

SPINPARK



BAUWERK
Parkett

INSPIRED BY NATURE

Un jeu de diagonales naturelles, la métamorphose d'une forêt en parquet – le concept de Spinpark est on ne peut plus simple, mais l'entrelacement de la nature et de l'artisanat de pose, associé à une nouvelle technique de coupe, apporte une toute nouvelle créativité sur le plancher.



Plus d'inspiration sur
notre site web.

Couleurs, surfaces et dimensions

Spinpark est un parquet 2 plis disponible en trois nuances de couleurs naturelles, toutes dans l'essence de chêne et dans une classification vivante. La fabrication sans chanfrein donne un aspect plat. La technique de coupe innovante renforce encore cet effet et fait passer au second plan les contours des différentes lames – Spinpark transforme l'ensemble du plancher en une oeuvre d'art naturelle.



Chêne Nature

Surface: huilé naturel

Classification: 15



Chêne Avorio

Surface: huilé naturel

Classification: 15



Chêne Caramello

Surface: huilé naturel

Classification: 15

15: classification vivante



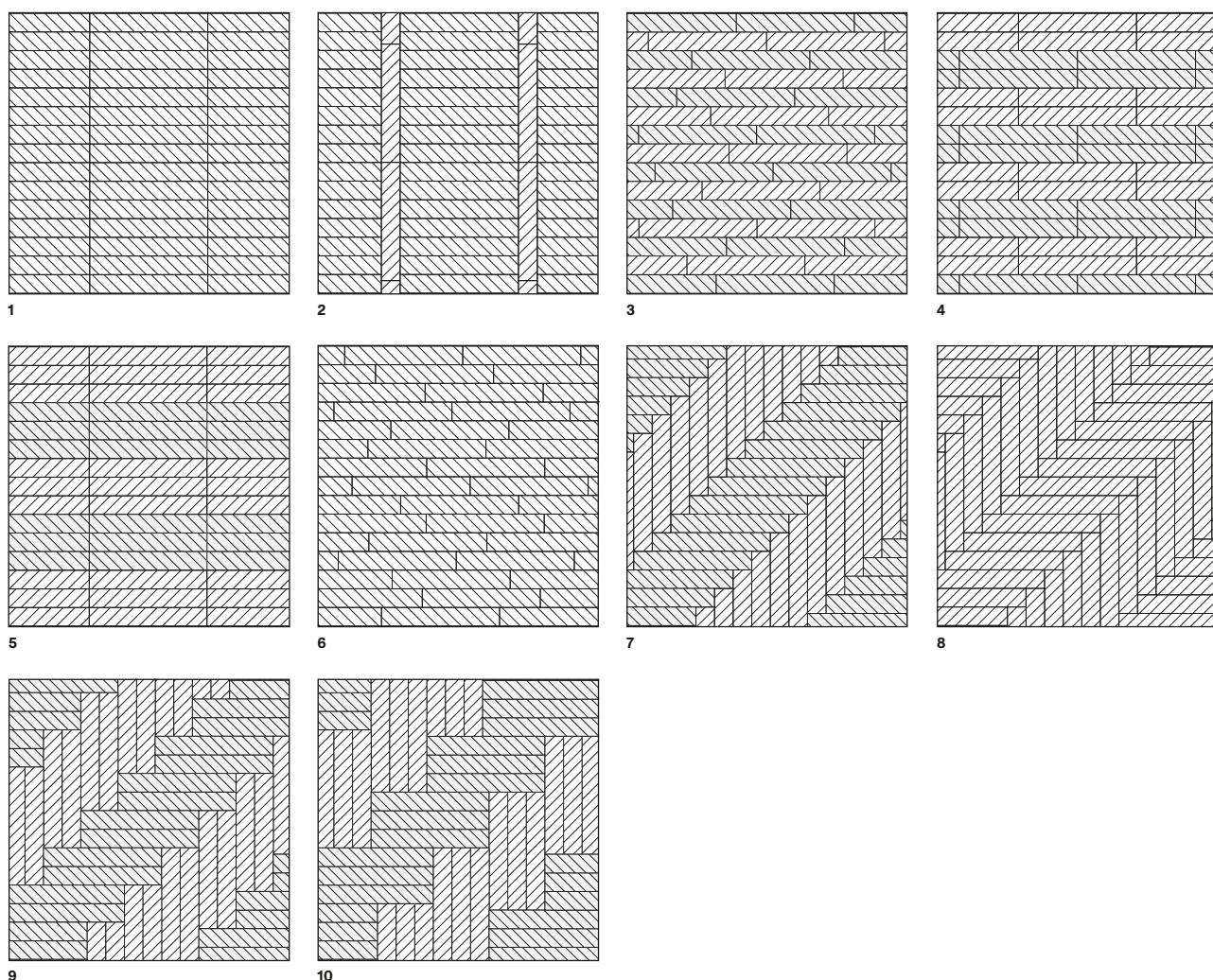
827 x 130 x 9.5 mm





Modèle de pose

Alors que les couches d'usure des lames traditionnelles sont découpées dans le sens du bois, Spinpark utilise une technique innovante. Les veines du bois sont tournées à 45° par rapport à la lame de parquet, ce qui permet de créer un tout nouvel aspect visuel. Selon la disposition des lames, il est possible d'obtenir un motif en chevron qui ressemble à la structure naturelle d'une feuille et qui fait ainsi le lien avec l'origine du parquet. Spinpark peut être posé en parallèle ou à bâtons rompus pour de multiples possibilités de composition. Sa particularité : l'obtention du fameux aspect chevron avec une pose parallèle.



Vous trouverez ci-joint une sélection des modèles de pose les plus populaires.

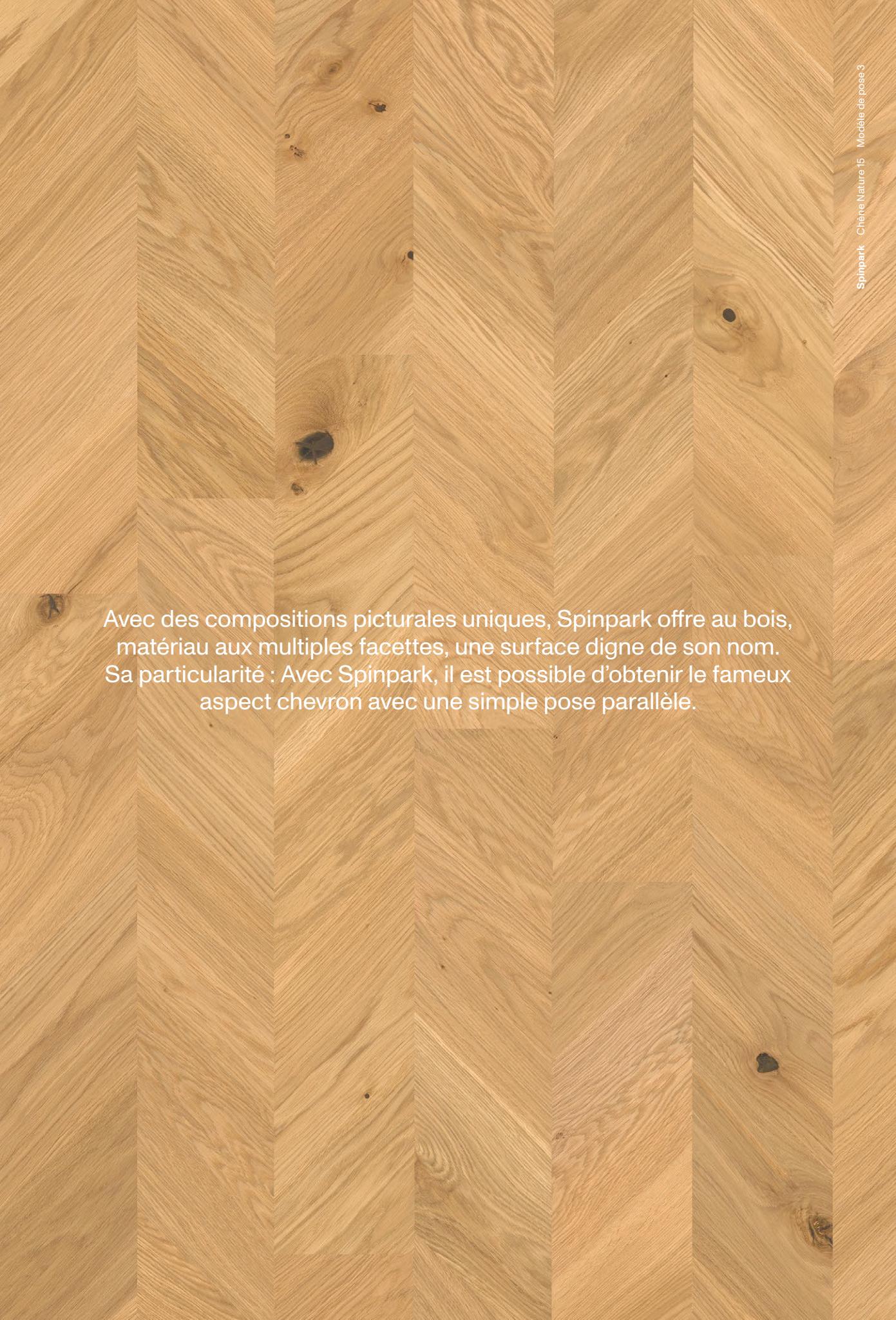
Nos collaborateurs des Mondes du Parquet et nos partenaires de pose se feront un plaisir de vous aider dans votre planification. Quel est votre modèle de pose préféré de Spinpark ?



