sub>fl</sub> -s1		
	Old News			C <sub>fl</sub> -s1		

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo

## 11.2 TABELLA DI REAZIONE AL FUOCO

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		Cera naturale Schotten & Hansen	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Triopark	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere fumé			C <sub>fl</sub> -s1		
	Acero canadese			D <sub>fl</sub> -s1		
	Faggio evaporato			C <sub>fl</sub> -s1		
	Noce americano			D <sub>fl</sub> -s1		
Multipark 10 mm	Rovere		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1	
	Rovere   Farina		D <sub>fl</sub> -s1	D <sub>fl</sub> -s1		
	Acero canadese				D <sub>fl</sub> -s1	
	Faggio non evaporato				D <sub>fl</sub> -s1	
Multipark 9.5 mm	Rovere			C <sub>fl</sub> -s1		
	Rovere   Farina					C <sub>fl</sub> -s1
	Rovere   Crema					C <sub>fl</sub> -s1
Multipark Silente	Rovere			C <sub>fl</sub> -s1		

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo

Prodotto	Tipo di legno e Colore	Classificazione secondo EN 14342:2013 o secondo EN 13501-1				
		senza superficiale in loco	Olio naturale Bauwerk	Verniciatura in fabbrica Bauwerk		
				opaca	satinata	B-Protect®
Prepark	Rovere				C <sub>fl</sub> -s1	
Prepark Comfort	Rovere				C <sub>fl</sub> -s1	
Pavimento Massello	Rovere	D <sub>fl</sub> -s1				
Pavimento lamellare	Rovere	D <sub>fl</sub> -s1				

C<sub>fl</sub>-s1: difficilmente infiammabile, con leggera formazione di fumo | D<sub>fl</sub>-s1: normalmente infiammabile, con leggera formazione di fumo

\* Dfl-s1: grezzo, non trattato; Cfl-s1: se laccato / oliato sul posto

**Informazioni importanti:**

- Classificazione C<sub>fl</sub>-s1 valida solo per la posa su sottofondi non infiammabili delle classi A1<sub>fl</sub> e A2<sub>fl</sub>
- Classificazione D<sub>fl</sub>-s1 valida solo per la posa su un sottofondo con classe minima D-s2, d0; spessore minimo 400 kg/m³
- Classificazione C<sub>fl</sub>-s1 valida solo per la posa con colla a dispersione Bauwerk F5 PLUS e colle Bauwerk MS.
- I certificati sono validi solo per lo stato al momento della consegna, senza eventuali strati di prodotti per la cura, ecc.



## 12.1 ESPOSIZIONI DI PARQUET



In Svizzera sono presenti esposizioni Bauwerk, dove i clienti possono ricevere tutte le informazioni che desiderano.

**St.Margrethen (SG)**

Bauwerk Parkettwelt, Neudorfstrasse 49, CH-9430 St.Margrethen  
T +41 71 747 73 30, F +41 71 747 73 29, [stmargrethen@bauwerk.com](mailto:stmargrethen@bauwerk.com)

**Kriens (LU)**

Bauwerk Parkettwelt, Grabenhofstrasse 2, CH-6010 Kriens  
T +41 41 340 84 84, F +41 41 340 84 85, [kriens@bauwerk.com](mailto:kriens@bauwerk.com)

**Rothrist (AG)**

Bauwerk Parkettwelt, Rössliweg 48, CH-4852 Rothrist  
T +41 62 388 46 80, F +41 62 388 46 81, [rothrist@bauwerk.com](mailto:rothrist@bauwerk.com)

**Gümligen (BE)**

Bauwerk Parkettwelt, Tannackerstrasse 7, CH-3073 Gümligen  
T +41 31 950 44 88, F +41 31 950 44 89, [guemligen@bauwerk.com](mailto:guemligen@bauwerk.com)

**Lausanne (VD)**

Bauwerk Monde du parquet, Avenue du Mont-d'Or, CH-1007 Lausanne  
T +41 21 706 20 50, F +41 21 706 20 51, [lausanne@bauwerk.com](mailto:lausanne@bauwerk.com)

**Genf (GE)**

Bauwerk Monde du parquet, Route de Ferney 211, CH-1218 Le Grand-Saconnex  
T +41 22 788 45 12, F +41 22 788 45 13, [geneve@bauwerk.com](mailto:geneve@bauwerk.com)

**Basel (BS)**

Bauwerk Parkettwelt, Münchensteinerstr. 220, CH-4053 Basel  
T +41 61 331 88 88, F +41 61 331 88 86, [basel@bauwerk.com](mailto:basel@bauwerk.com)

**Wallisellen (ZH)**

Bauwerk Parkettwelt, Industriestrasse 41 c/d, CH-8304 Wallisellen  
T +41 44 745 80 80, F +41 44 745 80 89, [wallisellen@bauwerk.com](mailto:wallisellen@bauwerk.com)

**Massagno (TI)**

Bauwerk il mondo del parquet, Via Battista Foletti 6, CH-6900 Massagno  
T +41 91 966 62 40, F +41 91 966 62 41, [massagno@bauwerk.com](mailto:massagno@bauwerk.com)

**Chur (GR)**

Bauwerk Parkettwelt, Kasernenstrasse 90, CH-7000 Chur  
T +41 81 254 12 70, F +41 81 254 12 79, [chur@bauwerk.com](mailto:chur@bauwerk.com)

**IN AUSTRIA SONO PRESENTI DUE ESPOSIZIONI:****Salisburgo**

Bauwerk Parkett, Gnigler Straße 61A, A-5020 Salzburg  
T +43 662 87 38 71 240, salzburg@bauwerk.com

**Vienna**

Bauwerk im stilwerk, Praterstraße 1, A-1020 Wien  
T +43 1 21 21 060, wien@bauwerk.com

**IN GERMANIA, IL PARQUET BAUWERK VIENE ESPOSTO PRESSO NUMERO-  
SI CENTRI SELEZIONATI:****Berlino**

Bauwerk im stilwerk, Kantstraße 17, D-10623 Berlin  
T +49 30 30 82 78 66, berlin@bauwerk.com

**Bodelshausen**

Bauwerk Parkettwelt, Bahnhofstraße 77, D-72411 Bodelshausen  
T +49 7471 700 0, bodelshausen@bauwerk.com

**Düsseldorf**

Bauwerk im stilwerk, Grünstraße 15, D-40212 Düsseldorf  
T +49 211 710 670 74, duesseldorf@bauwerk.com

**Amburgo**

Bauwerk im stilwerk, Grosse Elbstraße 68, D-22767 Hamburg  
T +49 40 30 03 55 33, hamburg@bauwerk.com

**Monaco di Baviera**

Bauwerk Parkettwelt, Wasserburger Landstraße 224, D-81827 München  
T +49 89 383 402 44, muenchen@bauwerk.com

**12.2 CAMPIONATURA E MATERIALE PUBBLICITARIO**

Qualora si desideri una campionatura, quale un campione di prova per un ambiente oppure un'esposizione di parquet o del materiale pubblicitario, rivolgersi ai rispettivi rappresentanti di vendita oppure visitare il nostro sito a [www.bauwerk-parkett.com](http://www.bauwerk-parkett.com) oppure inviare un e-mail a [info@bauwerk-parkett.com](mailto:info@bauwerk-parkett.com). Ci occuperemo al più presto della vostra richiesta.

**Siamo lieti di darvi il benvenuto!**  
**Bauwerk Parkett AG**