

architektur. aktuell



Raum für Haltung

Kultur Culture

9.2.2025 No. 544 Deutschland: 0,90,-; Europa: 1,10,-; Übersee: 1,30,-; Österreich: 0,80,-; Schweiz: 1,00,-; Italien: 1,00,-; Spanien: 1,00,-; Portugal: 1,00,-; Griechenland: 1,00,-; Niederlande: 1,00,-; Belgien: 1,00,-; Luxemburg: 1,00,-; Irland: 1,00,-; Finnland: 1,00,-; Schweden: 1,00,-; Norwegen: 1,00,-; Dänemark: 1,00,-; Island: 1,00,-; Polen: 1,00,-; Tschechien: 1,00,-; Slowakei: 1,00,-; Österreich: 0,80,-; Schweiz: 1,00,-; Italien: 1,00,-; Spanien: 1,00,-; Portugal: 1,00,-; Griechenland: 1,00,-; Niederlande: 1,00,-; Belgien: 1,00,-; Luxemburg: 1,00,-; Irland: 1,00,-; Finnland: 1,00,-; Schweden: 1,00,-; Norwegen: 1,00,-; Dänemark: 1,00,-; Island: 1,00,-; Polen: 1,00,-; Tschechien: 1,00,-; Slowakei: 1,00,-





BAUWERK PARKETT

UNSICHTBARER SCHUTZ FÜR NATÜRLICHE PARKETTBÖDEN

Die Oberflächenbehandlung B-Protect® von Bauwerk Parkett schützt die natürliche Schönheit von Holz zuverlässig. Seit der Markteinführung 2015 wurde sie kontinuierlich weiterentwickelt. Die matte Veredelung ist nahezu unsichtbar, lässt Parkett naturbelassen wirken und bietet gleichzeitig alle Vorteile klassischer Versiegelungen: hohe Strapazierfähigkeit, Pflegeleichtigkeit und Beständigkeit gegen Wasser und Chemikalien – Ideal für Wohn- und Objektbereiche. Beim Neubau des Kinderspitals Graubünden entschieden sich die Architekten für Landhausdielen Cleverpark 1250 mit B-Protect®, die eine warme, natürliche Atmosphäre schaffen. Die Oberflächenbehandlung ist frei von Weichmachern und gesundheitlich unbedenklich, besonders wichtig in Kinderbereichen. B-Protect® sorgt für ein dauerhaft mattes, authentisches Holzbild, hohe UV-Stabilität und minimale Farbveränderung, wie Tests der Holzforschung Austria bestätigen. Sie ist neben naturgeölt und matt versiegelt die dritte Oberflächenoption von Bauwerk Parkett und in 13 Kollektionen erhältlich.

www.bauwerk-parkett.com



WAREMA

KREATIVES FASSADENRELIEF – SONNENSCHUTZ MIT FENSTERMARKISEN

Das Bürogebäude Ritterstraße 16 in Berlin-Kreuzberg präsentiert sich mit markanter Fassadenstruktur aus weißen Betonfertigteilen als Schaufenster der Kreativwirtschaft. Entworfen vom Berliner Architekturbüro Richter Musikowski, überspannt das T-förmige Gebäude einen U-Bahntunnel über ein Stahltragrost. Zwei Innenhöfe bieten halböffentliche Treffpunkte und begrünte Ruheflächen. Die offene Rasterstruktur erlaubt flexible Nutzung für bis zu 16 Einheiten. Bodentiefe Panoramafenster und schmale Loggien sorgen für lichtdurchflutete Arbeitsplätze. Diagonal verlaufende Querstreben verstärken den Wiedererkennungswert. Für Sonnenschutz sorgen außenliegende Fenstermarkisen von Warema in Frostweiß, passend zum Betonrelief. Sie reduzieren Hitzeeintrag, sind wartungsfreundlich und durch KNX zentral steuerbar. Die Kombination aus natürlicher Verschattung und Vorbau-Markisen unterstützt das nachhaltige Klimakonzept des DGNB-Gold-zertifizierten Gebäudes und schafft angenehme Arbeitsbedingungen.

www.warema.com