Pour l'élaboration de son nouveau sol en bois véritable, Bauwerk Parkett a collaboré avec le célèbre studio suisse d'architecture et de design atelier oï, qui s'est intéressé de près au produit naturel qu'est le bois.



Découvrez comment Spinpark a été créé
dans notre vidéo making-of.



Avec des compositions picturales uniques, Spinpark offre au bois, matériau aux multiples facettes, une surface digne de son nom. Sa particularité : Avec Spinpark, il est possible d'obtenir le fameux aspect chevron avec une simple pose parallèle.

L'observation de la nature, penser avec les mains, l'expérimentation des matériaux font partie intégrante de l'ADN de l'atelier oï. Leur vision : le bon design. Situé à La Neuveville, sur les rives idylliques du lac de Biel, le bureau d'architecture et de design suisse est entouré par la nature – une inspiration parfaite pour des projets comme Spinpark.



Bauwerk Parkett s'entretient avec Patrick Reymond, cofondateur d'atelier oï

Qu'est-ce qui rend le travail du bois, en tant que produit naturel, si particulier ?

Le bois, matériau vivant, développe au fil du temps sa tonicité et ses lignes et couleurs caractéristiques. Le travail avec le bois continue de nous procurer un grand plaisir. Le simple fait de toucher le bois nous permet de saisir son essence – son corps, sa chaleur et sa résistance – et de mettre en évidence la richesse de son contexte et de son histoire. Il est de notre devoir de raconter, à travers notre design, l'histoire captivante qui se cache dans ce matériau si particulier.

Comment la collaboration avec Bauwerk Parkett est-elle née ?

atelier oï œuvre depuis 33 ans dans les domaines de l'architecture, de l'architecture d'intérieur, de la scénographie et du design de produits. Nous connaissons donc évidemment les principaux fabricants. C'est le cas de Bauwerk Parkett depuis longtemps. Nous pensons que la couleur dans la maison provient de la matérialité. Pour le bois, la couleur est toujours polychrome. On a l'impression d'observer un arbre, d'y voir des feuilles vertes dont les nuances de vert se comptent par centaines si l'on regarde de plus près. Ici, à la Neuveville, la forêt et le bois sont très importants pour nous. Lors de nos échanges avec Bauwerk Parkett, cet intérêt commun pour le naturel est rapidement apparu.

« Comment faire entrer des morceaux de nature dans une maison ? » était l'une de nos questions directrices.

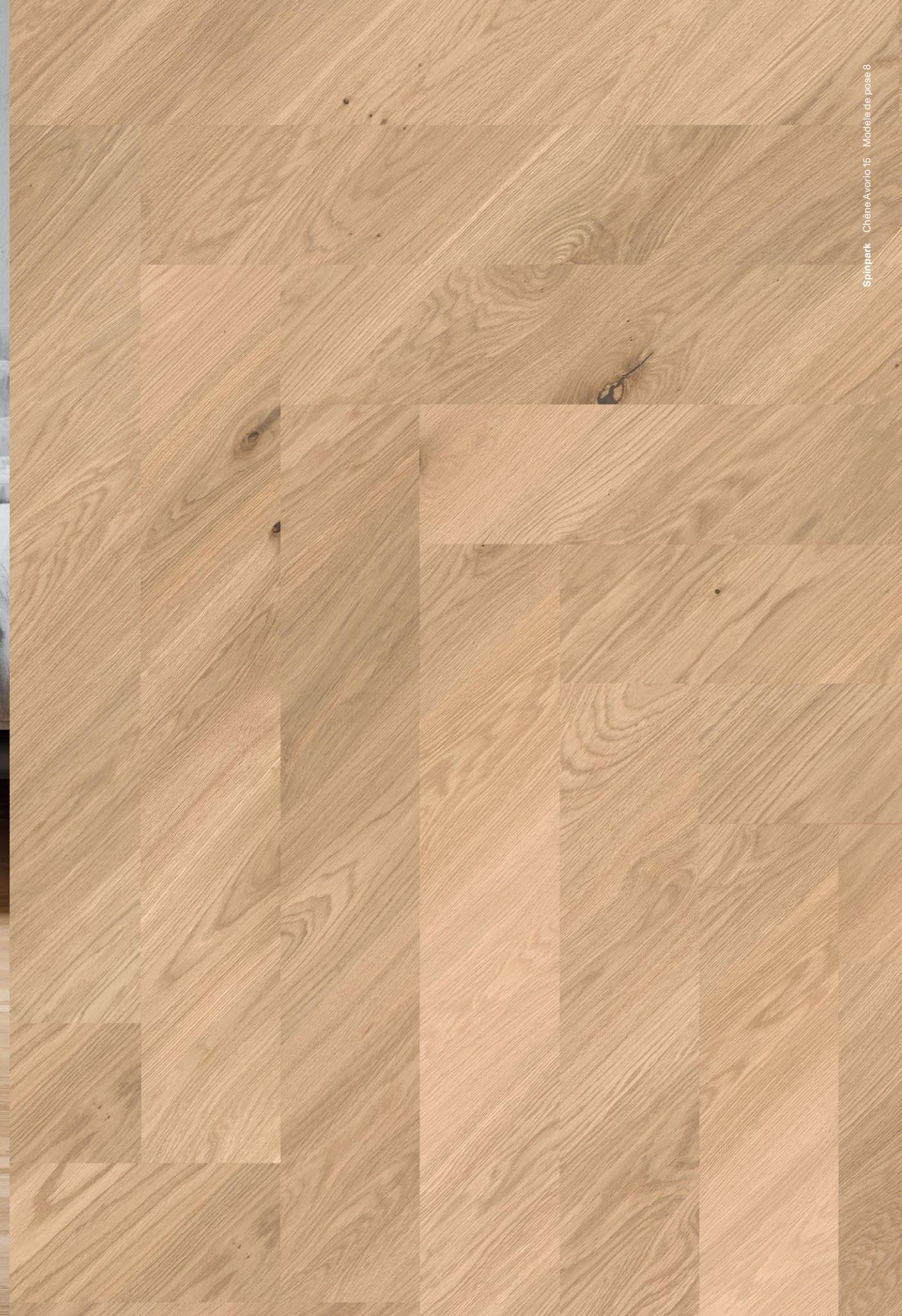
Qu'est-ce qui vous a attiré dans l'élaboration d'un design de parquet ?

Notre perspective transdisciplinaire nous amène à considérer l'espace comme notre principal centre d'intérêt. Pour nous, le sol sert de scène à notre vie quotidienne – de support à l'espace. Il ne sert pas seulement de toile de fond à notre existence, mais abrite également les innombrables éléments tridimensionnels qui l'accompagnent. Avec sa palette de couleurs variée et ses motifs filigranes, le parquet crée naturellement un cadre qui enrichit l'environnement. Le motif distinctif fait du sol un participant actif dans l'espace, car l'interaction entre la texture, la lumière et la couleur lui confère une présence tangible.

Comment s'organise la collaboration avec Bauwerk Parkett ?

L'opportunité d'une vaste collaboration avec Bauwerk Parkett a permis d'explorer en profondeur les matériaux, notamment le bois. Les nombreux échanges avec l'équipe d'experts de Bauwerk Parkett ont été une source de partage de connaissances enrichissant et précieux. Les deux parties, designers et ingénieurs du bois, ont profité de cette collaboration interdisciplinaire et des différents points de vue. Notre propre perspective de design et leur profonde compréhension du bois sont entrées en synergie pour réinventer des typologies et développer des modèles innovants. Tout au long de notre collaboration, l'équipe de Bauwerk Parkett est passée du statut de client à celui de partenaire très précieux. Ainsi, avec Spinpark, la vision, la passion et la force d'innovation d'atelier oï et de Bauwerk Parkett s'unissent dans une co-création avec la nature.

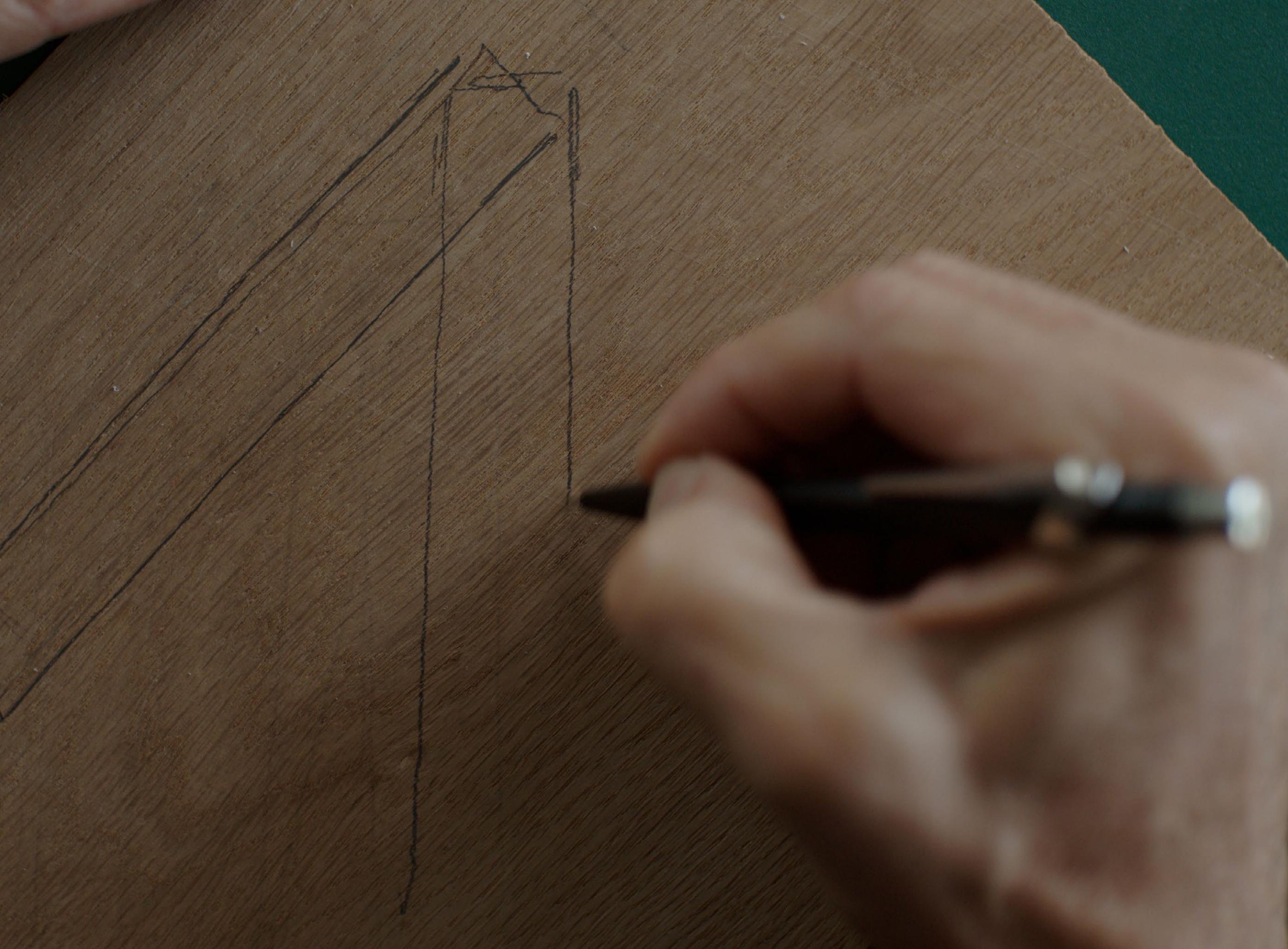




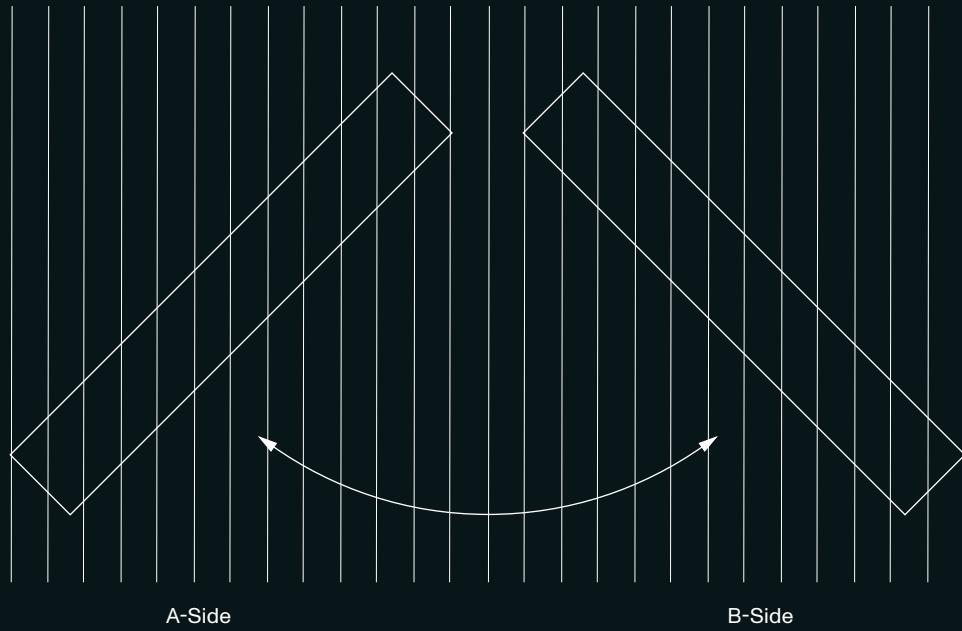
« Spinpark est une innovation à la fois en matière de design et dans le domaine technique. Le « spin » avec l'angle à 45° a nécessité une fabrication très complexe qui n'existe pas encore. »

Angelica Wenger, Product Management Bauwerk Group

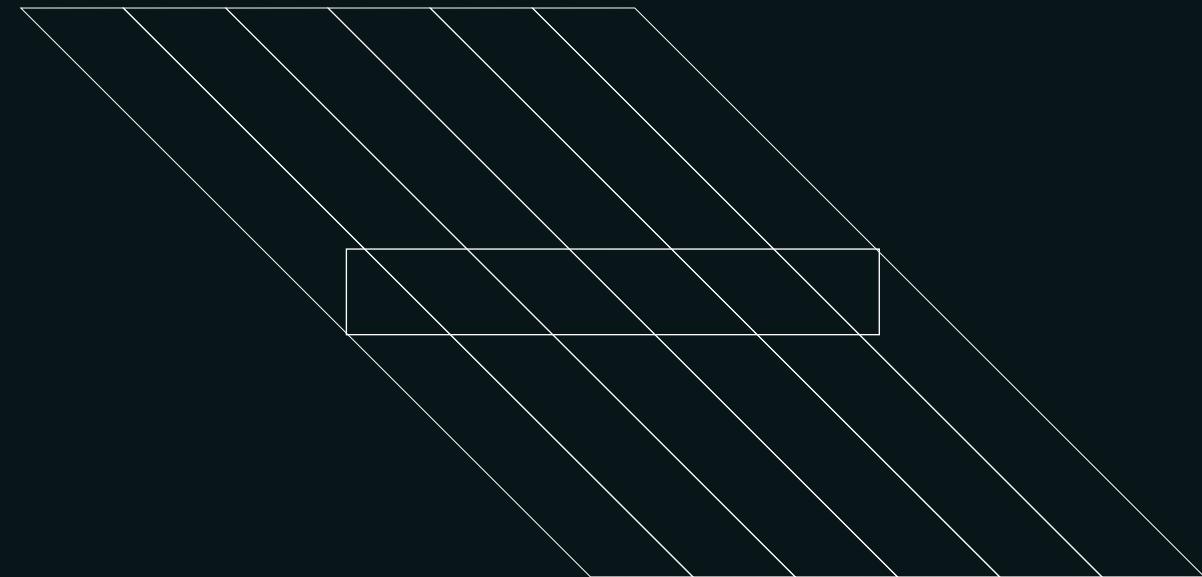




Inspirés par la nature, Bauwerk Parkett et le studio de design suisse atelier oï ont redéfini le parquet. L'idée d'entamer la découpe des couches d'usure des lames de bois à un angle de 45° à l'aide d'une technique de coupe innovante donne un tout nouvel aspect visuel.



Spinpark existe dans le sens de marche gauche et droite.
La couche d'usure est alors tournée de -45° ou de +45°.



La couche d'usure est composée de plusieurs lamelles individuelles jointes avec précision pour chaque lame.





reddot winner 2024



Bauwerk Parkett – Built for a lifetime

Ce qui a commencé en 1935 avec l'invention du parquet à lamelles par le pionnier suisse Ernst Göhner est aujourd'hui une référence en matière de design exigeant et d'habitat sain. Comme chaque arbre et chaque morceau de bois, chacune de nos lames fabriquées de manière responsable est unique et durable. La fusion de l'ingénierie suisse et de l'authenticité de la nature permet de créer des expériences d'habitat extraordinaires – pour aujourd'hui et pour les générations futures. bauwerk-parkett.com